Газета основана 5 мая 1912 года В.И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПРФ

№70 (31419)

7-10 июля 2023 года

Цена свободная

Демографическая яма... в центре России

Катастрофическое падение рождаемости в десяти регионах страны

«Война сделала меня «советским»

Джеймс Олдридж, проживший большую содержательную жизнь, до конца своих дней

Выборы — оружие буржуазии

Голосование в капиталистических странах представляет собой разгул популизма

К 80-летию великого перелома

Разгром «толстолобых»

пытка вермахта «срезать» Курский выступ, сформировавшийся по итогам зимне-весенней кампании 1943 года, привела к сражению, которое стало ключевым в ходе всей Великой Отечественной и Второй мировой войны. Большую роль в успехе наступления, по мысли немецкого командования, должно было сыграть массовое применение бронетехники новых типов, прежде всего танков «Пантера» и «Тигр». Но один из представителей гитлеровского бронированного «зверинца» имел вполне человеческое имя, которое стало среди советских военных почти нарицательным, так как противник оказался очень серьёзным.

80 лет назад по-

первом вводе в бой мы потеряли шесть машин, — писал в донесении командованию о применении «Фердинандов» унтер-офицер Бем. — Одна из них на стоянке — случайное попадание русского снаряда в открытый люк водителя (машина сгорела). Один «Фердинанд» сгорел по невыясненным причинам (предположительно — нарушение герметичности выхлопа), у одной машины сгорел главный генератор, поскольку она должна была прорываться через болото. И три машины мы вынуждены были подорвать, поскольку они стояли с повреждённой на минах ходовой частью, а русские начали контратаку».

Если судить по различным советским мемуарам и документам, то уничтоженных «Фердинандов» насчитывались сотни, в то время как герпромышленность осилила выпуск лишь 91 такой самоходки. Это значительное преувеличение получилось из-за того впечатления, кото-



рое произвели бронированные монстры летом 1943 года. Слухи о «Фердинандах» бродили по всему фронту, кроме того, активно распространялись листовки с инструкциями по борьбе с ними. Отсюда такая «популярность», из-за которой впоследствии с «Фердинандами» неоднократно путали тоже огромные, но гораздо хуже защищённые самоходки «Хуммель» и особенно «Насхорн», имевшую такое же орудие.

О том, с чем предстояло столкнуться Красной Армии в ходе летней кампании 1943 года, советская разведка, очевидно, узнала в начале весны того года. Во всяком случае, как указывает исследователь Михаил Свирин, «по имени» «Фердинанда» уже точно знали 11 апреля 1943 года, когда Центральное артиллерийское конструкторское бюро наркомата вооружений выпустило обзор новых образцов немецкой бронетехники. Там была упомянута новая самоходка с орудием калибра предположительно от 88 до 105 мм и бронированием от 120 до 140 мм и более. Сведения оказались более-менее точными и подстегнули Красную Армию к поиску способов борьбы с новым противником, а советских конструкторов — к разра-

ботке новой военной техники. Однако в отличие от «Тигров» и «Пантер» самоходное орудие «Фердинанд» появилось на свет до некоторой степени случайно, точнее — незапланированно. Хотя при этом имело непосредственное отношение к танку «Тигр». Дело в том, что при разработке тяжёлого танка для вермахта в конкурентной борьбе сошлись

ВРЕМЯ ВЫБИРАТЬ «ПРАВДУ»

Во всех почтовых отделениях России принимается подписка на газету «Правда» на август—декабрь 2023 года.

Сведения о «Правде», в том числе её индекс ПН329 и цена подписки, приведены теперь в бумажном каталоге газет и журналов АО «Почта России», который

находится в открытом доступе на любой почте. Каталог этот остался 🛛 единственным – других каталогов в отделениях почтовой связи больше нет. Но для

оформления подписного абонемента даже не обязательно заглядывать в каталог. Достаточно подойти на ближайшей от вашего дома почте к соответствую-

Оформить подписку на «Правду» можно также через интернет на сайтах агентства «Книга-Сервис»: www.akc.ru; www.pressa-rf.ru или направив письмо

щему окошечку, сообщить адрес, по которому должна будет доставляться газета, и оператор быстро и правильно всё оформит.

детища любимчика Гитлера Фердинанда Порше с одной стороны и фирмы «Хеншель и сыновья» — с другой.

Конкуренты Порше запаз-

дывали со своей разработкой. Их машина — будущий танк «Тигр» — в процессе разработки «прибавила в весе» более десяти тонн, получилась громоздкой и не вписывалась в железнодорожный габарит. Когда проект Порше был уже готов к производству, у танка фирмы «Хеншель» даже ещё не было готовой башни. Короче говоря, Порше был настолько уверен в себе, а также в расположении со стороны Гитлера, что запустил свою машину в серийное производство, не дожидаясь официального решения о принятии на воору-

Однако в итоге военные выбрали проект фирмы «Хеншель». Почему так вышло? Существует несколько причин. Во-первых, Порше связывали близкие отношения с рейхсминистром вооружений и боеприпасов Фрицем Тодтом, однако тот погиб в начале 1942 года в авиакатастрофе. Его преемником стал Альберт Шпеер (должность теперь называлась рейхсминистр вооружения и военного производства), у которого доктор Порше уже не был в фаворе, и против него начались интриги: ведь речь шла о чрезвычайно дорогостоящем контракте. Не надо забывать, что идеология нацизма вовсе не отменяла капиталистическую экономику и её главный критерий — прибыль. За военные заказы конкуренты глотки друг другу рвали.

(Окончание на 6-й стр.)

АНАЛИЗ И ПРОГНОЗ

Сбылось «нефтяное проклятье»

Дефицит бюджета России с января по май этого года составил 3,41 трлн рублей. Такую предварительную оценку опубликовал минфин. Объём доходов бюджета в сравнении с прошлым годом упал на 19%, при этом статья расходов увеличилась на 27% (понятно, ведь живём в спецоперационное время). И бюджетная дыра продолжает разрастаться. Основные причины этого — резкое сокращение нефтегазовых доходов, объясняемое введённым Западом «потолком цен», снижение котировок цен на нефть Urals и сокращение объёмов экспорта газа. Таковы плоды чиновной близорукости и жизни властей по принципу «после нас хоть nomon».

так, Россия угодила в сырьевую ловушку, которая по милости правящей верхушки десятилетиями копалась под ней вместо того, чтобы использовать отведённый историей приличный отрезок времени для подлинной диверсификации экономики. Годами звучавшие с высоких трибун красивые слова о «переходе на инновационные рельсы», уходе от «нефтяного проклятья», строительстве высокотехнологичной экономики оказались пустым сотрясанием воздуха. Как шутили в народе: двигаемся к нанореволюции наношагами.

Как и прежде, «чёрное золото» — наше всё. В тучные годы, когда нефтяные котировки зашкаливали, может, оно было и ничего. Однако сейчас, когда страна оказалась под санкциями, заграничные активы РФ слопаны Западом, госрасходы стремительно растут (что обусловлено не только военными действиями, но и необходимостью перестраивать хозяйство под новые реалии, а тут ещё и выборы не за горами — обижать народ нельзя), как раз и наступил малоприятный момент истины. Холодным душем стало наступившее понимание, что малейшего колебания мировых цен на «чёрное золото» достаточно для того, чтобы всю нашу экономическую махину начало лихорадить и сводить бюджетной судорогой.

