

Глава Стройкомплекса столицы Марат Хуснуллин сообщил «ВМ», где возведут семь горнолыжных склонов → стр. 2

На что московские клерки тратят свое время. Об этом рассуждают социологи и специалисты по тайм-менеджменту → стр. 6

Где горожане смогли отведать самого вкусного плова, освоить ремесла с национальным колоритом и еще раз встретить Новый год → стр. 4

Понедельник

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 25.03.19
 № 53 (28191) Рекомендованная цена 12 рублей



на сайте **vm.ru**

В среду, 27 марта, сотрудники Центра организации дорожного движения примут участие во встречах префектов с жителями 11 административных округов Москвы. Перед началом встречи можно будет задать вопросы сотруднику ЦОДД лично.

Культурное пространство

Эксперты рассказали, какими должны быть площадки притяжения уникальной программы «Мой район»

форум

В пятницу мэр Москвы Сергей Собянин выступил на Московском культурном форуме, который прошел в Манеже. Мэр рассказал, как культура влияет на развитие районов столицы.



22 марта 16:00 Мэр Москвы Сергей Собянин выступает на Московском культурном форуме. Основной акцент был на реализации программы «Мой район»

В этом году пространство форума поделено на несколько ступеней — тематических зон. От школ искусств через библиотеки и музеи гости поднимаются к главной сцене, которая построена в виде амфи-театра. Именно здесь проходят все самые важные события форума: творческие встречи, концерты, театрализованные постановки и, конечно же, дискуссии на актуальные темы.

— Когда мы говорим о Москве, то в первую очередь говорим о наших уникальных театрах, музеях, культурных площадках, — сказал Сергей Собянин. — Вне культурного контекста, наверное, сложно представить наш любимый город.

Артисты будут выступать не только в домах культуры, но и на сценах школ

направление — музыкальное, театральные, художественное — и попробовать раскрыть в себе новые таланты.

Самые интересные идеи по обустройству летней сцены сотрудники «ЗИЛа» возьмут на вооружение. — Оказалось, что в дома культуры, которые достались нам от советских времен, можно вдохнуть новую жизнь, и они заиграют по-новому, будут интересны жителям, — заметил Собянин. — Каждая реконструкция дома культуры становится настоящим событием в неформальной жизни района. Сейчас идет ремонт четырех культурных центров го-

роду. Но по программе «Мой район» в порядок приведут 117 культурных площадок. — И я благодарен работникам театров, которые откликнулись на наш новый проект: молодые актеры и режиссеры ведущих театров будут привозить свои постановки в отдаленные районы, — поделился планами Сергей Собянин. — Важно, чтобы культура развивалась в наших спальных районах — там, где проживает большинство людей. Артисты будут выступать не только в обновленных домах культуры, но и на сценах школьных театров, которые по вечерам и выходным пустуют. — Было время, когда часто звучали разговоры о том, что театры должны отмереть, по-

Работникам и ветеранам культуры

Дорогие друзья! Поздравляю вас с Днем работника культуры. Этот праздничный выходит за рамки профессионального торжества и дорог каждому, для кого культура — одно из главных завоеваний человечества. И кто не представляет свою жизнь без театров, музеев, библиотек, кинотеатров, концертных залов, культурных центров, школ искусств, творческих студий.

Москва — крупнейший культурный мегаполис, и в этом весомая личная заслуга каждого из вас. В городе ежедневно проходят сотни спектаклей, концертов, выставок и других творческих мероприятий, притягивающих тысячи москвичей и гостей столицы. Новым центром притяжения поклонников искусства стал концертный зал «Зарядье», на сцене которого выступают звезды мировой оперы, лучшие симфонические и камерные оркестры. Второе дыхание обретают столичные музеи, парки, библиотеки. Главное культурное событие 2019 года — Год театра в России. Театральные коллективы пригласили зрителей множество интереснейших мероприятий — от крупных фестивалей до камерных вечеров. Продолжится возрождение традиция уличных спектаклей, про которую можно сказать: новое — это хорошо забытое старое. Премьеры и вернисажи должны быть не только в пределах Садового кольца. Наша общая задача — развитие культуры шаговой доступности, создания новых центров притяжения жителей в каждом районе города. Это дело нам по плечу, потому что работники культуры Москвы — самые талантливые и трудолюбивые. Желаю вам, дорогие друзья, крепкого здоровья, благополучия и новых успехов на благо Москвы и москвичей. МЭР МОСКВЫ СЕРГЕЙ СОБЯНИН

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Боткинская эпоха

Крупнейшее медучреждение столицы — больница им. С. Боткина — сейчас проходит этап модернизации. Здесь возведут новые корпуса, капитально отремонтируют существующие, в том числе и те, которые являются памятниками архитектуры, а также установят новое, самое современное оборудование. Работы намерены завершить в 2023 году. Как именно идет модернизация одной из самых известных клиник России, в программной статье рассказал министр правительства Москвы, руководитель Департамента здравоохранения Алексей Хрипун. → стр. 3

ЦИФРА ДНЯ

2 500 000

МОСКВИЧЕЙ ЯВЛЯЮТСЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯМИ ПРОЕКТА «МОСКОВСКАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ ШКОЛА». В НЕГО ВХОДЯТ ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ И ДНЕВНИК, СЦЕНАРИИ УРОКОВ, БИБЛИОТЕКА С УЧЕБНИКАМИ.

Опыт электронной школы доступен всем

только у нас

Мэр Москвы Сергей Собянин дал эксклюзивное интервью «Вечерней Москве».

Сергей Семенович, украинский президент Порошенко обвинил Россию в том, что она затормозила развитие метро Киева.

После известных событий 2014 года Европа и Америка заботливо помогают Украине. Россию же заботливо окружили всеми мыслимыми экономическими санкциями. Но при этом строительство московского метро мы не только не остановили — наоборот, ведем рекордными темпами. Правильно говорил в свое время уроженец Киева Михаил Булгаков: «Разруха не в клозетах, а в головах». Ну да ладно. В среду вы осматрели ход строительства станции «Стромынка» Большой кольцевой линии.

Все идет по плану?

Да, на северо-западном участке будущего Большого кольца метро от «Савеловской» до «Авиамоторной» выполнено уже 40 процентов работ. Хотя участок сложный. Между «Стромынкой» и «Рубинской» тоннели проходят прямо под руслом реки Яузы, что, конечно, накладывает особую ответственность за качество и безопасность строительных работ. Строительство левого тоннеля было закончено 21 марта. Правый тоннель планируем закончить в конце апреля. Осталось пройти 226 метров, но это самый ответственный участок в районе действующей станции «Сокольники». Поэтому с 30 марта придется на несколько дней перекрыть движение поездов от «Красносельской» до «Бульвара Рокоссовского». Станция «Стромынка» будет расположена рядом с входом в парк «Сокольники». Благодаря ей москвичи смогут быстрее добираться до любимого места отдыха. А местные жители получат десятки новых маршрутов перемещения по городу. Когда осматривали строительство «Стромынки», жители бес-

покоились за судьбу липовой аллеи, которая украшала Сокольническую площадь.

Мы ее не только восстановим — высадим больше деревьев и другого качества. Фактически парк «Сокольники» будет начинаться прямо у выхода из метро.

Когда планируете открытие станции?

В 2021–2022 годах. В ближайшие 3–4 года будет построена большая часть нового метрокольца.

Хотелось поговорить о «Московской электронной школе». Недавно вы обсуждали проект со школьниками. Какие впечатления от встречи?

У ребят глаза горят. Они же с раннего детства с компьютером на «ты», им намного интереснее осваивать новый материал и решать задачи с помощью электронной школы. Результаты экзаменов показали, что после внедрения «Московской электронной школы» у многих детей улучшается успеваемость. При этом никакой обязательности нет. Кто хочет — может по-прежнему решать задачи в тетради и ходить в школу с традиционным учебником.

А как насчет учителей?

Доступный интернет существует уже больше 20 лет, больше или менее современные персональные компьютеры появились и того раньше. За эти годы были разработаны тысячи электронных обучающих программ. Кто-то ими пользовался, но большинство учителей ими не пользовались.

Почему?

Да просто потому, что они плохо подходили к конкретной школе и конкретному учителю. Мы же сделали по-другому. Никаких учебных материалов не разрабатывали, никому ничего не навязывали. А просто сказали учителям: вот вам электронная библиотека. Пока она — пустая. Но вы сами можете наполнить ее учебными материалами, которые вам самим удобны, интересные и необходимы. → стр. 2



Сезон катания на коньках закрыт до следующего года

Сегодня, 25 марта, более 200 столичных катков с искусственным льдом прекратят свою работу, об этом рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков.

Все площадки, где в зимнее время располагались катки, будут переведены на летний режим эксплуатации. — Решение о закрытии катков с искусственным льдом принято в связи с установлением в городе положительных температур наружного воздуха, — пояснил Петр Бирюков. — Катки закрываются, техническое оборудование консервируется до следующего зимнего сезона. В этом году в Москве работали свыше 1,4 тысячи катков, 200 из них с искусственным льдом (общая площадь кото-

рых составила почти 1,2 тысячи квадратных метров). Некоторые из них были крытыми. Любители катания на коньках согласились, что непостоянная погода, переменчивая температура воздуха от минуса к плюсу и обратно негативно влияют на ледовые покрытия катков. Площадки с естественным покрытием, еще больше зависящие от капризов природы, начали таять еще в середине марта. Поэтому их пришлось закрыть. — Кататься на подтаявшем льду не только неприятно, но и опасно, — говорит заядлая любительница катания на льду, москвичка Людмила Кольцова. — Мы с детьми каждые выходные катались на коньках, но когда лед начинает таять, сцепление и скольжение становится непредска-

зуемым. Я сама несколько раз упала в воду. Поэтому, несмотря на похолодание этой недели, считаю правильным решение закрыть все катки. Синоптики отметили, что на следующей неделе погоду будут диктовать атлантические циклоны, днем воздух будет прогреться до +5 градусов, а ночью понижаться до -3. — В ночные часы со вторника до субботы ожидаются небольшие осадки в виде мокрого снега и дождя, — говорит главный специалист центра погоды «Фобос» Евгений Тишковец. — Погода будет сырая, ветреная. Дневная температура продержится от +1 градуса до +6. Уже в выходные появится солнце, в воскресенье воздух прогреется до 7–10 градусов.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА a.kamilova@vm.ru

погода
 +6 °C
 Ветер 2–4 м/с Давление 740 мм

Центр +6	Лефортово +6
Бутово +6	Останкино +5
Внуково +5	Отрадное +5
Жулебино +5	Печатники +6
Зеленоград +5	Тушино +5
Измайлово +6	Троицк +6
Кожухово +6	Хамовники +6
Кузьминки +5	Чертаново +5
Кунцево +5	Шелепиха +6

4 620008 560113

валюта

Курс ЦБ

\$	63,77	+0,03	↑
€	72,59	-0,20	↓

Биржевой курс

\$	64,66	+0,79	↑
€	73,07	+0,44	↑

Биржевой индекс

MMVB	2492,70
PTC	1213,40
Brent	66,70
DJIA	25 502,32
Nasdaq	7642,67
FTSE	7207,59

Факты о «Московской электронной школе»

- 1457 зданий школ подключено к проекту
- В 2 раза легче стал рюкзак школьника благодаря МЭШ
- На 15% повысилась успеваемость детей школ, в которых проект был реализован на пилотной
- Более 21 тысячи создано высокотехнологичных классов
- Более 1,5 млн человек пользуются электронным журналом и дневником
- Более 370 учителей школ получили гранты за участие в проекте

Опыт электронной школы доступен всем

СТР. 1 →
Кто хочет — хранит электронные разработки только для себя. Кто хочет — может делиться ими с коллегами.

Это сработало?

Сработало. Всего за два года в библиотеке МЭШ появились сотни тысяч учебных материалов — от простеньких разработок до полноценных учебников. И сделано это было не по заказу Департамента образования, а силами самих учителей. Это говорит о том, что проект стал действительно народным.

Самое ценное — в библиотеке МЭШ появились 35 тысяч электронных сценариев уроков по каждому предмету, с 1-го по 11-й класс. Раньше учителя, особенно молодые, сутками готовились к занятиям. Кому-то легко удавалось подготовить интересные и продуктивные уроки, кому-то это давалось намного тяжелее. Теперь любой учитель может открыть библиотеку МЭШ и выбрать для своего занятия сценарий урока, разработанный лучшим специалистом по этому предмету. Но опять же — это дело добровольное. Можно пользоваться собственными сценариями уроков, можно брать готовые уроки из МЭШ, или же на одном занятии поступать так, а на другом иначе. Каждый учитель решает это сам.

Почему учителя так охотно делятся с коллегами своими разработками?

Потому что, чтобы стать профессионалом, нужно изучать чужой опыт и делиться своим. Кроме того, есть и материальное стимулирование — денежные выплаты учителям, чьи разработки активно используют коллеги. Какие следующие шаги в развитии «Московской электронной школы» нас ожидают в ближайшем будущем?

Одно из интересных направлений — эксперименты по созданию электронной системы проверки знаний. Например, ученик написал электронную контрольную работу на отлично. В этом случае система автоматически предложит ему более сложное задание. И, наоборот — в случае двойки или тройки система

подскажет, какие темы нужно выучить заново. Это позволит сделать еще один шаг к индивидуальной образовательной траектории для каждого ученика и освободит учителя от части рутинной работы по проверке тетрадей.

Что еще предлагают учителя?

Например, загрузить в «Московскую электронную школу» зарубежную классику для изучения английского языка, создать специальную платформу для решения задач по программированию, организовать автоматическую регистрацию школьников на различные конкурсы и олимпиады, включить в электронную библиотеку задания для подготовки к ЕГЭ. Десятки идей, только успевай их отрабатывать.

На встрече с учителями вы предложили открыть доступ к библиотеке МЭШ для всех желающих. Чем был продиктован такой шаг?

В прошлом году мы договорились с министром просвещения Ольгой Юрьевой Васильевой, что Москва откроет библиотеку МЭШ для бесплатного использования во всех школах России. Но в итоге открыть МЭШ для всех желающих оказалось проще, чем заключать десятки соглашений с регионами. И мы же не просто открываем нашу систему. Мы разрешаем учителям из других регионов загружать в МЭШ собственные сценарии уроков. Значит, наши учителя и ребята смогут пользоваться лучшими разработками со всей страны и всего мира.

Многие бабушки, наверное, волнуются. Они привыкли помогать внукам делать уроки, а в этой новой «электронной школе» им будет тяжело разобраться.

Эту проблему можно решить. Во-первых, мы предоставим и бабушкам доступ к МЭШ. И, во-вторых, приглашаю таких бабушек записываться на курсы информационных технологий в программе «Московский долгодетство», где их научат разбираться в компьютерах. Можно будет создать и специальный курс по освоению МЭШ.

Подготовила **ЮЛИЯ ЗИМЕНКО**
yulia.zimenko@vm.ru



неделя мэра

Город на семи холмах получит горнолыжные склоны

только у нас

Вчера глава Стройкомплекса Марат Хуснуллин (на фото) сообщил «ВМ», что в столице построят семь горнолыжных склонов, четыре из них расположатся в Новой Москве.

Строительство большого количества станций метро поможет повысить не только транспортную доступность ряда столичных районов, но и даст толчок к развитию спортивной инфраструктуры. Обработанный грунт со стройплощадок пойдет на создание горнолыжных склонов. Всего их в городе появится семь. Шесть горнолыжных спусков находятся на стадии проектно-изыскательских работ. Возведение двух из них планируют в старых границах Москвы — в Шипиловском проезде и на улице Заречье, еще четыре разместят в Троицком и Новомосковском округах.

— Ежегодно при строительстве новых станций метро мы получаем до 20 миллионов кубометров грунта, — отметил Марат Хуснуллин. — Часть его после переработки может быть направлена на создание современной спортивной инфраструктуры. Так, в долине реки Сходни может появиться горнолыжный спортивный комплекс «Куркино», в составе которого со-



1

1 декабря 1981 года. Юные спортсмены тренируются на Ленинских горах (1) Проект устройства горнолыжного склона с трамплином на Воробьевых горах. Современное сооружение построят инвестор, а благодаря открытию большого трамплина Москва сможет принимать международные соревнования (2)



2

рудают две бугельные канатные дороги протяженностью 220 и 225 метров, трехэтажный физкультурно-оздоровительный комплекс с тренажерным залом и медкабинетом, а также открытая спортивная площадка и парковка. В районе Шипиловского проезда до конца реализации может быть направлен на создание современной спортивной инфраструктуры.

Такая же ситуация может возникнуть в районе Куркино, в составе которого со-

несколько горнолыжных спусков построят в Троицком и Новомосковском округах. Один из них разместится вдоль дороги Солнцево — Бутыно — Видное, между Киевским и Калужским шоссе. — Горнолыжный комплекс появится в Краснопахорском парке, еще один — рядом с Центральной кольцевой автодорогой и Варшавским шоссе. Там есть большой городской земельный участок, — рассказал руководитель Департамента развития новых территорий Владимир Жидкин.

Рядом с Летово планируется строительство всепогодного парка с горнолыжным кластером, сейчас вместе с инвестором готовится документация. Развивать инфраструктуру для активного зимнего отдыха планируется и на других территориях, например, в поселении Шаповское. В планах компаний-застройщиков, активно работающих на территории Новой Москвы, создать собственную горнолыжную инфраструктуру. В частности, инвестор пла-

нирует возвести подобный объект неподалеку от одного из своих жилых комплексов. Владимир Жидкин особо подчеркнул, что основой для строительства лыжных спусков станет грунт, который образуется в результате строительства метрополитена и дорог.

— В Троицком и Новомосковском округах реализуется большое количество проек-

тов, сейчас вместе с инвестором готовится документация. Развивать инфраструктуру для активного зимнего отдыха планируется и на других территориях, например, в поселении Шаповское. В планах компаний-застройщиков, активно работающих на территории Новой Москвы, создать собственную горнолыжную инфраструктуру. В частности, инвестор пла-

Показатель заболеваемости туберкулезом снижается

По данным за 2018 год, заболеваемость туберкулезом в Москве ниже на 11,5 процента, в сравнении с аналогичным периодом 2017 года. Об этом накануне выходных сообщила заместитель руководителя Департамента здравоохранения Москвы Елена Богородская.

По словам Елены Богородской, в Москве обстановка с туберкулезом является одной из самых благоприятных в стране. — По данным за 2018 год, заболеваемость туберкулезом в Москве в 1,9 раза ниже, чем в целом в России, и составляет 24 заболевших на 100 тысяч жителей, — отметила Елена Богородская. — В сравнении с 2017 годом этот показатель снизился на 11,5 процента. Это ниже, чем в ряде мировых столиц: например, в Лондоне этот показатель составляет 30, в Сингапуре — 47 процентов. Кроме того, Елена Богородская рассказала, что в Москве показатель смертности от туберкулеза в три раза ниже, чем в Российской Федерации, и в прошлом году снизился с 2,3 до 1,9 на 100 тысяч населения, что составляет порядка 16,6 процента. Помимо этого, на 25 процентов снизился показатель заболеваемости туберкулезом у детей до 14 лет, постоянно проживающих на территории Москвы. Так, в прошлом году он составил 1,8 на 100 тысяч детей, что на 25 процентов меньше, чем в 2017 году.

Основной задачей фтизиатрической службы является профилактика, своевременное выявление и предупреждение распространения туберкулезной инфекции. За последние годы в Москве создана высокоэффективная модель оказания противотуберкулезной помощи, включающая надежные методы профилактики, контроля, диагностики и лечения. — Благодаря созданию новой организационной модели противотуберкулезной помощи количество заболеваний постоянно населения сократилось вдвое, а смертность — в 1,8 раза, — подчеркнула Елена Богородская. **ЛЮДИЛА ФИЛАТОВА** l.filatova@vm.ru

Жители довольны: гулять по дорожкам народного парка стало комфортнее

мой район

Вчера были объявлены даты субботников, которые пройдут в районе Алтуфьево. Горожан приглашают 13 и 20 апреля помочь привести в порядок территорию у кинотеатра «Марс» (Инженерная ул., вл. 1) и у снвера по Путевому проезду (дома 24а–30). «ВМ» побывала в районе, где на территории народного парка у кинотеатра «Марс» появилась Аллея славы.

Специалисты украсили пространство голубыми елями, провели вертикальное озеленение и разбили клумбы. Также здесь установили памятный мемориал в честь жителей поселка при железнодорожной станции Бескудниково, погибших на фронтах Великой Отечественной войны. В народном парке оборудовали сцену и обустроили новую систему освещения. Всего рабочие установили 12 фона-



23 марта 17:16 Посетители парка «Марс» Любовь и Иван Васильевы кормят голубей во время прогулки

рей. После этого гулять там стало намного комфортнее. А пруд, который находится на территории парка, как следует почистили и запустили туда рыбу. Такую просьбу озвучили жители на встрече с Сергеем Собянниным. Мэр Москвы поддержал предложение.

— Мне очень нравится, что почистили пруд, — говорит москвичка Валентина Шолунова. — Теперь здесь обитают утки. А еще водоем облюбовали местные рыбаки. Рядом с народным парком расположен советский кинотеатр «Марс», вошедший в программу реконструкции.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР КОЗЛОВ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ ПО ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОМУ ХОЗЯЙСТВУ, КАПИТАЛЬНОМУ РЕМОНТУ И ВОПРОСАМ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ МОСКВЫ

Мы обсудили вместе с жителями столицы вопросы, связанные с реализацией программы «Мой район». Это проект, который запускает механизм качественных изменений на территории всего города. Эти изменения придут по единым стандартам, но с сохранением уникальности каждого московского района. Очень важно и дальше продвигать подобные обсуждения.

По проекту здесь появятся пять кинозалов на 508 мест. — Хотелось бы, чтобы поскорее открыли кинотеатр. У молодежи будет пространство для культурного отдыха, — делится гуляющая по парку Мария Торпокина. **АНАСТАСИЯ МАСЛОВА** a.maslova@vm.ru

Водосточные сети готовят к сезонным паводкам

Вчера в пресс-службе Мосводостона сообщили, что в Москве обследовано более четырех тысяч километров водосточной сети, вручную очистили свыше 48 720 и отремонтировали 3590 водосточных колодцев. Все эти работы проходят в рамках подготовки к возможным весенним паводкам.

На прошлой неделе, казалось, весна вступила в свои права — столбик термометра пересек отметку 0 градусов. А в воскресенье снова выпал снег. Несмотря на капризы природы, работы по очистке водосточной сети продолжаются по всему городу. На Витебской улице во главе бригады — начальник смены 8-го района Сергей Гороховик. — Самые коварные участки 8-го района (ул. Давыдовская, 4, ул. Очаковская, 40,

ул. Боровская, 13) находятся на особом контроле Мосводостона. При обильных осадках здесь дежурят бригады, — рассказывает Сергей Гороховик. В период весенней оттепели во всех округах и районах Москвы будут работать 1200 специалистов, которые задействуют 380 единиц техники. — За зиму решетки забиваются илом, мусором, песком, щебенкой. И если их не очистить, они перестанут пропускать воду и затопят дороги. Мы такого допустить не можем. На сегодня планируется промывать от ила участки в 94 метра длиной. До 1 апреля специалисты Мосводостона должны закончить все работы, которые включают в себя обследование, промывку и очистку водосточных сетей и коллекторов. **АЛЬФИЯ КАМИЛОВА** a.kamilova@vm.ru

новости правительства

Участок под строительство предприятия выставили на торги

Вчера город выставил на торги крупный земельный участок в Новой Москве для строительства производственного предприятия. — Инвесторам предлагается арендовать земельный участок с широким функциональным назначением, на котором можно построить как складские помещения, так и заводы, — отметил руководитель Департамента городского имущества Максим Гаман. Площадь участка составляет 2,5 гектара, размер годовой арендной платы составит 18,5 миллиона рублей.

Библиотеки проведут Неделю детской книги

С 24 по 31 марта столичные библиотеки проведут свыше 200 мероприятий, приуроченных к Неделе детской книги. — Праздник, посвященный детской книге, впервые провели 26 марта 1943 года, — рассказала руководитель Московской дирекции по развитию культурных центров Марина Рогачева. В 150 библиотеках пройдут встречи с писателями и презентации детских книг.

КОЛИЧЕСТВО АВТОМОБИЛЕЙ ТАКСИ В СТОЛИЦЕ С 2010 ГОДА ВЫРОСЛО В ШЕСТЬ РАЗ. СЕГОДНЯ ИХ БОЛЕЕ 48 ТЫСЯЧ

27 апреля столичные школьники примут участие в заключительном этапе Всероссийской олимпиады. — На заключительном этапе олимпиады в прошлом году учащиеся 227 столичных школ завоевали 906 дипломов, отметил директор Центра педагогического мастерства Иван Яценко. Всероссийская олимпиада пройдет одновременно в 13 городах России.

ГЛАВНАЯ НОВОСТЬ 19 миллионов пассажиров воспользовались станциями метро «Селигерская», «Окружная» и «Верхние Лихоборы» с момента их открытия.

Школьники выступят на олимпиаде

27 апреля столичные школьники примут участие в заключительном этапе Всероссийской олимпиады. — На заключительном этапе олимпиады в прошлом году учащиеся 227 столичных школ завоевали 906 дипломов, отметил директор Центра педагогического мастерства Иван Яценко. Всероссийская олимпиада пройдет одновременно в 13 городах России.

1,2 ТЫСЯЧИ ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ ВОССТАНОВИЛИ ЗА ВОСЕМЬ ЛЕТ

Улицу Дыбенко благоустроят в этом году, сообщили в пресс-службе Департамента капитального ремонта. — В 2019 году планируются работы по улучшению пешеходной доступности ТПУ «Ховрино» за счет благоустройства улицы Дыбенко и организации новой пешеходной связи с жилым комплексом на улице Базовской, — рассказали в пресс-службе.

Улицу Дыбенко ждет благоустройство

Улицу Дыбенко благоустроят в этом году, сообщили в пресс-службе Департамента капитального ремонта. — В 2019 году планируются работы по улучшению пешеходной доступности ТПУ «Ховрино» за счет благоустройства улицы Дыбенко и организации новой пешеходной связи с жилым комплексом на улице Базовской, — рассказали в пресс-службе.

Сегодня с публикацией о крупнейшей столичной клинике — больнице имени Сергея Боткина, в народе больше известной как Боткинская, этапах ее модернизации, а также о показателях крупнейшего заведения здравоохранения города — выступает министр правительства Москвы, руководитель Департамента здравоохранения города Москвы Алексей Хрипун (на фото).

Боткинская эпоха

Крупнейшую клинику столицы модернизируют. Здесь идет масштабный капремонт



Сегодня Боткинская больница — самая большая и одна из известнейших в нашей стране. Здесь выполняются все виды лечения — от родовспоможения до операций «на открытом сердце» и трансплантации органов и тканей. Нет ни одного вида хирургического вмешательства, которое не делают в этой больнице. В 2018 году в больнице выполнено около 69 тысяч операций — это в полтора раза больше, чем в 2014 году.

В ежедневной практике врачей Боткинской уникальные и высокотехнологичные операции: эндопротезирование суставов, роботические и лапароскопические операции при нарушениях сердечного ритма, аортокоронарное шунтирование. Еще пять лет назад это невозможно было представить. Например, в 2013 году высокотехнологичную помощь получили только около 500 пациентов, а сегодня это уже почти 8 тысяч.

За это время расширен перечень видов высокотехнологичных операций до 13 медицинских профилей: нейрохирургия, онкология, урология, сердечно-сосудистые заболевания, офтальмология и другие. Большая часть операций — лапароскопические, то есть малотравматичные для пациента. Онкологическая служба представляет собой законченный цикл лечения, начиная от консультаций и химиотерапии вплоть до высокотехнологичных оперативных вмешательств.

На базе больницы работают девять специализированных центров. А в 2018 году в Боткинской больнице открыто новое направление — трансплантация органов и тканей. За это время успешно выполнено 16 высокотехнологичных операций по трансплантации печени, 36 — почек, 10 — костного мозга и 94 — роговицы.

Региональный сосудистый центр — это часть инфарктной и инсультной сетей, которые развернуты в Москве для борьбы с сердечно-сосудистыми заболеваниями. Организация центра позволила снизить летальность в 2018 году по острому нарушению мозгового кровообращения до 12 процентов, по острому инфаркту миокарда — до 6,2 процента.

В Центре эндопротезирования костей и суставов выполняются сложнейшие высокотехнологичные операции по ревизионному эндопротезированию тазобедренного и коленного суставов. Московский офтальмологический центр после капитального ремонта разместят в корпусе № 19. Работы здесь выполнены на 85 процентов.