Экономика всё больше напоминает тришкин кафтан, латая который в одном месте, делаешь дыру в другом. Для решения проблемы, по сути, есть только три пути, и все крайне болезненные. Либо проводить секвестр бюджета, то есть пускать под нож статьи, например, касающиеся капитального строительства, развития инфраструктуры, а ведь это рабочие места, зарплаты для тысяч людей, сокращать инвестпрограммы. Или же повышать налоги, но накануне выборов делать этого нельзя. Либо девальвировать рубль, что поможет тем же сырьевым экспортёрам наполнить бюджет «фантиками», а государству сохранить хорошую мину при плохой игре и выполнить в полной мере те же социальные обязательства. А то, что девальвация рубля непременно разгонит цены, так и наплевать — Росстат всё равно, что надо, подкрутит. А прояви статистики нерадение, так в очередной раз заменят главу ведомства на более умелого в деле рисования благостных картинок.

Итак, что же с нефтью — нашим благословением и проклятием одновременно?

«По данным минфина, средняя цена нефти Urals за период с 15 мая по 14 июня составила 54,57 долл. за баррель против 55,97 долл. за баррель в предыдущем периоде. Нефтяные котировки пока не находят точек для роста, соответственно, госбюджет продолжит недобирать нефтегазовые доходы. В связи с этим рассчитывать на укрепление российской национальной валюты не приходится, скорее следует ожидать смещения валютной планки в район 90 рублей за доллар уже ближе к осени. Если котировки Brent не сумеют до конца июня подняться выше 79,7 долл. за баррель, значит, нефть завершит в минусе второй квартал подряд», — сказал «Правде» Александр Потавин, аналитик ФГ «Финам».

Сказывается и «нефтяной потолок», установленный Западом в отношении цены на экспортируемую российскую нефть.

«Поскольку все нефтегазовые налоги и субсидии (за исключением акциза на нефтепродукты) рассчитываются по формулам с учётом цены на нефть Urals и цен на нефтепродукты на европейском рынке, то доходы бюджета уязвимы от мировой конъюнктуры. Если бы не учитывались дисконты на российскую нефть, то бюджетное наполнение было бы выше на 20—25%», — отметила в беседе с «Правдой» Тамара Сафонова, кандидат экономических наук, доцент факультета маркетинга и международного сотрудничества Института управления и регионального развития РАНХиГС при президенте РФ.

В связи с этим возникает вопрос: что мешало властям все эти годы заняться переводом страны с сырьевого на инновационный путь развития, не дожидаясь, когда клюнет санкционный

Михаил ЕВСТИГНЕЕВ

АДРЕСА СОПРОТИВЛЕНИЯ

В защиту прав трудящихся

В Рязани, в сквере имени Скобелева, состоялся митинг протеста, организованный коммунистами.

🔽 го открыл первый секретарь Рязан-**L** ского обкома КПРФ, руководитель фракции КПРФ в Рязанской областной думе Д.С. Сидоров. Он подверг критике проводимую социально-экономическую политику, недостаточное финансирование муниципалитетов, нехватку школ, потребовал от правительства Рязанской области принять действенные меры по улучшению экологической ситуации в регионе и выступил против точечной застройки Рязани. Митинг закончился принятием резолюции.

Пресс-служба Рязанского обкома КПРФ.



в произвольной форме по электронному адресу: **public@aks.ru.** Заявки на подписку принимаются агентством «Книга-Сервис» и по факсу: **(495)680-90-48**. С юридическим лицом, по желанию, заключается договор на оказание услуг и предоставляется полный комплект бухгалтерских документов.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОТЕСТ ЗА РУБЕЖОМ

🗸 алифорнию, один из са-К алифорнию, один из слимых густонаселённых штатов США, охватила очередная акция протеста. Вслед за Американской гильдией сценаристов, чья забастовка, длящаяся уже третий месяц, крайне негативно повлияла на теле- и киноиндустрию всей страны, а также бунтом водителей школьных автобусов, охранников школ и учителей в Окленде, в результате чего в округе Лос-Анджелес на три дня закрылись все учебные заведения, стачку объявили гостиничные служащие.

Около 15 тысяч сотрудников отелей, в число которых входят посыльные, повара, горничные, посудомойщики, официанты, дежурные на стойке регистрации и обслуживающий персонал в номерах, требуют прибавку к жалованью в размере 5 долларов в час (сейчас они получают 20 — 25 долларов, то есть от 1700 до 2200 рублей), увеличения медицинских пособий и пенсионных отчислений, а также снижения рабочей нагрузки.

В профсоюзе «UNITE HERE Local 11», представляющем работников гостиниц Калифорнии, заявили, что нынешняя стачка, официально начавшаяся ещё 2 июня, стала крупнейшей за всю историю существования штата. Как отметили организаторы протеста, призыв к срочному повышению почасового финансового вознаграждения



связан прежде всего с ощутимым скачком цен на жильё в штате. Профобъединение также стремится создать «Фонд жилья для работников гостиничного бизнеса», чтобы помочь им справиться с растущими расходами на проживание в Лос-Анджелесе. Многие вынуждены тратить часы на дорогу до работы из-за невозможности позволить себе снимать квартиру поблизости.

«Те, кто присоединился к забастовке, на самом деле буквально разорены. Сначала мы страдали из-за пандемии коронавируса, во время которой отрасль получала финансовую помощь, а мы сокращения, теперь же столкнулись с безудержной жадностью владельцев гостиничного бизнеса», - отметил сопредседатель «ÚNITE HERE

Local 11» Курт Петерсен. В целом стачка, проходящая на фоне оживлённых праздничных мероприятий по случаю Дня независимости США, а также совпавшая с крупным аниме-конвентом (съездом фанатов японской

мультипликации и манги) привлёкшим в Лос-Анджелес огромное число посетителей, затронула более 60 отелей, где отказались работать около половины из 32 тысяч всех сотрудников. В связи с этим профсоюз попросил гостей Калифорнии «не есть, не спать и не встречаться» в поддержавших стачку гостиницах, многие из которых наняли временный штат для замещения отсутствующего персонала.

Кстати, руководство коалиции, объединяющей бо-

лее 40 отелей, отказалось от участия в переговорах по урегулированию конфликта и обвинило профсоюз в намеренной эскалации ситуации перед началом туристи-

Протестными настроениями охвачена и столица Испании, где акцию устроили более 500 фермеров, заблокировавших центральные улицы Мадрида 180 тракторами. Аграрии обратились к правительству с требованием принять меры для преодоления последствий засухи, угрожающей погубить урожай, и компенсировать вы-

ческого сезона.

сокие производственные затраты.

Тракторный марш, для участия в котором съехались труженики земли со всего королевства, завершился у министерства сельского хозяйства.

Как уже писала «Правда», в мае правительство Испании одобрило новый пакет помощи на 784 млн евро для сельскохозяйственного сектора на фоне засухи, установившейся в стране ещё ранней весной. Испания столкнулась с отсутствием достаточного количества осадков, вследствие чего местные водохранилища заполнены лишь на 50%.

Бунтами фермеров охвачены и Нидерланды: местные крестьяне возмущены тем, что правительство заставляет их собрать к 1 сентября урожай картофеля, который не успеет созреть. Центром протестов стала Гаага, где в парке Маливелд, недалеко от центрального железнодорожного вокзала, сотни тружеников земли и их сторонников устроили демонстрацию после провала переговоров с властями по выработке соглашения о дальней-

шей судьбе отрасли. Участники акции, державшие плакаты: «Всем, кто бросит сельское хозяйство, будет нечего есть!», «Эту политику



что правительство хочет избавиться от фермерских хозяйств, переговоры по реформированию которых длятся шесть месяцев и окончательно зашли в тупик в конце июня. Тогда ведущий аграрный союз страны — Нидерландская ассоциация сельского хозяйства и садоводства — отказался от участия в дальнейших дискуссиях по вопросу заключения сельхоздоговора, где едва ли не основным пунктом является сокращение выбросов азота на 50% к 2030-му. Попытка следовать навязываемой Брюсселем модной «зелёной повестке», уверены крестьяне, разорит их и уничтожит сельское хозяйство Нидерландов, занимающих второе место в мире по экспорту продовольствия после США. A это неминуемо спровоцирует заметное подорожание продуктов не только в королевстве, но и во всём мире.