Корпуса медицинского учреждения и планы по их капитальному ремонту

- Строительство нового корпуса
- Выполнен капитальный ремонт
- Будет проведен капитальный ремонт
- Идет капитальный ремонт
- год постройки

Корпус № 6 СОМАТОПСИХИАТРИЧЕСКИЙ

1911

ЧТО НОВОГО

- Современные, комфортные и безопасные условия оказания психиатрической помощи больным людям с соматическими патологиями

+ 10% увеличение количества пролеченных больных

Строение № 8 ПИЩЕБЛОК

1922

ЧТО НОВОГО

- Современный пищеблок

Корпус № 10 УЧЕБНЫЙ

1911

ЧТО НОВОГО

- Трансформируемые лекционные залы и аудитории с современными медийными системами и онлайн-трансляциями из операционных

24 кафедры институтов и ведущих научно-исследовательских учреждений Москвы и РФ

Корпус № 19 МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

1982

ЧТО НОВОГО

- Приемное отделение с круглосуточной медицинской помощью
- Комфортные 1–3-местные палаты
- Все виды медицинской помощи при заболевании глаз, включая офтальмологические
- Лечение катаракты любой сложности

25 000 операций в год

112 000 пациентов в год

Корпус СП СТАЦИОНАРНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ СКОРОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ПОМОЩИ

1923

ЧТО БУДЕТ

- Зоны распределения пациентов с современным оборудованием:
 - Кабинеты КТ, МРТ, УЗИ, эндоскопии, рентгена, ангиографии
 - Отделение реанимации на 13 коек
 - Противошоковая палата на 10 коек
 - Диагностическое отделение на 30 коек
 - Операционный блок на 6 столов
 - Вертолетная площадка

Концентрация возможностей диагностики и оказания экстренной помощи

Снижение риска послеоперационных осложнений

Комфортные условия для пациентов и медицинских работников

Корпус № 33 ПАТОЛОГОАНАТОМИЧЕСКИЙ (МОРГ)

1992

ЧТО НОВОГО

- Самая мощная и современная онкоморфологическая и молекулярная лаборатория
- Самый крупный танатологический центр в Москве

400 000 исследований в год

2000 аутопсий в год

Корпус № 7 ХИРУРГИЧЕСКИЙ

1970

ЧТО НОВОГО

- Центр компетенции по гнойной травматологии
- Отделение реанимации
- Стационар кратковременного пребывания с 5 операционными

До 10 000 операций в год

Корпус № 8 ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЙ

1912

ЧТО НОВОГО

- Отделение терапии

Корпус № 9 ХИРУРГИЧЕСКИЙ

1911

ЧТО НОВОГО

- Стационар кратковременного пребывания: травматология, ортопедия, ЛОР
- Центр эндоскопической внутрисосудистой хирургии

Корпус № 11 МЕЖКОРУЖНОЙ НЕФРОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

1911

ЧТО НОВОГО

- Объединение в одном корпусе отделений:
 - Нефрологическая поликлиника
 - Нефроанализ
 - Гемодиализ
 - Перитонеальный диализ
 - Стационар
 - Комфортные 2–3-местные палаты

Корпус № 2 ЛЕЧЕБНЫЙ, МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ

1912

ЧТО НОВОГО

- Отделение реабилитации
- Паллиативная помощь
- Лучевая терапия

Улучшение качества паллиативной помощи и реабилитации

+ 10% комфортных мест для пациентов

Корпус № 1 ГЕМАТОЛОГИЧЕСКИЙ

1940

ЧТО НОВОГО

- Отделение трансплантации костного мозга
- Отделение реанимации тяжелых пациентов

До 150 трансплантаций в год

+ 30% пациентов

Боткинская больница — по всем показателям рекордсмен среди городских клиник

В его составе будут два консультативных отделения, приемное отделение с оказанием неотложной помощи и два стационарных отделения, где будут проводиться операции по лечению катаракты любой сложности, операции на сетчатке, лечение глаукомы, онкоофтальмологических заболеваний, трансплантация роговицы — редчайший вид офтальмологической помощи, который успешно освоил специалист Боткинской. После ремонта здесь будут выполняться до 25 тысяч операций в год и ежегодно консультировать более 112 тысяч пациентов. По сравнению с 2018 годом это на 15 и на 9 процентов больше.

Еще один корпус, № 1 «Гематологический», где сосредоточатся все необходимые службы для лечения пациентов с заболеваниями крови, будет капитально отремонтирован к декабрю 2019 года. В новых удобных палатах на одного-трех человек в год смогут проходить лечение до 6 тысяч человек. Это почти на треть больше, чем до ремонта. В полумбулаторном режиме можно проводить курсы химио-, иммуно-, таргетной терапии, соответствующие стандартам мирового уровня. Появится здесь и новое отделение: блок интенсивной химиотерапии с трансплантацией костного мозга, подразделением заготовки стволовых клеток и отделом криоконсервации стволовых клеток. Таких жизненно важных операций врачи смогут проводить до 150 в год.

Еще один памятник архитектуры — корпус № 11, где после завершения капитального ремонта будет находиться Межкорпусной нефрологический центр. Он объединит в себе все подразделения нефрологической службы Боткинской больницы, которые пока расположены в разных корпусах. Повысится и комфортность пребывания пациентов, и объемы медицинской помощи: вместо шести — восьми местных палат пациенты будут размещаться в двух- и трехместных палатах, количество процедур гемодиализа вырастет как минимум на 20 процентов, а число пролеченных перитонеальным диализом — на 25 процентов!

Боткинская больница станет одним из шести многопрофильных стационаров Москвы, где будет построен стационарный скорпомощный комплекс. Новый комплекс будет включать три зоны распределения пациентов. Он будет оснащен современным диагностическим оборудованием, включая кабинеты КТ, МРТ, УЗИ, эндоскопии, рентгена, ангиографии. Будет оборудовано отделение реанимации (13 коек), противошоковая палата (10 коек), диагностическое отделение (30 коек), операционный блок (шесть столов). Новейшее оснащение операционного и реанимационного блоков позволит снизить риск послеоперационных осложнений. Концентрация в одном месте специалистов и диагностического оборудования ускорит постановку диагноза и оказание экстренных видов помощи пациентам. А для медработников создадут комфортные условия для работы и отдыха.

Передовое высокотехнологичное оборудование

Боткинская всегда была примером самой инновационной и передовой больницы. Здесь самый мощный диагностический фонд в городе. 113 аппаратов УЗИ, из них 30 экспертного класса, 81 эндоскопический прибор экспертного класса, 7 современных компьютерных томографов, 4 магнитно-резонансных томографа, 4 аппарата для выполнения ангиографии, 36 аппаратов для гемодиализа. Помимо наличия современного оборудования, позволяющего в том числе проводить высокотехнологичные операции, есть и такие уникальные виды техники, как хирургическая система Da Vinci SI. С ее помощью в больнице ежегодно проводится

справка

Боткинская больница была открыта в 1910 году на деньги, завещанные почетным гражданином, меценатом и промышленником Козьмой Солдатенковым. В своем завещании купец указал, что должна быть построена «бесплатная больница для всех без различия званий, сословий и религий». В 1920-е годы больнице дали имя великого русского врача Сергея Петровича Боткина. В следующем году больница отметит двойной юбилей — 110 лет с начала открытия и 100-летие с даты переименования больницы.

порядка 300 робот-ассистированных операций. Открыта вертолетная площадка.

Опыт Боткинский — десяткам тысяч врачей

Большое внимание в Боткинской больнице уделяется профессиональной переподготовке кад-

ров. Обучение проводится на базе симуляционного центра, уникального не только для нашей страны, но и для Европы. В виртуальном учебном комплексе учатся медики со всей страны. 30 тысяч медицинских работников по 220 программам и более чем 50 специальностям уже прошли в нем обучение. Сегодня каждый второй врач Москвы освоил практические навыки с помощью специалистов центра. Это хирурги, акушеры-гинекологи, урологи, реаниматологи, врачи центра экстренной медицины и других специальностей. Они отработывают навыки малотравматичных операций, после которых пациент быстрее восстанавливается, принимают роды у робота «Ноэль», отработывают навыки сердечно-легочной реанимации и многое другое. За три года работы центра все хирурги Боткинской больницы прошли обучение в этом центре. Учебный корпус после ремонта оборудуют трансформируемыми лекционными залами, аудиториями с современными медицинскими системами с возможностью проведения онлайн-трансляций из операционных. В больнице действует 24 кафедры шести научных медицинских центров и ведущих вузов России. Здесь работают четыре академика РАН, 13 заслуженных врачей Российской Федера-

ции, 30 заслуженных врачей города, 81 доктор медицинских наук и 237 кандидатов медицинских наук. Высокое качество медицинской помощи и квалификации врачей Боткинской больницы не раз признавались и на международном уровне. Так, именно эта больница вошла в число московских стационаров, уполномоченных на оказание медицинской помощи участникам чемпионата мира по футболу ФИФА-2018. Было пролечено около 400 спортсменов, представителей ФИФА и болельщиков. Работа медицинских служб города была высоко оценена медицинским директором чемпионата мира по футболу Эфраимом Крамером. В больнице запущена программа развития до 2023 года, в рамках которой капитально отремонтируют 11 корпусов. Сейчас реализуется масштабная программа развития Боткинской больницы. В здании будет не просто проведен капремонт и реконструкция — корпуса оснастят современным оборудованием, благоустроят территорию, построят новый скорпомощный комплекс с вертолетной площадкой. Фактически это будет одна из самых современных клиник в Европе по самым высоким стандартам, в которой будет удобно и нашим пациентам и врачам.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

- 1800 коек насчитывается в Боткинской больнице.
- 48 зданий, 13 из них имеют культурную и историческую ценность.
- 70 отделений принимает пациентов — это самое большое число среди всех московских клиник.
- 4,3 тысячи специалистов работают в Боткинской — это самый большой коллектив в масштабе одной больницы.
- Ежегодно только амбулаторную службу посещают более 800 тысяч человек — каждый 25-й пациент в Москве.

Истории спасения пациентов врачами Боткинской больницы

Спасли болельщика
Как сообщается на официальном сайте Боткинской больницы, 30-летний нигериец Аджинканле впервые приехал в Россию в составе группы болельщиков в июне 2018 года, болеть за свою команду на чемпионате мира по футболу. Болельщик в Москве столкнулся с неожиданными проблемами со здоровьем. Дверь такси неудачно ударила его по ноге, в результате он получил перелом правой ноги в районе тазобедренной кости. На скорой попал в Боткинскую больницу, которая оказывала медицинскую помощь всем участникам ЧМ-2018. Врачи выявили, что перелом непростой, патологический, кость нездоровая. Предположили у пациента остеомиелит, и дополнительная диагностика это подтвердила. Остеомиелит — это гнойно-некротический процесс, развивающийся в кости и окружающих мягких тканях. Пациент из Нигерии проходил лечение в отделении гнойной травматологии № 21, которым заведует Олег Дмитриевич Подсосов. Пациенту провели операцию, которая решала и проблему перелома, и купировала гнойную патологию. Все получилось удачно, кость начала срастаться. Но в случае остеомиелита длительного этапного лечения не избежать. Поэтому нигериец Аджинканле на время остался в Москве. Олег Подсосов рассказал, что следующим этапом врачи убрали гнойный очаг внутри кости и сделали пластину современным препаратом с антибиотиком, который будет выделять лекарство в кость в течение восьми месяцев. Затем этот препарат должен перестроиться в костную ткань. Это время пациент будет передвигаться в аппарате Илизарова. Это, конечно, немного затрудняет жизнь, но с другой стороны — пациенту спасли ногу. Ведь нигерийские врачи предложили Аджинканле... ампутацию.

Операция длилась три часа
В Боткинскую больницу с диагнозом аневризма подвздошной артерии обратился 74-летняя женщина. Пациентка в течение нескольких месяцев испытывала трудности с мочеиспусканием. Уролог и гинеколог в сторонней клинике не выявили патологий по своим профилям, женщину отправили на компьютерную томографию. Исследование показало большую — более 10 см! — аневризму подвздошной артерии, которая могла разорваться в любой момент. С результатами исследования пациентка приехала в Боткинскую. Хирурги отделения рентгенохирургических методов и диагностики лечения приняли решение выполнить эндопротезирование поврежденного участка аорты. До сих пор золотым стандартом в хирургии аневризмы брюшного отдела аорты считается большая открытая операция. Но это было невозможно в связи с лишним весом и сопутствующими патологиями пациентки. Эндоваскулярное вмешательство у тяжелых больных имеет 100-процентное преимущество. Операция длилась три часа. Врачи имплантировали женщине искусственную артерию.

Восточные красавицы устроили праздничные проводы зимы

фестиваль

Вчера в павильоне № 75 на Выставке достижений народного хозяйства отметили праздник дня весеннего солнцестояния — Навруз. Поучаствовала в этом событии и корреспондент «ВМ».

Кыргызские и туркменские блюда, чувашские национальные костюмы, арабские сладости, уругийский плов — удивить москвичей и гостей столицы своими культурными изысками в день Навруза решили все отмечающие этот праздник народы. Представители Дагестана каждого гостя зовут оценить местные ковры и посуду, жители Татарстана показывают расшитые золотом платья и драгоценные украшения, а гости из Казахстана предлагают все необходимое для обустройства самой настоящей юрты.

— Для подрастающего поколения и всех тех, кто отмечает Навруз с семьей, мы подготовили масштабную детскую площадку, — сообщила заслуженный работник культуры Казахской Советской Социалистической Республики Наталья Полтавская-Габелко. — Воспитывать уважение к культуре и традициям подобает с самого детства, и хочется, чтобы даже малышам наш праздник был интересен. Одним из главных событий Навруза этого года стал довольно необычный кулинарный по-

динок — фестиваль плова. Ведущие шеф-повара ресторанов национальной кухни угощают посетителей собственными интерпретациями популярного блюда из риса, добавляя туда кто мясо, кто морепродукты, а кто — в угоду современным модным вегетарианским движениям — исключительно овощи.

30 казанов и три тонны горячего, пышущего паром риса — после такого никто голодным не останется! А в сочетании с казахским чаем наурыз и сладким башкирским медом восточные кулинарные изыски запоминаются на всю жизнь.

— Для всех народов, которые празднуют Навруз, священным символом является пропущенная пшеница, — рассказывает главный организатор общегородского праздника «Московский Навруз» Хуршеда Хамракулова. — Именно из нее готовят самое главное блюдо — сумалак. Среди других значимых символов — солнце, солнечные знаки и крашенные яйца, которые обязательно должны быть на столе. Поскольку Навруз является дружелюбным и благотворительным праздником добра и надежды на хорошую жизнь, к нему и присоединилось такое количество народов.

Кстати, Навруз, или изначально персидский Новый год, с языка фарси переводится как «новый день» и обозначает окончательное вступление весны в свои права. Он считается одним из самых древних праздников на земле, история которого насчитывает почти три тысячи лет. С размахом его отмечают в Албании и Азербайджане, Афганистане и Индии, Иране и Казахстане, Кыргызстане, Македонии и некоторых республиках нашей страны.

Для многонациональной российской столицы Навруз также стал значимым культурным событием: его праздни-



Вчера 13:20 Диана Акылбек (слева) и Айганым Абдуалиева в традиционных народных костюмах приехали на празднование Навруза в Москве из Казахстана

вание на протяжении вот уже четвертьвека лет входит в программу наиболее масштабных городских мероприятий.

— За то время, что Навруз проводится в Москве, он по праву стал неотъемлемой частью нашего этнокультурного календаря, — утвержда-

ет руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных отношений Виталий Сучков. — Количество его посетителей растет год от года. Гости Навруза неизменно открывают для себя что-то новое, знакомясь с другими культурами: будь то национальная кухня, ко-

стюмы или спортивные игры. А в соревнованиях по национальным видам борьбы участвуют 120 спортсменов. Так что праздник благодаря своей неповторимой атмосфере никого не оставляет равнодушным.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
e.stogova@vm.ru

цифра

22

национальные диаспоры отпраздновали Навруз в столице. Они показали свои ремесла, угостили национальными блюдами. Фестиваль посетили более 30 тысяч человек.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ТАТЬЯНА ВАГИНА
НАЧАЛЬНИК ДЕПАРТАМЕНТА ПО НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ И УПРАВЛЕНИЮ ВНУТРЕННЕЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Хочу отметить, как много детей в этом году принимают участие в московском празднике Навруз. Крайне значимо, что родители со всей ответственностью понимают значимость сохранения культурного наследия разных народов. Несмотря на ненастную погоду, надеюсь, весна в столице уже в ближайшем дне вступит в свои права. Навруз — это не политический и не религиозный, а по-настоящему семейный праздник. Самое главное его украшение — это, конечно же, зрители и участники, чьи эмоции создают неповторимую дружественную атмосферу. Верю, это будет способствовать миру и гармонии на российской земле.

Подвиги, которые невозможно забыть

В Учебном центре МЧС прошел вечер памяти, посвященный Герою России Евгению Чернышеву (на фото), погибшему при тушении пожара в бизнес-центре на 2-й Хуторской улице.

Об этом было много сюжетов на телевидении, много публикаций в газетах, как Евгений Николаевич вел за собой коллег, чтобы потушить пожар на площади 800 квадратных метров.

— Хотя Евгений Николаевич и занимал руководящую должность — был начальником Службы пожаротушения столицы, но всегда лично выезжал на крупные пожары, — вспоминает вдова Героя Марина Чернышева.

На своем последнем пожаре он вывел из горящего здания всех сотрудников из офиса, после чего вернулся продолжать руководить тушением. Его не остановило и то, что у него заканчивался кислород в дыхательном аппарате — об этом было одно из последних его сообщений. Он был рядом с сослуживцами, пока не обрушилась кровля.

— Иногда он показывал записи с пожаров, — вспоминает Марина Юрьевна. — Практику записи пожаров ввел именно Чернышев, чтобы потом с подчиненными сотрудниками разбирать действия пожарных, разбирать недостатки и выработать тактику на будущее. Женщина вспоминает, что однажды просмотрела запись спасения двух пожилых людей: люлька еле доставала до верхних этажей, и явно пожилым людям было страшно перелезть из окна квартиры в нее.

— Я спросила у Жени, как он уговорил стариков на этот шаг, — вспоминает супруга Героя. — А он только отшутил: «Я деду пообещал бутылку, а бабка полезла за ним». Он всегда все преподносил с юмором, даже в таких ситуациях.

Вечера памяти проводятся уже в восьмой раз. На них приглашаются студенты учебных заведений МЧС и кадеты, чтобы рассказать о подвиге огнеборца. Но подвигом Чернышева можно считать всю его жизнь.

Как вспоминают сослуживцы, Евгений Николаевич много уделял внимания введению новшеств в работу пожарных. Он лично разработал складные лестницы, которые можно легко пронести по обычным подъездам многоэтажных домов: штатные штурмовые лестницы, как оказалось, на одном из пожаров, были для этого непригодны.

Теперь разработка полковника официально называется «лестница Чернышева» и стоит на оснащении Службы пожаротушения. Кроме того, он разработал и специальные экраны, защищающие огнеборцев от выбросов пламени в помещениях. Эта разработка называется «экран Чернышева». Хочется отметить, что ежегодно, кроме вечеров памяти, проводятся и фестивали кадетских классов, носящих имя Евгения Чернышева.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obedkov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИГОРЬ БУРЯКОВ
НАЧАЛЬНИК ПОЖАРНО-СПАСАТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА «ЦАРИЦЫНО»
Благодаря своим выдающимся способностям Евгений Чернышев стремительно сделал блестящую карьеру. Ему могли присвоить Героя России еще при жизни за спасение двух пожилых человек на пожаре в многоэтажке с 25-го этажа во 2-м Сеченском проезде. Но поскольку на том пожаре все-таки были жертвы, то Чернышев сам отказался от представления к этому званию. Ныне в службе пожаротушения благодаря Евгению Чернышеву — лучшие офицеры пожарной охраны Москвы.

Зачем разбирают символ парка

проверка слуха

Судьба исторической пристани в парке «Серебряный Бор», построенной в 1930-е годы, прошлогодней, бурно обсуждается в социальных сетях. В ситуации разбирается корреспондент «ВМ».

В конце января в сети появились публикации о том, что пристань «Серебряный Бор-3» на правом берегу канала Хорошевское спрямление начали разбирать. Это две белые ротонды в стиле сталинского классицизма, а между ними — широкие каменные лестницы с мраморными перилами.

На момент визита корреспондента «ВМ» пристань была окружена деревянными строительными лесами, большинство ступеней лестницы отсутствовали, оставшиеся пронумерованы белой краской. Перила и элементы ротонды полуразрушены и разнесены граффитчиками. Экскурсовод Марина Лимонова живет по другую сторону канала и часто бывает на набережной Новикова-Прибоя, с которой открывается панорамный вид на пристань.

— Это одна из главных достопримечательностей района Хорошево-Мневники, местные жители называют ее «Карфаген», — говорит она. — По прямому назначению пристань не использовалась с советских времен и, по сути, была заброшена. Примерно полтора месяца назад за замечта там странное оживление. Оказалось, рабочие снимают ступени и грузят их в машину. Все выглядело так, как будто пристань разбирают. В интернете я никакого официального объяснения этому не нашла.

На проблему обратило внимание общественное движение «Архнадзор». Его координатор Андрей Новичков сообщил, что после появления в сети тревожных сигналов о демонтаже пристани акти-

висты обратились в Департамент культурного наследия Москвы. — Пристань «Серебряный Бор-3» — уникальное сооружение, и оно, безусловно, заслуживает бережной реставрации, — уверен Новичков. — Мы намерены добиться, чтобы ее взяли под государственную охрану как объект культурного наследия. Прокомментировать сложившуюся ситуацию мы попросили балансодержателя пристани — Государственное бюджетное учреждение «Гормо-ст». Там информацию о демонтаже не подтвердили.

— Пристань передана нам на баланс в прошлом году, ранее она принадлежала Каналу имени Москвы, — сообщили в пресс-службе ведомства. — Город поставил перед нами задачу — к началу навигационного сезона привести ее в порядок, согласно проекту. На данный момент реставрационные работы приостановлены: решается вопрос о присвоении объекту статуса культурного наследия.

Если пристани присвоят охранный статус — ее исторический облик нельзя нарушать, а реставрация станет возможна только под контролем Департамента культурного наследия.

АННА КРИВОШЕНА
edit@vm.ru

справка

Пристань «Серебряный Бор-3» входит в ансамбль судостроительного навала Хорошевское спрямление наряду с Хорошевским мостом и заградительными воротами. Канал проложен по проекту советского архитектора Василия Петрова в 1935 году для обводнения столицы: в начале 1930-х годов численность ее жителей выросла почти до трех миллионов человек, и воды стало не хватать.

Районы должны развиваться с учетом их культурных и исторических особенностей

Стр. 1 → Новую жизнь приобретают и библиотеки города. Еще недавно, по словам мэра, казалось, что они не выдержат конкуренции с интернетом и постепенно уйдут в прошлое. Читальные залы закроют, и на их месте появятся какие-нибудь бутики или салоны красоты. Однако этого не произошло. Ведь старые библиотечные пространства превращаются в современные культурные центры. Сегодня в библиотеку идут не только за книгой, но и за тем, чтобы пообщаться с друзьями, встретиться с любимыми писателями, провести собственное мероприятие или поработать в спокойной обстановке. — Просто надо добавить жизни, добавить новые формы, — поделился рецептом успеха Сергей Собянин.

Культурный код

В первый день Московского культурного форума на площадке Манежа прошли десятки дискуссий с участием экспертов, представителей культурных учреждений столицы. Одна из тем — формирование локальных сообществ, которые объединяют проекты в сфере культуры. — Каждый район столицы имеет свой культурный код, — отмечает директор ГБУК Москвы «Культурный центр «Новослободский» Маргарита Зотова. — Безусловно, история, интересы, запросы жителей в Тверском районе будут отличаться от требований тех, кто проживает, к примеру, в Бабушкинском районе.

Позтому работа, по ее словам, должна начинаться с диалога с представителями местных сообществ. Это позволит определить ценности, потребности горожан, представляющих каждый конкретный район. — Добиться понимания можно, в том числе общаясь с жителями в социальных сетях, — отмечает Зотова. — К примеру, в нашем районе был запрос проводить время на тер-

ритории культурного центра. Мы даем возможность жителям проводить творческие выставки. К примеру, сейчас открыта экспозиция кукол, которых сделала одна из жительниц района.

Это одно из направлений, которое позволяет создавать душевную, доверительную атмосферу в районе. — Главный тезис — быть интересными горожанам, туристам, — уверена генеральный директор Музея Москвы Алина Сапрыкина. — Поэтому в музее мы не ограничиваемся чем-то одним — проводим выставки, показы мод, организуем большие рынки. Такими и должны быть городские музеи.

По словам Сапрыкиной, музеи — это не просто «лекарство» от плохого настроения. Это места для встреч и свиданий, общения горожан. — Именно культура объединяет, скрепляет отношения между людьми, — уверена Алина Сапрыкина.

Город без окраин

Привлекают и туристические маршруты — они могут проводиться как в центре, так и на периферии. Подробно рассказывать жителям об истории их района — еще одна задача, оптимальное решение которой только предстоит найти.

Важно создать сообщества, объединяющие культурные проекты

И у каждого района — свой путь. Один из них был реализован в Беляеве.

— Все начиналось с формата образовательной программы, которая включала лекции, семинары. Речь идет о нематериальном наследии



22 марта 13:35 Преподаватель музыки школы искусств «Нусково» Елена Зонтова пробует электропиано в действии. Заметим, исполняемая мелодия слышна лишь в наушниках, это изобретение пригодится в тех помещениях, где шум будет лишним

района, исследовании культуры этого места. Затем стали проводить экскурсии, в том числе велосипедные, да еще и на иностранных языках. Собирались десятки людей, — рассказала директор ГБУК Москвы «Объединение «Выставочные залы Москвы» Марина Бушуева.

По ее словам, чем больше таких проектов будет появляться, тем выше шанс, что горожане проникнутся к своему району. — Сегодня мы объединяем 19 выставочных залов в девяти округах Москвы. Большинство из них располагается не в центре, а в спальных районах. Залы занимают пространства, востребованные в жилых домах. И большинство наших посетителей — местная аудитория, — рассказала Бушуева.

Любовь к малой Родине Ярким примером сплочения жителей поделилась руководитель отдела внешних связей и партнерских программ музея-заповедника «Царицыно» Юлия Киселева.

— Созданы проект, объединивший представителей разных сообществ. А культурным кодом, залогом его успеха стала любовь к району Царицыно, — сообщила она. В советское время на территории музея — в Хлебном доме — располагались коммунальные квартиры. В них проживали порядка 150 семей. Авторы проекта решили найти этих людей, собрать их воспоминания.

— Теперь каждый месяц готовим по одной личной истории, — говорит Киселева. — Молодые люди, узнавая об этих историях, все больше привязываются к Царицыно. Сейчас думаем о подготовке спектакля. Может получиться яркая, эмоциональная история, которая позволит еще

больше объединить людей. Еще один проект — «Клуб друзей Царицыно» — был запущен полгода назад. Наибольший интерес к нему проявили горожане старшего возраста, которые вышли на пенсию. Сейчас для них работает проект «Московское долголетие». Он объединяет более 200 тысяч пенсионеров. Для них работает более 9 тысяч кружков.

— Интерес людей старшего возраста к музеям даже с выходом на пенсию практически не меняется. Если человек в 30–40 лет ходил в музей, в театры, то и в более старшем возрасте он также будет проявлять к ним интерес. Сфера досуга всегда занимает лидирующую позицию, люди старшего возраста продолжают ею интересоваться, — говорит генеральный директор музея-заповедника «Царицыно» Елизавета Фокина.

Подготовили
НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ,
ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА edit@vm.ru

Незаконных торговцев оштрафовали

рейд

Сотрудники линейного отдела полиции Казанского вокзала ежедневно в электричках ловят нелегальных торговцев. В очередной рейд с полицейскими вышел корреспондент «ВМ».

На железнодорожном вокзале всегда много народу. Даже в непогоду — она никак не влияет на пассажиропоток. Люди постоянно куда-то едут: кто-то по делам, а кто-то на работу. И этим пользуются «бизнесмены», которые ходят по вагонам и продают пассажирам всякую всячину.



22 марта 13:10 Полицейский Максим Лещев (слева) беседует с Дмитрием Исагоновым, который ходил по вагонам электрички и предлагал пассажирам купить у него различные товары

челенными — ведь торговцы уже знают их в лицо. Сажусь в пятый вагон, сотрудник линейного отдела — в соседнем. У нас договоренность: как зайдет продавец — звоню ему. На каждой станции прибавляется

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

РАШИД УРДЯНОВ
начальник отдела охраны общественного порядка линейного управления МВД России на станции Москва-Рязанская

Сотрудники нашего отдела за 2018 год составили 1071 административный протокол за незаконную торговлю в электропоездах. Только за два месяца 2019 года — 195.

народу, но торгующих нет. Выходим в Люберцах и пересаживаемся в поезд на столицу. Стражи порядка уверены, что удача нам улыбнется. И были правы. Вскоре в вагон заходит мужчина и предлагает пассажирам гелевые ручки и обложки на документы. Даю сигнал полицейскому.

— Сержант полиции Волков, — представляется он. — Предъявите документы. — Я самозанятый, — улыбаются нарушитель. — А что предъявлять? Вы и так меня хорошо знаете. Оказывается, на Дмитрия Исагонова неоднократно составляли протоколы.