нужно остановить!», считают,

Фото Рейтер.





ТРУД И КАПИТАЛ

«Защиту» защитят коммунисты

В Санкт-Петербурге активисты профсоюза «Защита» обратились в КПРФ ПРОФ (партийный проект по поддержке работников и профсоюзного движения).

🕇 ак сообщили представите-Как сообщили проделения професоюза, руководство одного из распределительных центров АО «Дикси Юг», занимающегося торговлей в Санкт-Петербурге, стало притеснять работников, которые проявили себя в профсоюзной деятельности: лидеров или увольняют, или занижают им зарплату.

До этого первичная профорга-

низация указала работодателю на его обязанность индексировать заработную плату сотрудников распределительного центра, а также на необходимость регулярно проводить оценку условий труда. Однако руковод-

ство центра отказалось выпол-

нять эти законные требования. Условия работы в центре непростые: не во всех помещениях есть обогрев, не каждому достаётся и тёплая рабочая форма, ведь некоторым работникам приходится днями напролёт не выходить из холодных складов.

В попытках добиться улучшения условий труда, а также защитить товарищей от увольнения работники центра судились уже не раз.

Коммунисты решили присоединиться к борьбе профсоюза «Защита». Глава фракции КПРФ в Законодательном собрании Санкт-Петербурга Роман Кононенко направит запросы в прокуратуру и трудовую инспекцию.

> Пресс-служба Санкт-Петербургского горкома КПРФ.

АДРЕСА СОПРОТИВЛЕНИЯ

Формула расчёта —

Возле магазина строительных материалов «Формула M2» в Новосибирске 5 июля прошла забастовка водителей грузовых «Газелей». Протестовавшие заявили, что им не выплатили заработанные деньги.

Мы возили грузы этого магазина, а работу нам не оплачивают. Долг больше 300 тысяч рублей, — пояснил причину забастов-́ ки один из водителей, представитель перевозчика «VS Новосиб».

Всего у здания магазина, где расположен офис компании, собралось около 20 машин. Водители приехали туда к 7 утра и перекрыли оба выезда

со двора.

— Мы сегодня не вышли на работу, — рассказал один из бастовавших. — Они нас нанимают, обещают золотые горы, а потом обманывают.

Говорят: завтра, послезавтра, ждите. А на звонки не отве-

Ещё один перевозчик Никита Федотов рассказал, что утром перед частью подрядчиков всё-таки погасили долг. – Не раз пытались выйти с

работодателем на контакт, но нам не то что денег, даже номеров своих телефонов не дают! — негодует Никита.

обман

По сообщениям информагентств. Фото **с сайта ngs.ru**

Для справки: -

Юридическое название «Формулы M2» - «Иктоникс трейд». Компания зарегистрирована в Барнауле в 2003 году. Её магазины работают в Новосибирске, Барнауле, Бийске и Горно-Алтайске. Выручка компании за 2022 год составила 2 миллиарда рублей, чистая прибыль — 7,5 мил-

Судя по картотеке Октябрьского районного суда Новосибирска, сейчас у компании «Иктоникс трейд» уже идёт тяжба о невыплате заработной платы.



Джаз в тональности протеста

В Набережных Челнах музыканты популярного в Татарстане джазового оркестра «Визит», работающего с недавних пор при городской филармонии, пришли в мэрию, потребовав отставки директора филармонии Нафисы Ахметшиной.

У людей накопилось множество претензий к своему руководителю, в том числе связанных с невыплатой зар-

— Недавно мы получили расчётки, а в них совсем не те суммы зарплат, что обговаривались ранее. У нас есть ребята, которые занимались погрузкой и установкой концертной аппаратуры. Им на четырёх человек не заплатили 130 тысяч рублей. Выходит, бесплатно работали. Другие турой, к которой не хватает не получили премию, — рассказал один из оркестрантов. Также музыканты посетовали на проблемы с аппара-

удлинителей

По сообщениям информагентств. Фото с сайта chelny-biz.ru

Тем временем...

Коллектив «Визита» решил уволиться с работы в полном составе. Об этом сообщили участники оркестра. А в конце мая, после начала поглощения творческого коллектива местной филармонией, свой пост покинул художественный руководитель и главный дирижёр Владимир Завьялов, стоявший у истоков этого творческого коллектива и проработавший в «Визите» 16 лет.



ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Я укола не боюсь

Российские учёные предложили новый метод вакцинации — без шприца и иголки

пециально для тех против- ников прививок, которые боятся именно инъекционного способа введения вакцины, исследователи Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского вместе с коллегами из Петер-

бургского НИИ гриппа им. А.А. Смородинцева разработали новый способ вакцинации без прокола иглой: препарат наносится прямо на кожу, а затем при помощи терапевтического ультразвука (так называемый сонофорез) достав-

ляется в глубь кожного покрова. Учёные говорят, что такой способ может активировать клетки врождённого иммунитета, в большом количестве содержащиеся в коже. Это должно помочь особенно пациентам с пониженной реакцией иммунитета и снизит смертность от гриппа пожилых и людей, страдающих от иммунных заболеваний.

Мария ПАНОВА.

СОЦИАЛЬНЫЙ ДИАГНОЗ

То, что население России не только не растёт, но постепенно сокращается, уже ни для кого не секрет. Не делают из этого секрета и власти, вынужденные всё активнее бороться за повышение рождаемости в стране, чтобы в один прекрасный день не обнаружить, что коренного населения в России почти не осталось. Но для решения проблемы недостаточно только мер государственной поддержки российским семьям, в первую очередь – многодетным, и различных льгот для беременных женщин и женщин с малолетними детьми. Необходимо подходить к этому вопросу и по-научному. Тем более что в России существует потенциал увеличения рождаемости на ближайшие три года, но для его реализации необходимо введение дополнительных мер поддержки.

менно об этом заявила на днях вице-премьер Татьяна Голикова, ■ выступая на заседании Совета Федерации. Она весьма оптимистично отозвалась о наличии категории женщин репродуктивного возраста, отметив, в частности, что, «по данным переписи населения РФ за 2022 год, установлено наличие категорий женщин, среди которых возможно обеспечить рост рождаемости. Это 4,5 миллиона женщин, которые на сегодняшний день не имеют детей, и почти столько же женщин, которые имеют только одного ребёнка. То есть максимально это почти 9 миллионов потенциальных рождений на ближайшие три года», — сказала Голикова.

Однако на этом определённый позитив выступления завершился, поскольку далее докладчица назвала регионы с наиболее низким уровнем рождаемости, которые требуют «в том числе и собственными силами» разработки дополнительных мер поддержки для потенциальных рожениц. Удивительно на первый взгляд, но среди таких «отстающих» оказалась... почти вся Центральная Россия, то есть наиболее экономически развитая часть страны! Среди названных субъектов — Ленинградская, Смоленская, Рязанская, Тульская, Владимирская, Пензенская, Орловская, Саратовская, Тамбовская области и Республика Мордовия. Целых 10 регионов, в которых проживает добрая четверть населения всей России!