— Два-три раза в месяц меня задерживают, — сознается

мужчина. — Но я продолжаю торговать — не воровать же. Приехал из Брянска, там работы нет. Вот и выживаю здесь. Почему не устраивается официально по своей профессии водителем — он не пояснил. Его доставляют в отдел полиции, где составляют протокол. За нарушение мужчине грозит штраф в 500 рублей.

— Я бы ввел в законодательство новшество — ужесточение наказания за рецидив, — делится ветеран МВД Василий Крячко. — Так сделано по статье «Мелкое хищение». За кражу в первый раз — административный протокол, потом — уголовная статья.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

цифра

10

незаконных торговцев за рабочий день задерживают в среднем на участке Москва — Люберцы.

Кинопутешествие с настоящими героями, которые любят Крым

Вчера на канале «Общественное телевидение России» состоялся показ документального фильма Ашота Дназояна «Крымчане». В фокусе картины 2018 года выпуска бытовые будни жителей полуострова.

Камера пылливо проникает в повседневность каждого из них, обнажая естество простоты обитания. Это люди разных профессий, национальностей и вероисповеданий, которых объединяет любовь к Крыму. И хотя кто-то из них родился на полуострове и гордо именует себя коренным крымчанином, а кто-то обрел там дом после долгих скитаний, все убеждены, что ни в каком другом месте не были бы счастливее. Здесь и крымские татары, которых авторы фильма застали за приготовлением национальных блюд и реставрацией древних ковров, и бродячие музыканты. Зритель знакомится с водителем троллейбу-

са и его пассажирами, с сообществом художников полуострова. Показан Черноморский флот, сотрудники Дома-музея Максимилиана Володина и устричной фермы. Дназоян предлагает оставить за кадром собственные представления, предрассудки и политические предубеждения, слегка отпуская на первый план жизнь обычных крымчан. Он увлекает в путешествие, в котором можно увидеть природу, запечатленную на полотнах Айвазовского и Куинджи. Постепенно режиссер знакомит нас с героями картины, приоткрывая их собственный Крым через личные истории, рассказывая о значимости этого полуострова для них самих. Он вытаскивает на поверхность то, что скрыто от глаз отдыхающих: старые трудовые книжки, мазки на полотнах картин, потери троллейбусного руля. Вместе с крымчанами мы вспоминаем прошлое, готовим чебуреки, катаемся на ка-

тере, сажаем лук, слушаем живую музыку, смываем граффити с Качи-Кальона, смотрим на картины и ездим на троллейбусе по местным улочкам. А значит, проживаем маленькую жизнь с тридцатью героями — людьми, для которых Крым — дом, а не предмет для обсуждения.

СОФИЯ ЗАЛОМАНИНА
edit@vm.ru

справка

Ашот Дназоян — журналист, режиссер, продюсер и сценарист документального кино. Он снял такие фильмы, как «36 воинов», «Худонник», «Россия. Позитив». Премьера его документальной картины «Крымчане» состоялась 19 декабря 2018 года в столичном кинотеатре «Ролан» и была тепло встречена зрителями.

Иностранные туристы назвали Москву городом мечты

Москва вошла в десятку наиболее привлекательных городов для туризма среди иностранных граждан, сообщил глава экспертной практики по работе с государственным сектором в России Константин Полунин.

Согласно статистическим данным, прирост внутреннего туристического потока в Москве с 2012 года составил 40 процентов, а иностранных туристов — 7 процентов. — В рамках нашей работы по созданию стратегии туризма в Москве, которую мы вели совместно с Комитетом по туризму города, в течение года были проведены аналитические и социологические исследования. Выяснилось, что Москва входит в топ-10 городов мечты, — рассказал Константин Полунин. Чтобы выяснить, какие города в других странах хотят посетить туристы, был проведен опрос. В нем приняли участие около двух тысяч часто путе-

шествующих за пределами родины респондентов из Великобритании, Германии, Италии, стран Юго-Восточной Азии и Америки. Причем опрошенных просили назвать города, которые они хотели бы посетить не реже трех раз в год. Лидерами рейтинга стали Рим, Вена, Афины, Барселона, Париж. Иностранцы отметили, что посещали бы столицу России чаще, но их останавливают визовые ограничения, информационная доступность личных данных, языковой барьер и мифы о дороговизне и небезопасности. — Уровень безопасности в Москве выше, чем в большинстве других городов, что подтверждается другими авторитетными исследованиями, а в части дороговизны Москва сейчас один из самых экономически привлекательных городов с точки зрения туризма, — подчеркнул Полунин.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

на выходных



Ежедневно в столице происходят сотни событий — большие и маленькие, радостные и тревожные. Корреспонденты нашего издания в круглосуточном режиме следят за самыми важными и значительными новостями и оперативно стараются их донести до своих читателей — через сайт (vm.ru) и газету. Для того чтобы картина прошедшего или будущего дня у москвичей сложилась наиболее полной. В нашей новой рубрике мы представляем самые любопытные и примечательные новости, которые произошли вчера.

Патриарх Кирилл освятил новый храм в честь Александра Невского

РЕЛИГИЯ

Вчера Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил обряд освящения храма святого благоверного князя Александра Невского. Он расположен напротив 14-го микрорайона в Зеленоградском административном округе.

Основной обряд освящения начался в восемь утра. Спустя полчаса патриарх Кирилл провел Божественную литургию. Среди множества людей, которые присутствовали на торжественной церемонии,

были и первые лица Зеленоградского округа: заместитель префекта округа Дмитрий Морозов, глава управы района Крюково Андрей Журавлев и его первый заместитель Евгений Ковшенков. Мероприятие в том числе посетил и главный куратор по сооружению 200 храмов на территории столицы, советник патриарха Кирилла по строительству Владимир Ресин. В завершение богослужения Патриарх Московский и всея Руси Кирилл поздравил прихожан храма и жителей Зеленограда со значимым событием и отметил наградами тех, кто трудился над созда-

нием проекта и возведением нового места притяжения верующих людей. К работам по строительству храма святого благоверного князя Александра Невского приступили в 2011 году. Это стало возможным благодаря пожертвованиям и совместной программе Русской православной церкви и правительства Москвы. Таинство освящения закладного камня 14 июня 2012 года также прошло с участием патриарха Кирилла. Храм рассчитан на 300 человек, предусмотрен доступ для маломобильных групп населения.

САМЕР МУСТАФА
edit@vm.ru

Столичные полицейские обнаружили подпольную оружейную мастерскую

ПРОИСШЕСТВИЕ

Сотрудники столичной полиции и Федеральной службы безопасности в одной из квартир жилого дома на Никулинской улице района Тропарево-Никулино выявили незаконную оружейную мастерскую. Об этом стало известно в субботу.

В ходе оперативно-разыскных мероприятий правоохранители изъяли целый арсенал незаконно хранившегося оружия. Среди находок — автомат Калашникова, пистолет-пулемет «Кедр», пистолет ТТ и револьвер системы Нагана. Все оружие боевое. В квартире хранились

и предметы, внешне похожие на части огнестрельного оружия, и несколько сотен патронов различных калибров. Полицейские также обнаружили инструменты для изготовления оружия и боеприпасов. Все найденное направлено на экспертизу. По данному факту задержан 45-летний, ранее судимый владделец квартиры. Он рассказал, что приобрел оружие в нерабочем состоянии, а после этого перделывал его в боевое. На злоумышленника заведено уголовное дело по статье «Незаконное приобретение, передача, сбыт, хранение, перевозка или ношение оружия, его основных частей, боеприпасов». Для задержан-

ного выбрали временную меру пресечения в виде нахождения под домашним арестом. Ранее сотрудники МВД и ФСБ пресекли деятельность преступной группы, участники которой изготавливали оружие, перделывали гражданские образцы в боевые, а затем продавали огнестрел в 14 российских регионах. Правоохранители закрыли пять нелегальных мастерских, изъяли у преступников 95 единиц оружия как отечественного, так и иностранного производства. Также им удалось задержать организатора этого криминального бизнеса.

ЕГОР ПАВЛЕНКО
edit@vm.ru

Готовы к труду и обороне! Спортсмены «серебряного» возраста настроились на весну

ДОЛГОЛЕТИЕ

Вчера для участников проекта «Московское долголетие» прошел спортивно-развлекательный фестиваль «Настройся на весну».

Открытие фестиваля было назначено на 13:00, однако на праздник спорта и весны все приглашенные пришли заранее. До старта спортсмены «серебряного» возраста решили размяться, растянуться, чтобы показать все свои умения. Организаторы разделили 50 участников на три категории. В состав первой вошли женщины от 50 до 60 лет, во второй выступили дамы старше 60 лет, а в третьей группе за победу боролись мужчины, разменявшие шестой десяток. — Мы решили провести спортивное соревнование по дисциплинам, максимально приближенным к обязательной программе сдачи норма-

тивов ГТО, — рассказывает управляющая фитнес-клубом Надежда Панькина. — Однако мы не стали обозначать, сколько нужно выполнить подтягиваний, отжиманий, наклонов вперед, подъемов тела из положения лежа. Участники сами решали, сколько упражнений им сделать, признаюсь, они нас очень удивили азартом и волей к победе. Пока участники боролись за медали, гости не скучали — они не только болели за своих фаворитов, но и смотрели показательные выступления профессиональных гимнастов, танцевали зумбу, принимали участие в мастер-классах. Мужчинам особенно понравилось занятие по ударной технике, которое провел тренер клуба Иван Хорошев. А еще знатоки команд «Московское долголетие» и Молодежного совета Управления социальной защиты населения Восточного окру-

га Москвы участвовали в брей-ринге. Закончилось мероприятие торжественным награждением победителей. Первые места в своих подгруппах заняли 57-летняя Марина Гульцова, 69-летняя Галина Баранова, среди мужчин самым сильным по общей сумме баллов стал Сергей Антипов. Организаторы отметили, что планируют провести аналогичный праздник осенью.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

победа!

Когда верстался номер, стали известны результаты квалификационного матча чемпионата Европы между Россией и Казахстаном. По итогам встречи победу одержала Россия со счетом 4:0.

III НАЦИОНАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ В ОБЛАСТИ МЕДИАРЕКЛАМЫ ЗА ПРОЕКТЫ И ДОСТИЖЕНИЯ РЕКЛАМОДАТЕЛЕЙ В ПЕЧАТНЫХ СМИ

GOLD PRINT AWARDS 2019

4 АПРЕЛЯ 2019 ГОДА
МОСКВА, БАНКЕТНЫЙ КОМПЛЕКС «Ш.Ё.Л.К.»

Организаторы Национальной премии Gold Print Awards:

BAUER MEDIA GROUP, Burda Media Company, HEARST SHKULEV Group

Independent Media, moscow times, АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ, ВЕДОМОСТИ, ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА, Зарулем, Коммерсантъ, МЕДИАБИЗНЕС, Н|М|Г, Советский спорт, ТЕЛЕК, Телерадио, ТОЛОКА

Официальная площадка Премии: Ш.Ё.Л.К. БАНКЕТНЫЙ КОМПЛЕКС
Официальный поставщик Премии: ФАНАТОРИЯ
Официальный поставщик напитков: Coca-Cola HBC Россия
Официальный радиопartner Премии: 87.5 BUSINESS FM первое деловое радио

ОТ 4,3 МЛН РУБ.

КВАРТИРЫ В МОСКВЕ

495
241 92 81

Проектные декларации размещены на сайте www.a101.ru. Застройщик ООО «А101». Предложение ограничено.

A101

Эксперты группы компаний «Институт Тренинга — АРБ Про», изучив распорядок дня трех тысяч столичных клерков, выяснили: они в среднем тратят попусту 4 часа 20 минут рабочего времени! Чем реально занимаются москвичи на работе? Как сделать наш труд более эффективным, да и нужно ли это делать? Об этом рассуждают социологи, психологи, экономисты и специалисты по тайм-менеджменту.

Большая перемена

На что московские клерки тратят свое время

Согласно исследованию «Института Тренинга — АРБ Про», перекуры у столичных клерков в среднем длятся 80 минут в день. Обед и чаепития — 60 минут. На общение с коллегами не по делу уходит 60 минут. Возвращение в рабочее состояние после обеда занимает еще три четверти часа. Среднее время опоздания и ухода с работы раньше времени — еще по 15 минут. Итого: 4 часа 20 минут!

Что любопытно, по словам исследователей, КПД сотрудника, как правило, не зависит от того, какую должность он занимает или в какой профессии трудится. И инженеры, и финансисты, и бухгалтеры, и даже руководители управляют своим временем очень скверно.

При этом, что самое интересное, рабочие считают, что убивают впустую в среднем 13 процентов рабочего времени. Менеджеры — 7 процентов. Руководители среднего и высшего звена 3–5 процентов.

Все зависит от сезона и должности

Доктор экономических наук, заведующий Центром анализа соцпрограмм и рисков Института социальной политики Сергей Смирнов считает, что загруженность клерков во многом зависит от сезона.

— Если вы работаете в продажах, а на дворе январь и февраль, то делать на работе особо и нечего, — пояснил эксперт. — В это время рынок стоит. Вы можете, конечно, посвятить рабочий день «холодным» звонкам, но смысла в них мало. А вот в конце года рынок, напротив, такой активный, что те же самые люди уже не болтают по курилкам, а крутятся как белки в колесе! Я сильно сомневаюсь, что, например, летом в офисах туроператоров народ сплетничает по углам — просто физически некогда, самый «сенокос».

Также, по словам Сергея Николаевича, многое зависит от мотивации.

— Если сотрудник получает не только фиксированный оклад, но и проценты, то он, как правило, отвлекается значительно меньше, — пояснил эксперт. — Другое дело, что есть профессии и должности, на которых проценты в принципе невозможны. И есть должности, работая на которых можно переложить часть работы на коллег, чем некоторые и пользуются. Тут многое зависит от работодателя: в состоянии ли он наладить трудовую дисциплину и заставить сотрудников работать.

Пять ловушек: куда утекают часы и дни

Марианна Лукашенко, ведущий эксперт компании «Организация времени», рассказала, на что мы чаще всего бездарно тратим время.

— Самая популярная ловушка — «Перебивание и отвлечение». Не доделав одно дело, например, квартальный отчет, мы отвлекаемся и начинаем делать другое, — пояснила эксперт. — Процессы разгона и торможения между двумя делами съедают время. Тут как с поездом «Сапсан»: едет очень быстро, а останавливается на считанные минуты. Но сам процесс торможения и разгона среднюю скорость довольно резко снижает.