Что же мешает росту рождаемости в этих достаточно благополучных областях страны? И тут Голикова ошарашила данными опроса Росстата за 2022 год. Оказывается, в благополучных на пер-

Демографическая яма... в центре России



вый взгляд регионах всё не так уж благополучно, как может показаться поначалу. Так, по статистике, основными препятствиями к принятию решения о рождении детей для женщин в возрасте от 20 до 24 лет оказываются отсутствие семьи (24%), жилья (21%) и постоянного дохода (21%), а в возрасте 25—34 лет отсутствие жилья и дохода. Кроме того, после 30 лет многие женщины решают не рожать, опасаясь возможного ухудшения здоровья. При этом, согласно

проведённому анализу данных ФОМС лишь 6% женщин в возрасте от 18 до 34

лет проходят диспансеризацию. Также для 16% опрошенных Росстатом женщин в возрасте от 20 до 24 и 25% в возрасте от 25 до 29 лет препятствием к рождению ребёнка оказалось «желание пожить для себя», следует из приведённой статистики. Такая причина автоматически влечёт за собой и проблему прерывания нежелательной бе-

Как отметила Голикова, пока не все регионы надлежащим образом организовали работу доабортного консультирования — лишь «каждая четвёртая женщина, прерывающая беременность по собственному желанию, принимала решение сохранить её». В результате, по последним данным, каждая седьмая беременность в РФ заканчивается абортом. Среди «лидеров» по количеству абортов на тысячу женщин — Якутия, Сахалинская, Свердловская, Псковская, Иркутская области, Красноярский край, Республика Марий Эл.

Есть ли в обозримом будущем ре альные возможности для повышения рождаемости с учётом того печального факта, что сейчас в репродуктивном возрасте находится то самое поколение 1990-х, которое является и наименее здоровым, и весьма немногочисленным с учётом влиявших тогда на демографию многих отрицательных факторов. Поможет ли то, что, по словам Голиковой, уже 82 субъекта РФ вместе с федеральными органами власти разработали собственные региональные программы по стимулированию рождаемости. Кроме того, планируется провести комплексный пилотный проект с целью отработки механизмов и мероприятий, которые смогут дать лучший эффект. В частности, выбраны три региона, которые представляют три наиболее сложных кластера по демографической ситуации. Цель проекта — создание благоприятной среды для проживания», — сообщила вице-премьер.

Создание такой среды, по её словам, включает себя множество аспектов: образование, здравоохранение, социальную защиту, культуру, промышленность, сельское хозяйство, транспорт и состояние дорожной сети, строительство жилья для семей с детьми.

Намерения, конечно, на бумаге са мые благие. Хотелось бы увидеть их положительный результат на деле. Ведь иначе пройдёт не так много времени — и выбираться из демографической ямы предстоит уже не только Центральной России, но и остальным регионам страны..

Николай ЕВСТАФЬЕВ

Счастливое материнство. Фото из открытых источников

АНТИНАРОДНОЕ ХОЗЯЙСТВО

Льнокомбинат выставлен на продажу

В последние годы в Смоленской области происходит самый настоящий развал промышленности: закрываются, банкротятся, продаются на аукционах промышленные и аграрные предприятия, а люди остаются без работы. Особенно важно то, что процедуре банкротства подвергаются даже те производства, которые долгое время были вполне успешными. Вот ещё один характерный пример.

ыставлен на продажу известный на всю страну и далеко за её пределами Вяземский льнокомбинат — в советском прошлом крупнейшее предприятие не только на Смоленщине, но и в стране, и даже в Европе.

Нынешний собственник планирует реализовать за 500 миллионов рублей весь производственный и имущественный комплекс льнокомбината. Площадь продаваемого земельного участка почти 14 гектаров. Бывший льнокомбинат имеет выгодное экономическое положение для вывоза продукции: предприятие расположено в городе Вязьма, в двух километрах от магистрали М1 «Беларусь».

Производственный комплекс общей площадью 74060 кв. м состоит из 15 отдельно стоящих зданий, где установлено основное и вспомогательное оборудование по переработке короткого льноволокна и выпуску из него льняных пряж и тканей с действующими внутриплощадочными электрическими и тепловыми сетями, имеются газовая котельная, две артезианские скважины и водонапорная башня, автономный водопровод, сети газоснабжения и канализации, а также линии связи.

Вяземский льнокомбинат (ВЛК) основан в 1964 году и долгие годы был центром переработки льна в СССР, крупнейшим в Европе. Комбинат ра-



вительный лагерь и др. В 1990-е годы ВЛК переживал очень непростые времена. Рабочих массово увольняли, а средства производства разворовывались и продавались. На комбинате тогда осталось около трёхсот человек.

Затем появился новый руко-

водитель, который стал возрождать предприятие. И вскоре ВЛК стал ключевым в организации льняного кластера Смоленщины. Комбинат снова производил и реализовывал льняную продукцию, которая пользовалась спросом

Однако в 2017 году против директора ВЛК было возбуждено уголовное дело: его заподозрили в мошенничестве с бюджетными средствами, выделенными на оборудование для сушки льна. Комбинат прекратил работу. А смоленские областные

власти вместо того, чтобы сменить собственника ВЛК и найти инвестора для модернизации производства, почему-то захотели создать такое же предприятие «с нуля» в другом районе.

Но, увы, этим чиновничьим «прожектам» не суждено было сбыться. В результате теперь нет ни льноводства, ни комбината, ни льняного текстиля, ни рабочих мест, ни налогов.

Дмитрий ТИХОНОВ, соб. корр. «Правды».

КРЕСТЬЯНСКАЯ ДОЛЯ

Южная житница в битве за урожай

Развернувшаяся на Ставрополье жатва сразу превратилась для аграриев в тяжкое испытание. Виной тому — резкие погодные аномалии. Здесь прямо накануне уборки вдруг разразились мощные ливни, да ещё и с градом. Сначала понервничать заставила сильная засуха, а ближе к уборке — стена ливней и град, грозящие растениям грибковыми болезнями и снижением качества зерна. Но не меньше тревожат производителей скачки цен на рынке сельхозпродукции. Всё это заставляет экспертов усомниться в том, что нынешний урожай будет под стать рекордному прошлогоднему.

тавропольским аграриям предстоит обмолотить 2,4 миллиона гектаров зерновых и зернобобовых культур. Говорить о видах на урожай ещё рано. Оправятся ли хлеба от природных катаклизмов? Будет ли преодолено такое опасное явление, как почвенная засуха? Словом, ситуация с уборкой далеко не простая. В ряде территорий даже ввели режим ЧС. Поэтому стоит ли говорить, с какой радостью встретили земледельцы долгожданную влагу. Ведь после засушливой зимы был серьёзный риск потерять значительную часть посевов.

 Сначала мы дождям обрадовались, рассказывает представитель Ассоциации крестьянских (фермерских) хозяйств и сельскохозяйственных кооперативов России (АККОР) в Ставропольском крае Сергей Колесников. — Особенно в тех районах, где выращиваются технические культуры, осадки положительно сказались, например, на подсолнечнике, кукурузе, сахарной свёкле. В перспективе тут можно ждать высоких урожаев. Но потом из-за ливней полегли посевы. А ливни всё шли и шли, продолжались они даже, когда были уже не нужны.

Но как ни удивительно, погода волнует ставропольских аграриев меньше, чем намечающиеся проблемы с урожаем, когда он будет собран. Ведь полученное зерно нужно ещё реализовать, и сейчас говорить о хорошей выручке не приходится. Сбывать сбор придётся почти по себестоимости. Для многих хозяйств это может обернуться убытками.

— Оптими́зма це́ны на хлеб по-прежнему не вызывают. Порог пошлины подняли, но стоимость выросла ненамного, плюс большие переходящие остатки прошлогодних урожаев, которые также давят на стоимость. Всё это огорчает больше, чем погода, — говорит Сергей Колесников. — Сейчас хотя бы



начали падать в цене удобрения. В этом сыграло свою роль государственное регулирование, но повлияли и законы рынка. Крестьяне стали задумываться о том, что при такой низкой рентабельности производства зерна есть смысл

заменить его другими культурами. Стоит отметить, что в прошлом году в Ставропольском крае остались непроданными 800 тысяч тонн зерна. В этом году на элеваторах ориентировочно окажется уже 1,2 миллиона тонн, при том что потребителям региона в год

нужно примерно 2,5 миллиона тонн. По данным Российского зернового союза, за последний год цены на внутреннем рынке на продовольственную пшеницу, ячмень и подсолнечник снизились на 33,8-35,8 процента. В то же время себестоимость их производства выросла на 20-25 процентов. Это уже обернулось снижением реальных зарплат на селе. Также сократились доходы сотен тысяч пайщиков в Ставропольском крае, которые получают плату за сданные внаём земли либо натуральным зерном, либо суммой, эквивалентной стоимости зерна. В конце концов ситуация сказывается на покупательной способности почти 700 тысяч человек, задействованных в сельском хозяйстве Ставрополья, и оказывает влияние на экономику всего региона.

Елена КРАСНОЛУЦКАЯ

ключевых вопросов: образо-

вания, здравоохранения, патриотического воспитания де-

тей и подростков, проблем в

экономике и катастрофиче-

ского снижения численности

нятость, Геннадий Андреевич

уделил внимание каждой из

нас, оставил автограф в своей

книге, на нашем шарфике с

символикой «Надежды Рос-

сии» и сфотографировался с

каждой участницей встречи.

Такое внимание дорогого

стоит, и я, конечно же, запом-

ню эту встречу на всю жизнь»,

признаётся заместитель

председателя совета Кабарди-

но-Балкарского отделения

ООД «ВЖС — «Надежда Рос-

Центра политической учёбы

при ЦК КПРФ выпускницам

торжественно вручали Нина

Останина, Дмитрий Новиков,

секретарь ЦК КПРФ, руководи-

тель Центра политической учё-

бы Станислав Аниховский и

его заместитель Марат Музаев.

вительницы «Надежды Рос-

сии» наилучшим образом вос-

Нет сомнения, что предста-

Дипломы об окончании

сии» Елена Казаченко.

«Несмотря на огромную за-

населения страны.





В Центре политической учёбы ЦК КПРФ завершилось обучение 49-го потока слушателей. На этот раз оно было посвящено партийной работе с женским движением. «Женский курс» был организован во второй раз. Проведённый впервые пять лет назад, он убедительно доказал свою эффективность: большинство его выпускниц помогли укрепить структурные подразделения женского союза во многих регионах страны.

Женскому курсу вручены дипломы

политические, теоретические, экономические и информационно-пропагандистские навыки приехали представительницы из 24 региональных отделений «Всероссийского женского союза – «Надежда России» — от Калининграда до Якутии.

На официальном открытии, которое состоялось 29 мая, слова напутствия для слушательниц высказала председатель «Всероссийского женского союза — «Надежда России» Нина Останина. «Работа предстоит большая. Желание работать есть! На предстоящих сентябрьских выборах и выборах в 2024 году власть делает ставку на женщин, поскольку, с одной стороны, женщин в России большинство, с другой — по признанию Эллы Памфиловой - 65% голосующих в ДЭГ это женщины. Но у власти нет опыта работы с женщинами, того самого опыта, который имеет наша партия, впервые в

мире налелившая женшин политическими правами»,

убеждена Нина Останина. Программа обучения в ЦПУ была рассчитана на две недели и включала в себя лекции по основам марксизма-ленинизма, политэкономии и ряду других тем, «круглые столы». тренинги и семинары. Обучение в ЦПУ проходило очень динамично, информационно и интенсивно. Перед слушательницами выступили первый заместитель Председателя ЦК КПРФ Юрий Афонин, заместитель Председателя ЦК КПРФ Дмитрий Новиков, член Президиума, секретарь ЦК КПРФ Сергей Обухов, советники Председателя ЦК КПРФ Любовь Швец и Лариса Баранова-Гонченко и многие дру-

гие замечательные лекторы. В ходе лекций девушки узнали о новых вызовах и угрозах для России, а также советских рецептах побед, которые сегодня сверхактуальны, о значимости для КПРФ работы с женской аудиторией, об истории становления ВЖС, о деятельности телеканала «Красная Линия» и ещё об очень-очень многом.

Нельзя не рассказать и о

Председателем ЦК КПРФ Геннадием Зюгановым, которая состоялась во время занятий в Центре политической учёбы ЦК КПРФ. Доходчиво, простыми словами он рассказал о громадной работе, которую ведёт КПРФ, отстаивая интересы трудового народа, поддерживая и сохраняя народные предприятия, заботясь о «детях войны» и юном поколении Российской Федерации.



учёбы. Слушательницы ЦПУ совершали утренние пробежки, занимались йогой, плавали в бассейне, устраивали многокилометровые пешие и велопрогулки.

Побывали девушки и в совхозе имени Ленина, где их гостеприимно встретил Павел

Неизгладимое впечатление оставила у слушательниц

как высоко оценивает лидер российских коммунистов деятельность «красного «женского движения» и Нины Останиной, умело руководящей «Всероссийским женским союзом — «Надежда России» и плодотворно работающей в Государственной думе РФ. С особым интересом слушали женщины мнение лидера КПРФ, касающееся

пользуются полученными знаниями и используют их на практике для реализации нашей общей цели — построения справедливого социалистического общества, в котором семья, дети, материнство и традиционные ценности являются истинным приоритетом государства

По сообщениям прессслужбы ООД «ВЖС».

Летний отдых — задача государственного масштаба

В разгаре лето. Для многих российских семей, несмотря на заботы и тревоги, которые привнесла в нашу жизнь специальная военная операция, актуальным и злободневным остаётся вопрос об организации отдыха детей. Он регулярно обсуждается не только родителями, но и поднимается на различных уровнях всех ветвей власти. Однако очень многое так и остаётся благими намерениями. И число наших детей, гарантированно обеспеченных полноценным летним оздоровительным отдыхом, увы, остаётся весьма скромным.

сть все основания полагать, что ны-◆ нешним летом в России отдохнут и ■ оздоровятся около 5 млн детей в возрасте от 7 до 17 лет из примерно 17 млн в нём нуждающихся.

Загородные лагеря по-прежнему востребованы. Большинство родителей прекрасно понимают, что их ребёнку полезнее узнать что-то новое, чему-то научиться, обрести новых реальных, активных и деятельных, а не онлайн-товарищей-сверстников, принять участие в спортивных состязаниях, конкурсах и викторинах. Другое дело, что далеко не все могут отправить своих детей в лагерь

Тому есть ряд объективных причин. Прежде всего детских летних лагерей не так уж много и количество действующих постоянно снижается. Для сравнения: в 2017 году в России, по данным минпроса, функционировало 46000 летних лагерей, а в этом году их осталось 38400. И это с учётом пришкольных лагерей, куда, как оказалось, ребёнка тоже сложно устроить. Ведь далеко не все школы открывают лагеря.

Определённую роль в сокращении количества детских лагерей, конечно, сыграла пандемия: многие из них просто не выжили. Но это не главная причина. До 2015 года организация детского отдыха осуществлялась на федеральном уровне. А затем эти полномочия, а главное — финансирование, были переданы субъектам Российской Федерации и органам местного самоуправления.

На сегодняшний день функционируют только пять федеральных детских центров: «Артек», «Океан», «Смена», «Алые паруса» и «Орлёнок». Это капля в море для потребностей страны!

Кроме того, стоимость путёвки в лагерь зачастую превышает финансовые возможности семьи. В этом году путёвка на одну смену в летний загородный оздоровительный лагерь стоит в среднем 38 тыс. рублей. А где-то и гораздо дороже: в Хабаровском крае, например, 50 тыс. рублей. Кстати, пришкольные лагеря тоже платные.