Кстати, по мнению тайм-менеджеров, на новое дело необходимо отвлекаться, только если его выполнение займет не более двух минут. Ну, скажем, ответить на важное письмо по электронной почте или помочь коллеге контактом партнера. Если дело занимает больше двух минут, его лучше сделать после того, как закончите текущее.

Вторая ловушка — общение в соцсетях и переписка по электронной почте, не связанная с работой. Все эти занятия отнимают массу времени и не способствуют вашему развитию.

Многие попадают в ловушку совещаний на работе — если они неправильно, без подготовки, проводятся.

— Идеи пытаются сгенерировать прямо во время заседания. А это долгий и не всегда эффективный процесс, — пояснил кандидат психологических наук, преподаватель МГУ Виталий Головлев. — Перед любым совещанием человек, его проводящий, должен иметь четкое представление, зачем оно проводится, и тратить на рассмотрение каждого вопроса строго определенное количество времени. Не менее важно правило — не приходить на совещание с пустой головой. Идеи должны быть сформированы заранее. На собрании лишь выбираются лучшие. Четвертая временная ловушка — неправильный отдых.

— Правильно отдохнуть — это сменить место и вид деятельности. Если вы полдня писали доклад, а потом «нырнули» в соцсеть — это не отдых. Вы просто зря потеряли время, — пояснила Марианна Лукашенко. — Лучше встать, подвигаться, можно, например, подняться по лестнице. Главное — сменить положение тела. Ну и, наконец, пятая ловушка — «промедление». — Допустим, вам нужно писать отчет. Но делать это очень не хочется. Вы ходите по офису, делаете какие-то мелкие дела, отчет не пишется, — рассказывает Лукашенко. — Чтобы избежать этой ловушки, достаточно лишь проявить волю. А еще — следовать правилу: самые трудные и неприятные дела необходимо делать в первую очередь.

Наладьте рабочие процессы

— Не нужно думать, что потеря рабочего времени происходит только по вине «офисного планктона», — рассуждает кандидат экономических наук, преподаватель МГУ Виктор Кудрявцев. — Нередко сами топ-менеджеры способны снизить производительности труда. Эксперт привел пример: экономия на оргтехнике или тех, кто ее обслуживает.

— Сотрудник пришел в офис, а у него не «заводится» компьютер, — рассказывает Виктор Николаевич. — Или, например, снова сломался

принтер. А бумаги нужно распечатывать. Пока не работает оргтехника, часть сотрудников не занята ничем вообще и отвлекает другую разговорами и предложениями покурить. Виталий Головлев считает одной из главных причин временных потерь плохую коммуникацию.

— Гендиректор и топ-менеджеры, как правило, люди очень занятые и многие распоряжения вынуждены отдавать буквально на бегу, не давая детальных инструкций. Часто отдача распоряжений идет в неформальной обстановке — скажем, во время перекура, — рассказывает эксперт. — В итоге начальник отдела или рядовой сотрудник все понимает не так, как надо, а так, как ему на бегу объяснили. В итоге человек или целый отдел может несколько дней, а то и недель, заниматься не тем, чем нужно! Но кто в этом виноват? Тот, кто не дал абсолютно четких и ясных распоряжений и не попросил подчиненного пояснить, что и как именно он собирается делать, выполняя задание.

Нередко рабочее время расходуется на разные «социальные обязанности».

— Ну, например, в отделе принято поздравлять друг друга с днем рождения. Это хорошая традиция, если она не превращается в обязательство, — рассказывает Виталий Головлев. — Нередко начальники отдела назначают сотрудника, который отвечает за сбор средств с сотрудников на подарок, покупку подарка и цветов. Если в отделе, скажем, 20–25 человек, нетрудно представить, как часто и как по долгу этот сотрудник отвлекается от работы.

Кстати, о праздниках. Они тоже служат «черной дырой», куда утекает рабочее время. — Стоит только начать! Сначала коллеги отмечают дни рождения — естественно, в рабочее время. Порой с утра. А с утра, как известно, выпил — день пропал, — рассказывает Головлев. — Потом появляется традиция отмечать уход в отпуск. Уходишь — протавься. Потом — приход из отпуска. Проблема в том, что начальники отделов, как правило, ярко выра-



6 марта 2018 года. Москвичка выбирает напиток в офисном кофеварке. Бесконечные перемены — наш бич

У нас даже некурящие порой посещают курилку — идут с коллегами пообщаться

женные экстраверты, они общительны и поэтому подобным «тусовкам» потворствуют. В итоге через какое-то время выясняется, что всегда есть повод для праздника, а поводов для работы все меньше. Поэтому лично я бы советовал проводить все торжества, во-первых, вне офиса, а во-вторых, не в рабочее время. В этом случае, будьте уверены, количество праздников резко снизится. Потому что на ресторан нужно больше времени и денег, а тратить их захотят не все.

Выжить и получить удовольствие

Офисы — очень скученная и сложная для нормального взаимодействия среда. Особенно в последнее время, когда и государственные,

и частные компании оптимизируют расходы. Число сотрудников снижается, работа распределяется между оставшимися, а зарплата не растет. Конечно, возрастает напряженность. Но выплеснуть эмоции, наорать могут позволить себе немногие — того и гляди уволят. И от этого внутреннего напряжения усталость накапливается. Отсюда частые перекуры и отвлечение от работы. Как их избежать? Александр Федорович, психотерапевт, советует:

— Во-первых, четко определите приоритеты в работе. Вот это — главное, вот это — второстепенное. Сначала, разумеется, ни на что не отвлекаясь, делайте главное. Во-вторых, соблюдайте тайминг. Нужно очень четко понимать, чем именно ты сейчас занят и сколько времени на это дело можешь потратить. Старайтесь не выбиваться из графика.

Третий, по мнению эксперта, важный момент: правильно отдыхайте. После каждых 50 минут сидения у компьютера нужно 10 минут подвигаться. Конечно, никаких спортзалов — в условиях офиса это нереально. Лучше постоять с коллегой у открытого окна, поговорить об отпуске или даче — в общем, о чем-то, не связанном с работой. Но — не дольше 10 минут. Отдельная история — кофе. — Московские офисы буквально нашпигованы кофейными автоматами. И многие считают, что кофе реально повышает работоспособность. Это неправда. Кофе повышает давление, дает ощущение прилива сил, но умственные способности, как ни странно, даже снижает. Уже доказано, например, что после кофе уменьшается оперативная память, — пояснил Александр Федорович. — То есть человек вроде бы бодр, а сосредоточиться не может. Поэтому во время перекуров пить кофе я не советую. Не менее важно и правильное соседство. Если вы сидите рядом с какой-нибудь толстой тетенькой, которая весь день ест булочки и обсуждает коллег, причём обращается к вам, то от такой соседки лучше держаться подальше: она «скирлет» ваше рабочее время.

кстати

Три правила спасения от временных потерь

- Определите жизненные цели. Чего вы хотите добиться в ближайшие дни, месяцы и годы. Занимаясь любимым делом, спросите себя: помогает ли мне мое занятие добиться одной из этих целей? Не помогает — тут же бросайте его.
- Записывайте в блокнот задачи на текущий день. Постоянно сверяйтесь с записями: это снизит риск отвлечения на всякую ерунду.
- Контролируйте свое поведение. Так, например, отведя на перекур 10 минут, сделайте все, чтобы ровно через это время быть на рабочем месте. Далеко если коллега рассказывает в курилке что-то очень интересное.

— Поговорите с начальником отдела, намекая, что дама мешает вам работать, и попросите другое место — рядом с более приятным человеком. Любимый начальник пойдет навстречу — он заинтересован в росте производительности труда, — советует Александр Федорович. — А руководству компаний я бы рекомендовал следить за атмосферой в коллективе. Если половина рабочего времени уходит на перекуры, сплетни, походы на обед, то о какой эффективности речь? Поэтому необходимы две вещи: жесткий контроль (кто и что делает) и мероприятия по тимбилдингу (построению команды). Сотрудники должны научиться эффективно взаимодействовать друг с другом и добиваться конкретного, четко обозначенного результата. Тогда им будет намного интереснее работать, а не сплетничать.

Кнут и пряник

Марианна Лукашенко, ведущий эксперт компании «Организация времени», заступилась за перекуры:

— Если человек «дружит с сигаретой», то перекур для него — способ снять напряжение, обсудить с коллегами рабочий вопрос и принять эффективное решение. Что касается сплетен, то это не просто «внутренний черный пиар», но и колоссальная потеря времени. Такое явление необходимо всеми силами искоренять. Виталий Головлев добавляет:

— Важно наладить контроль рабочего времени. Начальники всех отделов должны в любой момент знать, что именно делают подчиненные и когда должны представить результат. За срыв дедлайнов — санкции. Жесткий внешний контроль рано или поздно приведет к появлению внутреннего контроля, когда сотрудники понимают: нужно четко соблюдать сроки, иначе лишат премии. И тогда отвлеченный станет меньше. Хотя часть сотрудников вообще отсечется. Потому что только пугать и не наказывать нельзя. Необходимы и депремирование, и реальные увольнения. Но обязательно должны быть и поощрения — премии, абонементы в фитнес-центр и т. д. Кнут и пряник — старое, но работает.

Виктор Кудрявцев считает, что больше всего стимулирует система бонусов.

— Если сформировать четкую и всем понятную систему вознаграждения, то сотрудники быстро поймут: лучше эффективно работать, чем болтать с коллегами, — считает эксперт. — Объем рабочего времени, который тратится впустую по вине низовых сотрудников, резко снизится. Да, России чужда протестантская этика, где труд и деньги за него практически священы. Но хорошо зарабатывать хотят все, а многие даже готовы ради этого резко курить!

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИГОРЬ КУЗНЕЦОВ
ведущий научный сотрудник института социологии ФНИСЦ

Мы так неэффективно работаем, потому что не обладаем западной ментальностью. Ведь как рассуждает «их» человек? Я продаю часть своей жизни работодателю и получаю за это деньги. На эти деньги я делаю максимально комфортной и интересной остальную часть своей жизни. Таким образом, работа для западного человека — лишь средство зарабатывания денег. Меньше отвлекаешься — больше зарабатываешь. И строго ограниченный рабочий день. А для нашего человека работа — неотъемлемая часть его единственной и неповторимой жизни. Наш человек приходит в офис в том числе и общаться, влюбляться, развлекаться. Он может проводить в офисе и 10, и 12 часов, и это его никак не напрягает, потому что это и есть его жизнь. Между делом, в глубине по интересам и работой для него нет особой разницы! Поэтому наши офисы, в отличие от западных, такие дизайнерские. Поэтому у нас даже некурящие, бывает, ходят в курилку — чтобы пообщаться. Для западного человека достоинство — это его счет в банке. И не важно, кем ты работаешь — в ресторане или стриптизершей. Ты обеспечен — тебя уважают. У нас не так. Ты можешь зарабатывать очень скудно, но если тебя ценят за человеческие качества, если к твоему слову прислушиваются, если у тебя много друзей, ты тоже состоявшийся человек, тебя уважают! У нас хороший парень на самом деле — профессия. Поэтому мы и относимся к результатам своего труда, а значит, и к рабочему времени легкомысленно.



НИКИТА МИРОНОВ
обозреватель «ВМ»,
лауреат премии Медиа-союза России



- 1 ХАЛЯВА ЗА 500: КАК ПОСТАВЩИКИ НАВЯЗЫВАЮТ ГОРОЖАНАМ НЕНУЖНЫЕ УСЛУГИ
- 2 ПЕРВЫМИ УЗНИКАМИ «ФАБРИКИ СМЕРТИ» СТАЛИ НЕМЕЦКИЕ КОММУНИСТЫ
- 3 ВЫБОР ОПЕРНОЙ ДИВЫ. МАРИЯ МАКСАКОВА ПРОДАЛА ТАЛАНТ ЗА ЧЕЧЕВИЧНУЮ ПОХЛЕБКУ
- 4 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ НИЩЕ НИКОГДА НЕ ИСЧЕЗНУТ С УЛИЦ КРУПНЫХ ГОРОДОВ
- 5 С ПОПРОШАЙКАМИ НАДО БОРЬТЬСЯ И НА ФЕДЕРАЛЬНОМ, И НА МЕСТНОМ УРОВНЯХ

Ловля мегабитов на живца

Пришел очередной платеж за пользование потусторонней информацией, а в нем любопытное сообщение — «скорость вашего интернета повышена до 300 мегабитов в секунду, поэтому стоимость услуги увеличивается до 590 рублей в месяц». Как так?! Обещали-то все почти на халяву, и на тебе — сотня сверху. Пришлось обратиться к редакционным юристам за разъяснением по поводу новой «услуги» интернет-коробейников. «Это — навязанная услуга, — пояснили мне знатоки правосудия и крючкотворства, — компания не имеет права, без вашего на то официального согласия, ни поставлять товар сверх договора, ни требовать за него деньги». Позвонил в свою интернет-компанию, а мне ласково объяснили: «Все другие поставщики интернета не любят своих клиентов, обирают их, грабят и увеличивают им стоимость тарифа, не оглядываясь даже на их материальное бессилие. Зато мы, повышая тариф, добавляем вам товара побольше. У нас даже есть специальное предложение для



АНАТОЛИЙ СИДОРОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

потребитель

таких, как вы, малоимущих «фейсбучников» и любителей «Одноклассников». Приходите в наш офис завтра, и мы вам всего за 200 рублей предложим 30 мегабитов интернета. «А что я за это получу?» — интересуюсь осторожно. «Ой, вам хватит!» — отвечают ласковые мои.

Я сдался. Помчался утром в офис компании, а мне говорят: «Не торопитесь, товарищ! Вам, как постоянному пользователю, да и заслуженному пенсионеру (!), интернет 30 мегабитов за 200 рублей не положен! Это — вчерашний день поставок и только для начинающих пользователей. Зато у нас есть другой тариф — 50 мегабитов! Но — за 250 рублей. Желаете?» Между 590 рублями, которые с меня начали драть за «халяву», и 250 — «дистанция огромного размера», а что же с 200 меня так провели? Может, сам виноват и надо было бежать к торговцам вчера? С другой стороны, слава богу, ухватил по 250 сегодня. Непонятно ведь, что будет завтра... Вначале интернет-компания предложила мне (совершенно бесплатно) красивую коробочку над входной дверью в квартиру. На ней, на коробочке, три умильных усика-антенны. Все вместе роутером называется. Халява — наше все. Конечно, всякого интернета в городе сегодня как грязи. В этой сфере идет ловля на живца. Мегабиты — крючок, а начинка (живец) — халява. Заглотил потребитель роутер, прожует и последующие повышения тарифа на услугу. Причем совершенно не понимая, чем раки, м-м-м, простите, мегабиты — 30 за 200 — отличаются от их собратьев — 50 за 250 рублей! Меня утешили в компании — услугу, если не понравится, можно снова реформировать. И на том спасибо.