Ещё одно неприятное новшество: в этом году правительство РФ отменило возврат денег за оплату детских путёвок, так называемый кешбэк. Несмотря на все недостатки механизма этого платежа, данный проект был востребованным. Если в прошлом году на него была выделена внушительная сумма — 7,5 миллиарда рублей, то

в этом году проект был закрыт.

В соответствии с действующим законо дательством все лицензированные лагеря должны быть в едином реестре. И в каждом регионе страны на сайте профильного ведомства размещён реестр организаций отдыха и оздоровления. Зайдя на этот сайт, можно получить сведения о распорядке дня ребёнка, о том, чем он будет питаться, где проживать, сколько детей будет располагаться в комнате, какая ребёнка ждёт культурная и спортивная программа и т.д. Большое значение имеет и воспитательный компонент. Поэтому в состав межведомственных комиссий по организации отдыха детей входят и деятели культуры, и представители общественных организаций.

Некоторые изменения претерпела и география детского отдыха. Если раньше все старались попасть на Чёрное море, то теперь стремятся не отправлять детей далеко от дома. Сказывается и достаточно сложная логистика, и опасения многих родителей из-за близости Причерноморья к территории проведения СВО.

При планировании детского летнего отдыха в сфере особого внимания — дети участников СВО. Путёвки в лагеря предоставляются им в первоочередном порядке и абсолютно бесплатно.

На особом контроле и отдых детей из новых регионов. Учитывая, что расположенные в них учреждения для детского отдыха преимущественно используются в интересах СВО, решено предоставить им возможность отдохнуть в общефедеральных и региональных центрах.

«Ребята в Донецке живут в страшной обстановке. Юные дончане ежедневно становятся свидетелями массированных обстрелов, интенсивность которых растёт, а порой и их жертвами. Во время обстрелов мой ученики сидят по подвалам, по ванным комнатам — где безопаснее. Дети войны XXI века... Почти полтора года их обучение ведётся дистанционно. Вода поступает в дома раз в три дня в течение трёх часов. Под это расписание подгоняется

жизнь каждой донецкой семьи», — рассказывает Надежда Ретинская, преподаватель

одной из школ Донецка. По её словам, сейчас директора и педагоги школ готовят списки детей для отправки на отдых в регионы России.

Учитывая сложившуюся ситуацию, в последние годы в Донецке организовывались пришкольные летние лагеря. Функционируют они и сейчас. Только дистанционно... Например, в программе летнего лагеря, организованного на площадке Центра детско-юношеского развития, экскурсии по Донецкому кряжу и по Ботаническому саду — виртуальные. Те ребята, которые любят движение, в таких летних лагерях скучают. Им бы коллективные игры, но таковы реалии.

Однако сегодня ничуть не лучше жизнь и у детей из приграничных районов, но, к сожалению, для них в этом отношении пока делается гораздо меньше.

«Из федерального бюджета исчезла строка, которая предусматривает финансирование отдыха детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Даже детиинвалиды в соответствии с действующим законодательством могут рассчитывать на бесплатный отдых раз в три года. Как меня заверяют, фактически они отдыхают ежегодно. Но эта возможность напрямую зависит от позиции региона, от его кошелька, — убеждена Нина Останина, председатель комитета Государственной думы по вопросам семьи, женщин и детей, лидер «Всероссийского женского союза — «На лежла России».

Очевидно, что далеко не все регионы в состоянии развивать сферу детского отдыха, строить новые лагеря, помогать модернизировать и обновлять существующие. И далёкая от радужной ситуация в ней не изменится, пока не изменится ситуация с распределением полномочий.

Нам бы хотелось, чтобы свой «Артек» был в каждом федеральном округе, но пока, к сожалению, эта мечта не сбылась. Я уверена, что мы должны вернуть на федеральный уровень финансирование отдыха и оздоровления детей. А регионы в зависимости от своих возможностей предоставить детям какие-то дополнительные гарантии.

При отсутствии государственной финансовой, налоговой и иной помощи может быть потерян целый сегмент социально значимых организаций. Нужен единый закон о летнем отдыхе детей».

> Юлия МИХАЙЛОВА, член президиума ООД «ВЖС — «Надежда России».

Есть такая профессия — Родину защищать

для учащихся МКОУ «Гимназия №4» в одном из музеев Кабардино-Балкарии. города Елабуги Республики Татарстан героико-патриотическое мероприятие «Есть такая профессия — Родину защищать!».

оммунист Алёна Чернова — ветеран органов внутренних дел, подполковник полиции в отставке. Находясь на заслуженном отдыхе, она проводит разнообразную социально значимую работу с молодым поколением страны не только в Кабардино-Балкарии, но и на своей исторической родине, в Татарстане. В преддверии Дня защиты детей А. Чернова встретилась с выпускниками начальных классов елабужской гимназии, в которой работала в самом начале своей профессиональной деятельности.

А. Чернова рассказала детям об истории правоохранительных органов, о героических страницах, связанных с участием их сотрудников в Великой Отечественной войне, во время выполнения ими своего служебного долга в «горячих точках» страны в современной истории Отечества, а также о событиях на Украине, где проходит специальная военная операция. Притихшие дети с особенным вниманием слушали рассказ ветерана ОВД о героизме и мужестве российских военнослужащих, выполняющих не только воинский, но и свой гражданский и человеческий долг по защите нашей Родины. Ребятам был продемонстрирован флаг России, побывавший в сражениях в ходе специальной военной операции.

Председатель Кабардино-Балкар- Пропахший дымом и порохом, он был достав**ского отделения ООД «ВЖС – «На-** лен с места боёв по освобождению города Лидежда России» Алёна Чернова провела сичанска и скоро займёт своё почётное место

> Прослушав выступление А. Черновой, ученики задали ей много вопросов, сами поделились своими рассказами о том, как воевали их прадедушки в годы Великой Отечественной войны и как в их семьях хранится память о мужестве родственников, выполнявших свой интернациональный долг в Афганистане и сейчас, участвуя в СВО.

«Мне очень понравилась встреча в гимназии №4 Елабуги, – рассказала А. Чернова. – Дети после сложного учебного года выходят на каникулы с прочным багажом знаний, но очень важно, что в начальной школе их первые учителя заложили им очень нужные основы патриотического воспитания. Дети растут достойными гражданами нашей страны. Я с большим удовольствием наградила учителей трёх выпускных классов начальной школы благодарственными письмами от совета ветеранов елабужского комсомола и пионерии за большой вклад в героико-патриотическое воспитание детей на лучших примерах героической летописи нашей страны. Перед проведением встречи с учащимися я побывала в Музее истории учебного заведения. Директор МКОУ «Гимназия №4» Елена Чегодаева с волнением рассказала мне о судьбе выпускника Владимира Луговина, погибшего 10 августа 2022 года во время выполнения воинского долга на Украине. В музее бережно хранится память о нём».

По сообщениям пресс-службы ООД «ВЖС».

Накануне очередной годов щины траурной даты, 21 июня, Московское городское региональное отделение ООД «Всероссийский женский союз - «Надежда России» организовало уличный концерт. На плошадке у памятника Н.В. Гоголю в центре Москвы собрались активистки движения и их сторонники, имеющие опыт выступлений на конкурсах и смотрах, в реабилитационных центрах, где проходят лечение наши бойцы — участники СВО, в концертных программах различных мероприятий,

а этот раз концерт творческого коллектива отделения ВЖС был посвящён юным героямантифашистам. В течение двух часов над Арбатской площадью звучали песни и стихи о них, а также те, которые они сами написали или когда-то исполняли. Программа концерта была очень

организованных ВЖС.

разнообразной. Её открыли песня о пионерах-героях Александры Пахмутовой и Николая Добронравова и стихотворение «Ах, война!» Булата Окуджавы.

Лирические произведения, посвящённые опалённому войной детству, прозвучали в исполнении авторов -Татьяны Ананьиной, Сергея Берсенева, Веры Щербининой. Звучали и строки известных стихо-

творений: «Зенитчицы» Роберта Рождественского, «Родина» Константина Симонова, «Стихи о почтальонке» Татьяны Черновской, «Памяти 13 млн

«Пусть всегда будет солнце!»



детей, погибших во Второй мировой войне» Анатолия Молчанова и «Берегите детей!» — завещание потомкам Расула Гамзатова, известного стихотворения Александра Пушкина «Клеветникам России», сохранившего актуальность спустя почти 200 лет со дня создания, и ряда других. Дух захватывало от известной всему миру антифашистской антивоенной песни

«Бухенвальдский набат», которую исполнила Евгения Синицина, молодая многолетная мама.

Были у нашего концерта и заочные участники. Ансамбль отделения «ВЖС – «Надежда России» во главе с Еленой Морозовой вместе с солистками ансамбля «Вдохновение», представляю щего Союз женщин Донецка, который ведёт масштабную гуманитарную работу в ДНР, исполнили проникновенные песни, сочинённые донецкими соратницами, «Я люблю Россию!» и «инишит ушодп R»

Над Арбатской площадью звучали марш пионеров «Эх, хорошо в стране Советской жить!», песня «До чего же хорошо кругом!» и многие другие произведения.

Концерт с участием женщин в красных шарфиках с символикой ООД «ВЖС» привлекал внимание многих москвичей. Люди не просто стояли в сторонке, чтобы послущать. Они подходили и высказывали нам свою поддержку или просили дать наши контакты, чтобы влиться в ряды ООД «ВЖС».

Завершила программу концерта известная и любимая многими песня «Пусть всегда будет солнце!». Все мы – дети единого великого народа-победителя. Все мы за то, чтобы счастье не кончалось, чтобы жизнь побеждала смерть, а добро — зло.

> По сообщениям пресс-службы Московского городского регионального отделения ООД

уховная гуманитарная помощь не менее важна

Хамовническое отделение «ВЖС — «Надежда России» расширяет круг культурно-просветительских мероприятий гуманитарной помощи участникам СВО.

оддержка бойцов — участников специальной военной операции, находящихся на лечении в подмосковных санаториях, перепрофилированных в реабилитационные центры, на протяжении многих месяцев остаётся одним из основных направлений работы активисток Хамовнического местного отделения «Всероссийского женского союза — «Надежда России» столицы.

Впервые гуманитарную помощь в один из подмосковных реабилитационных центров для раненых военнослужащих наше отделение ВЖС при поддержке Ленинского райкома КПРФ и оргкомитета района Хамовники «Помощь Донбассу» доставило ещё в августе 2022 года. Ближе познакомившись с находящимися на излечении бойцами и с персоналом центра, мы поняли, что материальная помощь одежда, обувь, бельё, предметы первой необходимости и ухода за ранеными, медтехника, лекарства, даже сладости и фрукты хотя и очень нужны воинам, но далеко не достаточны. Ребятам остро необходима и «духовная пища», чтобы поднять настроение, хоть немного разнообразить невесёлую госпитальную жизнь, получить возможность переключаться мыслями на что-то приятное. Необходимо это и для их успешного лечения, по

словам врачей центра. Чтобы восполнить этот пробел, мы решили сформировать «фронтовую» концертную бригаду. И уже в начале осени приехали в центр с концертом. Приглашённые нами артисты были такими же молодыми, как сами бойцы, и, выступая, отдавали весь свой талант и тепло сердец этой особой аудитории. Молодёжь очень быстро нашла общий язык, и после концерта все вместе с воодушевлением фотографировались и беседовали. В процессе общения мы узнали, что 95% находящихся на лечении в столице бойцов никогда не были в Москве. И сразу родилась идея показать ребятам столицу — хоть фрагментарно, хоть из окон автобуса, учитывая их ограниченную мобильность. И, несмотря на различные сложности, нам это удалось!

Сколько радости, удивления, восторга мы увидели в глазах бойцов, впервые оказавшихся на Красной площади! И стало очевидно: духовная поддержка бойцов не менее важна, чем материаль-

ная. А значит, надо искать новые интересные идеи и привлекать к нашей работе новых людей.

Кто ищет, тот всегда найдёт! Регулярно, примерно дважды в месяц, для раненых участников СВО в центре проходят сеансы так называемой арт-терапии: художницы Настя и Светлана, часто вместе со своими детьми, приезжают к ребятам с мольбертами, кистями, красками и учат рисовать даже тех, кто никогда не держал кисти в руках. И результат ошеломляет: бойцы на два-три часа погружаются в мир искусства, полностью расслабляются, на какое-то время забывая о своих проблемах. А как они ждут этих сеансов!

В реабилитационный центр теперь приезжают не только сольные исполнители, но и целые творческие коллективы: оркестры, вокальные и танцевальные ансамбли, театральные коллективы. Кто только уже не перебывал в нашем центре! Не остаются наши бойцы без должного

внимания и в праздники. Благодаря заботе заведующей клубом — человека с горячим и любящим сердцем, каждый государственный праздник становится особым для воинов, проходящих лечение в центре. Представители Хамовнического отделения ООД «ВЖС», как и члены других волонтёрских групп, приезжают в центр на каждый праздник как в гости, привнося в его стены радость, привозя ребятам подарки. После праздничного концерта гости-волонтёры приглашают бойцов к уже накрытым столам. В этой по-настоящему семейной, домашней обстановке со столом, собирающим более сотни человек, с песнями и импровизированными выступлениями проходят все праздники. И мы чувствуем, что это очень благотворно сказывается на состоянии и настроении бойцов: как они сами говорят, благодаря этому они чувствуют поддержку народа, который они защищают. А это дорогого стоит!

Нашлись неравнодушные люди, предо-

ставившие нам автобусы для организации экскурсий в знаменитый музей Вооружённых Сил в парке «Патриот», для обзорных экскурсий по столице. Мы получили возможность вывозить находящихся на лечении бойцов в театры и на концерты, проходящие в Москве и близлежащих городах

Подмосковья. Кто-то из ребят после пребывания в центре возвращается в госпиталь на протезирование, кто-то уезжает домой, ктото снова уходит «за ленту». На их места поступают новые пациенты. То есть контингент постоянно обновляется. С учётом мнения раненых и персонала центра мы составили программу для своих подопечных, в которую включили всё самое лучшее

и интересное. Ребята уже трижды побывали в Кремлёвском дворце на балетных спектаклях, посетили концерты классической и рокмузыки, спектакли в нескольких театрах. Познакомились с памятниками, расположенными на Красной площади и на территории Кремля, а также с кремлёвскими

музеями. Что же касается экскурсий, то теперь каждый выезд наших ребят в Москву проходит по одному и тому же испытанному и самими ребятами утверждённому маршруту: автобус останавливается у бывшей гостиницы «Москва», идём к «месту силы» – «нулевая» точка Москвы перед входом на Красную площадь, затем — к Мавзолею (нас всегда с уважением пропускают люди, стоящие в очереди), проходим вдоль Кремлёвской стены, склоняем головы перед за хоронениями известных людей, посещаем Мавзолей В.И. Ленина и, прослушав бой курантов на Спасской башне Кремля, начинаем подробное знакомство с историей остальных достопримечательностей главной площади страны — Покровского собора (Храма Василия Блаженного), памятника Минину и Пожарскому, Лобного места.