Потом они пришли за мной...

В марте 1933 года около Мюнхена был основан концентрационный лагерь Дахау, один из самых зловещих символов нацизма и Второй мировой войны. В Дахау проводились опыты над людьми, а массовое уничтожение «низших» рас было поставлено на промышленный поток. Как появилась изуверская идея концентрационного лагеря в пригороде одного из самых красивых городов Европы?

Вопреки распространенному мнению, немцы не выбирали Гитлера. Он взял власть путем хитроумных комбинаций на фоне безволия элиты Германии. В ноябре 1932 года нацистская партия НСДАП проиграла выборы в рейхстаг и набрала 33 процента голосов. Рейхстаг погряз во фракционной борьбе, и 30 января 1933 года, перебрав иные варианты, президент Гинденбург назначил рейхсканцлером Гитлера. 27 февраля, меньше чем через месяц после назначения, был подожжен Рейхстаг. В поджоге обвинили коммунистов, хотя теперь доказано: это провокация штурмовиков. Гитлер объявил о заговоре и навязал президенту два декрета «О защите народа и государства» и «Против предательства немецкого народа и происков изменников родины». Были отменены несколько статей конституции, ограничены свободы, разрешалось вскрывать



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

история

письма и прослушивать телефоны. Но главный результат — система заключения в концентрационных лагеря. Нацисты арестовали 4 тысячи членов компартии, их главных противников. Это первые узники Дахау, вскоре соединились социал-демократы. Фабрика смерти в Дахау стала эталоном для других лагерей, этот опыт полагалось копировать и развивать. Комендант Дахау обергруппенфюрер СС Теодор Эйке был назначен главным инспектором всех лагерей, а затем стал первым командиром танковой дивизии СС «Мертвая голова» и был убит под Харьковом в 1943 году. Поскольку Дахау расположен в интеллектуальном центре Германии, ему поручили медицинские опыты с благородной целью расширения знаний о возможностях организма. В любопытных документах недостатка не было. В Дахау от рук врачей погибло 70 тысяч человек. Показания медиков зафиксированы в судебных протоколах и выглядят, как фантазии садистов и вурдакалов.

Один из немногих выживших узников Дахау — пастор Мартин Нимеллер, президент Всемирного совета церквей в своем знаменитом стихотворении «Когда они пришли» написал: «Когда нацисты пришли за коммунистами, я молчал, я же не коммунист. Потом они пришли за социал-демократами, я молчал, я же не социал-демократ. Потом они пришли за евреями, я молчал, я же не еврей. А потом они пришли за мной, и уже не было никого, кто бы мог протестовать».

Мнения колумнистов могут не совпадать с точной зрения редакции «Вечерней Москвы»

Интернет в столице и стране

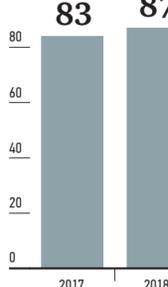
ПОЛЬЗОВАТЕЛИ ИНТЕРНЕТА В СТОЛИЦЕ

83% москвичей



ПОЛЬЗОВАТЕЛИ ИНТЕРНЕТА В РОССИИ, млн

83 87



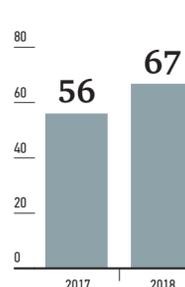
ПОЛЬЗУЮТСЯ ИНТЕРНЕТОМ ТОЛЬКО НА МОБИЛЬНЫХ УСТРОЙСТВАХ

7,1% москвичей



ПОЛЬЗУЮТСЯ ИНТЕРНЕТОМ НА МОБИЛЬНЫХ УСТРОЙСТВАХ, млн российских граждан

56 67



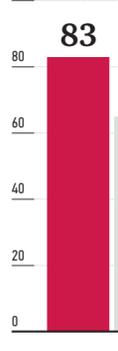
ПРОНИКНОВЕНИЕ ИНТЕРНЕТА В РОССИИ, %

25,4



ГЕОГРАФИЯ РОССИЙСКОГО ИНТЕРНЕТА, %

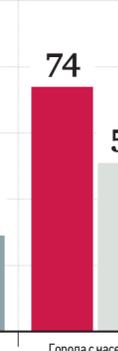
83



65



29



74



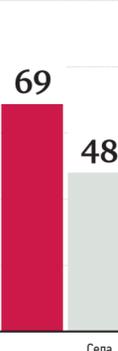
20



72



69



По данным исследовательской компании GFK (Германия)

Зарыла талант в землю

Канал НТВ четыре вечера подряд показывал фильмы о Марии Максаковой, входящие в недавно презентованный цикл «Основано на реальных событиях». Получилось просто гигантское расследование шумного жизненного триллера под названием «Максакова — Вороненков». Отзвуки памятной истории о победе оперной дивы-депутатши и ее супруга, депутата Дениса Вороненкова, на Украину приобрели в результате мощного оперный, «оперативный» и даже криминальный колорит. Надо сказать, мало что из работ коллег в последнее время поразило меня так, как это журналистское расследование. Колоссальная работа, не на все, увы, вопросы дающая ответ, умудрилась придать препротивной истории о больших деньгах, множественных предательствах и лжи всех обо всех некоторую притчевость. Ведь, помимо изобильнейшей подробностями истории личной и, скажем так, за кадровой жизни двух известных персонажей, на выходе получилась именно притча о том, как по-разному можно распорядиться талантом и способностями, данными тебе свыше. И не знаю даже, чего во время просмотра было больше — интереса, омерзения, разочарования или удивления из серии «дают же люди».

Поразительно, честно. Дочери яркой актрисы Людмилы Максаковой было дано изначально очень многое: от изумительной внешности до сильного, глубокого голоса. Сейчас, кстати, Машу уже трудно узнать — за годы, прошедшие со времени ее первых «засветок» на экране, у нее не только изменились нос и губы, а также форма лица, но совершенно иным стало и выражение ярко накрашенных глаз — такое там бездонное нечто прячется, что когда на самом деле Маша врет, а когда говорит правду, непонятно ни окружающим, ни ей самой. Похожая изначально на принцессу из сказки, Мария Петровна ныне тоже вполне себе сказочный персонаж, но уже какой-то мультипликационный, гротесковый, вычурный и вульгарный. Образ жизни меняет внешность. Вот и из Машиного личика ушла хрустальность.

Огромное количество интервью профессионалов (оперативников, свидетелей, правозащитников, коллег-депутатов) рисует в фильме дивную картину из нашего, ныне текущего времени. В фильме нет точки, потому что история не завершена, и бьется экс-депутат Мария-бедоносица за деньги — свои ли, чужие ли, уже не понять, что-то опять врет, что-то опять играет, и вот уже материализуется в столице неподалеку от места бывшей работы и прописки призрак Вороненкова — кто-то очень похожий на вполне себе живого депутата... Не потому ли так сдержанна была на похоронах его вдова Маша, что застрелили Вороненкова как-то... не до конца? Только глаза мамы и сестры экс-депутата не забыть — столько в них боли и тоски по убитому сыну и брату. Если окажется история постановочной и выяснится вдруг, что Вороненков умер «не по правде», никогда не простятся ему эти глаза безмерно любящих его женщин.

В этом году летом исполнилось бы 80 лет великой певице Елене Образцовой. Звезда мирового уровня, невероятная труженица, она достигла на сцене запретных высот. Данный ей талант Образцова шлифовала всю жизнь, и ее голос будет звучать и спустя многие годы после ее, увы, достаточно раннего ухода. Максакова в 41 год так глупо истрепала и свой талант, и свое имя, что теперь и слушать ее многие пойдут лишь для того, чтобы посмотреть на экс-жену убиенного или якобы убиенного теневика Вороненкова.

Ольга Кузьмина

ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

телекритик

цифра

15

суток составляет максимальный срок, который можно получить сегодня за попрошайничество (статья ст. 20.1 КоАП РФ)

цитата



Когда диаволу приходит охота учинить какую-нибудь пакость или каверзу, то он всегда норовит действовать через женщин.

АНТОН ЧЕХОВ (1860-1904)
РУССКИЙ ПИСАТЕЛЬ

Парламентарии хотят бороться с назойливыми попрошайками, которые часто принадлежат к печально известной нищенской мафии. Инициатива логична, но есть и проблема: многие люди с протянутой рукой просто так от своего заработка не откажутся. Слишком привыкли к вольной жизни. Колумнисты «ВМ» обсудили ситуацию.

Перестаньте кланчить

Инициативой запретить попрошайничество выступил депутат Госдумы Сергей Вострецов. «Необходимо раз и навсегда решить вопрос. На улицах появляется все больше и больше лиц трудоспособного возраста, которые могли бы найти себе работу, а не стоять с протянутой рукой», — заявил парламентарий. Тема, что и говорить, актуальнейшая. В московском метро, к счастью, нищих почти не осталось, но в электричках их бизнес процветает. Я уважаю профессионалов в любой сфере, а уж перед попрошайками просто снимаю шляпу! Во-первых, голос. Тщательно подобранный тембр прочно забывает и стук колес, и объявление машиниста. Текст обращения, таким образом, слышен отлично. А еще в голосе всегда есть истерическая нотка, вызывающая эмоции. Как правило, такие — ой, ужас, надо срочно что-то дать, чтобы заткнулся. Или — уф, она же сейчас разрыдается, может, человек и правда в трудной ситуации? Во-вторых, у попрошаек всегда хорошо с легендой. «Люди добрые, помогите на выживание, у нас все сторе-ло!» — уже не канает. Прошлый век. В 1990-х народ хорошо давал «беженцам из Приднестровья», сейчас «беженцам из Донбасса». Хит всех времен и народов — «Собираю ребенка на операцию». Знают, что сказать — дитю отказать трудно. А уж если ребенка показать, который похож на увечного, то и вовсе касса хорошая. Кстати, о детях. Профессиональные нищие (а их большая часть, я уверен, профессионалы, и хорошего уровня) «арендуют» у алкашей младенцев. А чтобы они не кричали, пичкают алкоголем или наркотиками. Через три-шесть месяцев дети умирают... Как заявил депутат Госдумы Валерий Рашкин, «часто именно наркотики и алкоголь, а вовсе не деньги мотивируют попрошаек работать на своих организаторов и искать новые способы давить на жалость». Думаю, так и есть.

Сейчас Великий пост. Хороший повод задуматься о душе. Сделать что-то доброе. Если у вас такое чувство созрело — переведите деньги в любой известный благотворительный фонд. Да хоть бы и помогающий больным детям. Эти деньги, я убежден, обязательно дойдут до адресата. Или отнесите пожертвование в храм. Или через интернет передайте кому-нибудь ненужные вещи — есть множество соответствующих сайтов.

Помощь ближнему — действие, возвышающее душу. Весь вопрос в том, кому помогать: реально нуждающемуся или вагонному артисту разговорного жанра.



НИКИТА МИРОНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

3А

Попрошайки никуда не исчезнут

Выступив против нищих, в Госдуме не учли психологии людей с протянутой рукой. В Госдуме предложили запретить попрошайничество. Парламентарий Сергей Вострецов считает, что необходимо обязать региональные власти оказывать помощь с трудоустройством и жильем тем, кто просит милостыню.

По его словам, на улицах есть нищие трудоспособного возраста, но «если у человека будет работа и место в общежитии, если ему будут помогать специалисты, то он к попрошайничеству больше не вернется, а начнет новую жизнь».

Но его идея лишена всякого смысла, потому что подавляющее большинство нищих не вернется в общество и не начнет нормальную жизнь. В каждом государстве веками боролись с нищими, стоящими на улицах. Но из городов окончательно они никогда не исчезнут, пока будут люди, готовые протянуть мелочь из кармана в грязную дрожащую руку.

Попрошайкам проще жить одним днем, но на всем готовом: есть деньги на хлеб и на выпивку, не замерз, а что будет завтра, неизвестно. Потеряв по разным причинам жилье и работу, часто не имея образования и стимула к достойной жизни, они приняли жизнь бродяги и находят в ней свои плюсы. Вне зависимости от размера города и действий власти слабые люди всегда будут проигрывать и пропивать квартиры, доверчивых будут обманывать мошенники. Если пострадавшие не смогут найти выход из ситуации, то им один путь — на улицу. Бездомный — человек со сломанной психикой, потому что его базовая потребность в безопасности не обеспечена. Ему себя жаль, а потом он начинает гордиться тем, что живет, как пожелает. В сети есть примеры, когда люди спасают бомжей и попрошаек, выхаживают, ищут им жилье, восстанавливают документы и помогают вернуться в общество. Но такие примеры очень редки. Потому что многие, имея возможность обеспечить себе минимальные удобства, не хотят тратить силы на их поддержание.

Городские попрошайки, стоящие у метро, торговых центров или переходов, отличаются от тех, кто стоял раньше у церквей. Те юродивые не только деньги просили, но и работали на территории храмов, церквей, не пили и не вели праздный образ жизни, в отличие от первых. Профессиональные нищие не исчезнут с улиц, они такая же часть любого городского пространства, как и магазины класса люкс, вокзалы, остановки и переходы.



ВИКТОРИЯ ФЕДОВА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

ПРОТИВ



А. ИВАНОВ / ГОРОДСКОЕ КООРДИНАТОРСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ

точка

Сегодня точку в номере ставит великолепная тройка — супруги Марина и Сергей Росс вместе с Ирмой — единственной в Москве домашней пумой-блогером, которая имеет свою страницу в «Инстаграме», где ее хозяйка ежедневно публикует новости о своей любимице. Эта грациозная кошка появилась на свет 22 мая 2017 года, растет здоровой и социализированной, прекрасно чувствует себя в любящей семье. Как и полагается, у нее есть все необходимые документы. Животное отличается спокойным, доброжелательным и в то же время разборчивым нравом. Предпочитает крольчатину, гусятину и козлятину. Ходит в кафе, каждый день делает гурминг и наблюдается у лучших ветеринаров. В постановочных фотосессиях не участвует. Зато вместе с хозяевами ежедневно занимается спортом в парке возле дома, любит карабкаться по деревьям и получает от этого огромное удовольствие. Вот и на этот раз она уже пробежалась по свежее выпавшему снегу, который снова накрыл столбу в минувшие выходные. Такой домашний питомец — конечно же, большая редкость. Все-таки содержать хищников в квартире непросто и лучше всего дать им возможность оставаться в родной для них природной среде.

Бизнес старшего поколения

Власти Москвы анонсировали запуск премии для предпринимателей. Сегодня в России становится популярной тенденция создавать бизнес в возрасте старше 55 лет. Замечательно, что люди предпенсионного возраста стали понимать, что в 50 лет жизнь не заканчивается, а для некоторых только начинается. Эти изменения произошли в общественном сознании не так давно. Немалую роль в этом сыграла политика властей, московских в частности. Это радует, потому что до недавнего времени люди предпенсионного возраста незаслуженно оставались без внимания со стороны государства и частного сектора.

Например, проект «Московское долголетие» позволяет пенсионерам почувствовать себя важными и нужными, дает им возможность найти нового себя, открыть в себе совершенно неожиданные таланты. Все это мотивирует людей возраста 50+ к покорению новых вершин. Ведь, например, 40 лет назад было большой редкостью, когда люди решались что-то менять в таком возрасте. Более того, в Москве вопрос трудоустройства людей «серебряного» возраста достаточно хорошо организован. Реализуются проекты, позволяющие пройти профориентационные тесты, кардинально сменить направление деятельности. Также помогают с дальнейшим трудоустройством, оказывают повсеместную поддержку. Москвичам помогают привнести в жизнь яркие краски или вовсе начать жить по-новому. Важно, что люди обрели уверенность в завтрашнем дне. Но тем не менее в вопросе развития предпринимательства 55+ можно увидеть и тревожные моменты.

Во-первых, это разграничение по сферам бизнеса и по объему так называемого бизнес-пакета. Как правило, в категории 55+ привычнее говорить про сферу малого и среднего бизнеса, что на данный момент в России является достаточно популярной категорией организации занятости населения, но в то же время именно малый и средний бизнесу нас до сих пор являются достаточно незащищенными категориями. Суммарный объем налогообложения будет в плюсе. Но массовым такое явление в России, как бизнес в 55+, назвать пока еще сложно. Не потому что подобная статистика не ведется, а, скорее всего, из-за того, что поколение людей, находящихся сейчас в этой возрастной категории, просто недооценено соответствующим образом в экономике страны. Стоит только посмотреть реальную статистику — большинство компаний объявляет набор на свободные вакансии, устанавливая возрастные ограничения до 45–55 лет максимум. Практически везде с плакатов и видеороликов на нас смотрят молодые лица. Молодежь — это прекрасно, очень важно, но необходимо гармонично выстраивать сегменты рынка и во многом опираться на опытных людей.

Стоит только посмотреть на реальную статистику и можно отметить, что в данный момент в 45–55 лет человек достаточно полон сил и энергии для активной трудовой деятельности. Поэтому, на мой взгляд, тенденция создания своего бизнеса в возрасте 50+ — это потрясающий показатель развития страны в целом.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Министерство труда и социальной защиты России до конца июня разработает для министров и глав регионов рекомендации по мотивации подчиненных. Предполагается, что денежные премии заменят грамотами, медалями, званиями, поощрениями и поздравлениями.

вопрос дня

Похвала заменит чиновникам премии. И как вам?



ПАВЕЛ МЕДВЕДЕВ
Финансовый омбудсмен

Это абсолютно абсурдное решение. Очень плохо, что над этим задумались большие начальники из Министерства финансов. Это возвращение к советским временам, когда вместо денег подчиненных просто хвалили. Тогда общественное мнение очень много значило. Теперь же жизнь началась совершенно другая. Если так рассуждать, давайте и зарплаты чиновникам отменим. Пусть служат народу за похвалу. Это очень сильно сэкономит бюджет страны. Только кто тогда согласится работать?



АНТОН ПАЛЕЕВ
Депутат Московской городской думы

Думаю, что это неоднозначное решение в наших условиях. Люди давно привыкли получать материальное поощрение, и если их этого лишит, то они, конечно же, не обрадуются. Будут обращения к адвокатам и в профсоюзы, начнутся судебные процессы. Думаю, не стоит что-либо менять в системе, которая давно сложилась.



МАКСИМ СУРАЙКИН
Российский политик

Хорошая советская традиция, когда человек за свои труды получает общественное одобрение. Я считаю, что чиновничий аппарат в России нужно сокращать, а оставшихся урезать зарплаты. Неправильно просто хвалили. Тогда учитель получал 20–30 тысяч рублей, а депутат — 300 тысяч. Нужно возвращаться к тому, чтобы материальные поощрения заменялись духовными. Это поднимет мораль в обществе.



МИХАИЛ ЧЕРНЫШ
Доктор социологических наук

Если раньше общественное мнение повышало статус человека в социуме, то теперь эту роль выполняет финансовое благополучие. Кроме того, люди на что-то должны содержать свои семьи. Поэтому отменить денежные премии очень плохо.

Подготовка **ЕВГЕНИЯ ВОРОБЬЕВА**
e.vorobyeva@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Церковные хоры города показали свое мастерство

Вчера в парке «Зарядье» прошел Московский фестиваль хоров воскресных школ. Посоревноваться в чистоте голоса собрались воспитанники лучших столичных православных школ и гимназий.

Нынешний фестиваль стал уже восьмым по счету, с 2012 года регулярно радует жителей столицы. Со временем его популярность только растет — в нынешнем году на сцену вышли порядка 300 детей из различных хоровых коллективов. К тому же на этот раз под стать событию выбрано и место проведения — столичный концертный зал «Зарядье». А в качестве специального гостя на мероприятии выступил Московский Синодальный хор, которым руководил заслуженный артист России Алексей Пузаков. По традиции репертуар фестиваля хоров воскресных школ состоял из любимых слушателями песнопений, народных колядок, песен различных славянских народов и известных произведений церковной музыки. Главными же зрителями масштабного музыкального конкурса в этом году стали ребята из детских домов, многодетных и неблагополучных семей, которые после завершения праздника получили памятные подарки.

Наш фестиваль насчитывает в своей истории не один год и проходил в свое время на разных площадках, в том числе и в Зале церковных соборов храма Христа Спасителя. Но в этом году организаторам показалось важным, чтобы дети выступили в новом прекрасном зале с великолепной акустикой, находящемся в самом центре Москвы. На наш взгляд, это помогает молодому поколению певчих быть причастными к историческому прошлому и русской духовной культуре сегодняшнего дня, — сказал заслуженный артист России Алексей Пузаков.

КИРИЛЛ ЯНИШЕВСКИЙ
k.yanishewsky@vm.ru

Историческая сцена

Большой театр

4, 5, 6, 7 АПРЕЛЯ

ПРЕМЬЕРА

ЗИМНЯЯ СКАЗКА 12+

БАЛЕТ В ТРЕХ ДЕЙСТВИЯХ С ПРОЛОГОМ ПО МОТИВАМ ОДНОИМЕННОЙ ПЬЕСЫ УИЛЬЯМА ШЕКСПИРА

МУЗЫКА — ДЖОБИ ТЭЛБОТ
ХОРЕОГРАФИЯ — КРИСТОФЕР УИЛДОН

РУКОВОДИТЕЛЬ БАЛЕТА — МАХАР ВАЗИЕВ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ — ГЛАВНЫЙ ДИРИЖЕР — ТУГАН СОХИБЕВ

8 (495) 455-5555
www.bolshoi.ru

Большой театр России. ОГРН 1027739846379
125009, Москва, Театральная пл., 1

Банк Credit Suisse AG (Акционерное общество) — лицензированный банк, международный депозитарий, федеральный банк национальной валюты (Свистакс FNM) «Группа компаний» АССОПОЛ (Общество с ограниченной ответственностью) На правах рекламы

Ксении Раппопорт признались в любви

юбилей

Сегодня народной артистке России Ксении Раппопорт (на фото) исполняется 45 лет. Коллеги по цеху поздравляли актрису со страниц нашей газеты.



Ксения Раппопорт — одна из немногих актрис, которые рано получили звание народной артистки России. Кстати, 23 марта на Московском культурном форуме показали спектакль «Признание в любви» с ее участием. — Это одна из самых одаренных российских актрис. Она соединяет в себе красоту, талант, аристократизм и боль-

шой актерский диапазон. Я работал с ней в фильме «Дама Пик» по повести Пушкина «Биковая дама» и был поражен ее начитанностью и интеллектом. Желаю Ксении счастья, здоровья, семейного благополучия, хороших ролей, — сказал режиссер Павел Лунгин. Поздравил юбиляршу и режиссер Карен Шахназаров. — Ксения Раппопорт входит в число самых талантливых, ярких, разноплановых актрис современности. Я имел счастье работать с ней в фильме «Всадник по имени Смерть». Желаю ей успехов, счастья, здоровья, — отметил он. Не остался в стороне и ее учитель — знаменитый мастер Вениамин Фильштинский: — Дорогая Ксения, горжусь тобой, люблю тебя и смотрю фильмы и спектакли с твоим участием. Всем рассказываю о тебе, чтобы брали с тебя пример.

АНЖЕЛИКА ЗАОЕРСКАЯ
edit@vm.ru

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА» ПРИСОЕДИНЯЕТСЯ К ПОЗДРАВЛЕНИЯМ И ЖЕЛАЕТ КСЕНИИ РАППОРТ ДАЛЬНЕЙШИХ ТВОРЧЕСКИХ СВЕРШЕНИЙ.

справка

Ксения Раппопорт — воспитанница петербургской театральной школы, живет в городе на Неве. В прошлом году она дебютировала в качестве режиссера, сняв короткометражный фильм «Прощай, любимый», в котором сыграла главную роль.

театральная афиша

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО
Театрской бул., 22.
© (495) 697-85-86

Основная сцена
26/III днем в поисках радости, вech. Укрощение строптивой. 27/III днем Синяя птица, вech. Красавец мужчина. 28/III днем Сокровища Петра, вech. Как боги... 29/III днем Синяя птица, вech. Мастер и Маргарита. 30/III днем Ее друзья, в 18 ч. 30 м. На дне. 31/III днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. Пигмалион.

Малая сцена
26/III Домик на окраине. 27/III Таня. 28/III Мой бедный Марат. 29/III Не все коту масленца. 31/III Студент.

ЛЕНКОМ Московский гос. театр

Ул. М. Дмитровка, 6.
© (495) 699-96-68

25/III Попрыгунья. 27/III Вишневы сад. 28/III Анитанская ливца. 29/III Фальстаф и Принц Уэльский. 30/III в 14 и 18 ч. Странный народ эти взрослые. 31/III Женитьба.

РАМТ

Театральная пл., 2.
© (495) 692-00-69

Большая сцена
25/III днем Кролик Эвард, вech. Эраст Фандорин. 26/III в 11 ч. Принц и нищий, в 18 ч. премьера Черная юрлица. 27/III в 11 ч. премьера Черная юрлица, вech. Чехов-GALA. 28/III днем Приключения Тома Сойера, вech. Я хочу в школу. 29/III вech. Нюрнберг. 30/III днем Четвертый богатырь, вech. Альпе паруса. 31/III днем Чисто английское привидение, вech. Инь и Ян. Белая версия.

Маленькая сцена
27/III в 19 ч. 30 м. Хурьма. 28/III в 15 ч. Волшебное кольцо. 30/III вech. Два веронца. 31/III в 18 ч. Леля и Минька.

Черная комната
25/III в 15 ч. 30 м. Как нот гулял, где ему вздумается. 26/III вech. Самая легкая лодка в мире. 27/III в 19 ч. 30 м. В дороге.

Музей-квартира В. Э. Мейерхольда. 26/III вech. премьера Любовь и смерть Зинаиды Райх.

ТЕАТР п/р ГЕНАДИЯ ЧИХАЧЕВА

Ул. 1-я Новокузнецкая, 1.
© (495) 371-08-77.
© (906) 706-20-94

Большой зал
27/III Мюзикл на чердаке. 29/III Недоросль. 30/III в 17 ч. Три медведя. 31/III днем Грибной переполох.

Малый зал
30/III днем премьера Басни дедушки Крылова, вech. Оперный калейдоскоп. 31/III в 17 ч. Зайка-Почтальон.

Театр Романа Виконка

Ул. Стрмынка, 6. © (495) 612-14-01
25/III Служанки. 26/III Маугли. Доброй охоты! 27/III Нежданный сад. Рудольф Нуриев. 28/III Мандельштам. 29/III Несравненная! 30/III Сергей и Айседора. 31/III премьера Любовь не шутит.

Благотворительный фонд «Бельканто»

Евангелическо-лютеранский кафедральный собор Св. Петра и Павла. Старосадский пер., 7/10. www.belcantofund.com. © (965) 312-53-71

28/III в 20 ч. V международный фестиваль «Шедвер фирмы Зауэр». Орган-гала. Бах, Гендель, Пярри. 29/III в 20 ч. Шедверы мировой киномузыки. Интерстеллар, Гладилатор, Титаник, Уильямс, Хорнер, Циммер, Бадаланти, Шор. 30/III в 15 ч. Шедверы Поля Мориа и Джеймса Ласта, в 18 ч. Проект «Звучащие полотна. Моне и Ренуар». Вальдальди. Времена года. Моцарт. Маленькая ночная серенада. Бетховен, К. Лизе. Чайковский, Мусоргский, Римский-Норсанов.

Председательский центр Вл. Вексельмана

Дом-музей М. Н. Ермоловой (филиал Государственного центрального театрального музея им. А. А. Бахрушина). Музыкальная гостиная.

Театрской бул., 11. © (495) 690-54-16. © (985) 919-46-90

28/III Цикл музыкально-просветительских программ «Музыкальные четверги на Тверском, 11». Концерт «Нечинужные барокко». Вокальные и инструментальные произведения композиторов XVIII вech. Рассказ о традиции оперного театра эпохи барокко, яркие факты истории создания произведений. **Мемориальная усадьба Ф. И. Шаляпина (филиал Российского национального музея музыки)**. Новосильский бул., 25-27. © (495) 605-65-15 (доб. 1168). © (985) 919-46-90

31/III в 16 ч. Цикл «Время замедляет след». Концерт «Дневное подснежника». Ансамбль старинной музыки PASTIME. Старинная английская музыка эпохи Возрождения.

Частности

Работа и образование

- Работа + успех. Т. (958) 806-23-67
- Амбициозным. Т. (926) 614-62-79
- А работать? Т. (929) 662-85-10

Юридические услуги

Социальный юридический центр. Правовая помощь населению Москвы и МО. Бесплатная консультация. Ведущие юристы и адвокаты. Опыт работы более 20 лет! Легко пенсионерам, ветеранам, инвалидам! Поможет! Звоните! Т. 8 (495) 205-92-69

● **Московская социальная юридическая служба**. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или расценим квартиру. Выпьем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

● Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

Коллекционирование

● Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Разное

● Выпускники 1969 г., давайте встретимся. Вот 6 апреля на ВДНХ и соберемся. Все, все!..