Потом следует посещение ГУМа, где можно отдохнуть на живописных скамеечках и полакомиться самым вкусным в Москве мороженым. Потом выходим на Никольскую улицу, идём к Иверской часовне и Историческому музею и дальше в Александровский сад — отдать дань памяти могиле Неизвестного солдата. Во время прохода к Боровицкой башне знакомимся с историей сада, затем идём на территорию Кремля и отправляемся на экскурсию в Оружейную палату. После этого проходим по Соборной площади с её уникальными храмами, Царь-колоколом и Царь-пушкой, минуем Арсенал и Кремлёвский дворец и через Кутафью башню — к автобусу, ожидающему у Ма-

нежа, и — в обратный путь. Вот с такими впечатлениями наши ребята возвращаются из Москвы. И все мы, кто причастен к этому, счастливы, что нам удаётся своими делами и отношением показать глубочайшее уважение, любовь и поддержку, хоть чем-то согреть сердна и души всем этим ребятам, бойцам, отдающим свои здоровье и жизни за наше благополучие!

Мы, представительницы Хамовнического отделения «Всероссийского женского союза — «Надежда России» — небольшая группа единомышленниц в центре Москвы, безумно рады и горды, что почти год назад первыми зажгли маленькую искорку добра, любви и надежды в сердцах теперь уже множества людей по всей России, ныне осуществляющих самые разнообразные виды гуманитарной помощи нашим доблестным воинам как на фронте, так и в тылу.

Наша работа явилась импульсом для формирования других групп мобильной гуманитарной помощи. Теперь мы работаем вместе, помогая друг другу осуществлять столь необходимую бойцам разнообразную оперативную адресную поддержку. Недавно руководитель группы «Ближний мой» Евгения призналась: «Всё же пошло от вас! Я случайно наткнулась на ваш листочек с призывом об оказании помощи, наклеенный на столбе! А иначе не было бы и нашей группы, и многих других!»

Вот так оно и бывает: из искры разгорелось пламя! А как же иначе? Кто, если не мы?!! Так пусть же всё шире и шире разносятся искры этого нашего общего костра добродетели, всё больше горячих, добрых сердец включаются в наш круг отзывчивости, созидания, поддержки и сострадания! Пусть увеличивается и множится в необходимом разнообразии помощь, которая идёт на благо наших бойцов, а значит, и приближает нашу общую победу!

> Татьяна АНАНЬИНА руководитель Хамовнического местного отделения «ВЖС — «Надежда России» города Москвы

«Война сделала меня «советским»

Что же заставило основательно взяться за перо молодого военного корреспондента, выступавшего на страницах английских и американских газет и журналов с небольшими, готовившимися в лаконичной манере, скупыми на проявление чувств корреспонденциями, зарисовками, этюдами и маленькими новеллами? Наверное, прежде всего суровая действительность Второй мировой войны, наполненная ненавистью к фашизму. И, по всей видимости, неудовлетворённость ролью журналиста, работавшего лишь над хроникой военных событий, не позволявшей взглянуть на героев своих публикаций более широко: разглядеть в них то самое существенное, человеческое, что, собственно, призвана рассматривать уже художественная литература со всем её мощным арсеналом средств познания как отдельно взятого человека, так и всего общества в целом.

¬ лубокая внутренняя потребность рассказать о войне более подробно, проследив непростые судьбы героев, а также и те неизбежные конфликты, которые возникали на их пути, по сути и станет для Джеймса Олдриджа, стопятилетний юбилей со дня рождения которого приходится на 10 июля текущего года, той прочной, неколебимой основой, позволившей ему в дальнейшем стать крупнейшим прогрессивным писателем XX столетия. Он заслуженно встал в один ряд с такими выдающимися художниками-гуманистами. как Э. Хемингуэй, Дж. Стейнбек, Л. Арагон, Б. Брехт, П. Неруда, Н. Хикмет, А. Зегерс, Ж. Амаду, П. Абрахамс,

Э. Базен, Г. Гарсия Маркес. Убеждённый антифашист увидевший и познавший изнанку войны, Олдридж придёт в литературу в начале сороковых и сразу же сумеет о себе заявить как о прозаике, работавшем над созданием крупных остросоциальных произведений Таковыми станут его первые романы «Дело чести» и «Морской орёл», увидевшие свет в 1942 и 1944 годах.

Уместно в связи с этим будет сказать и о том, что именно в годы Второй мировой войны молодой английский корреспондент, решивший однажды стать писателем, впервые посетит Советский Союз. С годами эта страна станет для Олдриджа близкой и по-настоящему дорогой. Тогда же, в годы тяжких испытаний, писатель проникнется уважением и к нашему народу, сумев разглядеть в нём многие очевидные и бесспорные добродетели, заметно отличающие русских от населекапиталистических стран Запада во главе с США и Великобританией.

Разместившись тогда в гостинице «Метрополь», где иностранные проживали журналисты, аккредитованные в Москве, Олдридж будет ежедневно ходить по заснеженному, заваленному сугробами Кузнецкому Мосту в наркомат иностранных дел на пресс-конференции и за сводками с фронтов. А информация, получаемая им во внешнеполитическом ведомстве Союза ССР, позволит объективно взглянуть на подвиги советских граждан, мужественно и самоотверженно сражавшихся на фронте и трудившихся в тылу.

«Иногда я сам удивляюсь, почему — помимо самоочевидных политических причин — я так привязан к Советскому Союзу, — напишет Олдридж в 1960 году. — А вот сейчас перечитал эти корреспонденции (речь идёт о его собственных корреспонденциях времён войны, готовившихся в нашей стране. — **Р.С.**) — впервые с тех пор, как писал их, — и понимаю, что я жил вашей жизнью, умирал вашей смертью и отчасти сам испытал душевное напряжение и муку, бывшие вашим уделом в те трудные годы. Но испытал я и нарастающую радость, и непреклонную решимость, и бескрайние надежды, которыми жил каждый советский человек, когда до конца войны оставались считанные месяцы, недели, дни, часы.

Оглядываясь Советским пройденный Союзом, почти каждый советский гражданин вспомнит какой-нибудь один период, по той или иной причине особенно для него значительный. Я - не советский гражданин, но и мне знакомо это чувство, и вполне, по-моему, логично, что именно война сделала меня тоже «советским» и раскрыла мне всё значение революции. Всякий раз, как я приезжаю в Советский Союз. меня встречают отзвуки этих давних воспоминаний. Несколько лет назал я снова побывал в Севастополе и глядя на памятник, воздвиг-



нутый на холме в преддверии города, вспомнил, как стоял почти на этом самом месте и смотрел вниз, в долину, где лежали мёртвые, на проволочные заграждения, ещё цепляющиеся за склоны. Но, увидев сам Севастополь, такой живой, такой новый и бодрый, я забыл пустой город, который видел так давно.

Вероятно, в этом всё и дело: города отстроены заново, мёртвые похоронены, молодые живы, и рождаются дети, и Советский Союз выжил и будет жить, и в этом для меня главный смысл минувших десятилетий».

Джеймс Олдридж в действительности был настоящим и большим другом Советского Союза, где его хорошо знали не только как писателя, но и как авторитетного общественного деятеля, сторонника социалистических идей и борца за мир, лауреата Международной Ленинской премии «За укрепление мира между на-Произведения родами». Олдриджа в нашей стране издавались огромными тиражами, а известный рассказ «Последний дюйм» в 1959 году был к тому же удачно экранизирован. Потому и бывал он в Советском Союзе многократно и поездки его носили деловой характер.

Посещая Страну Советов, Олдридж, как вдумчивый и наблюдательный художник, пристально всматривался в те естественные процессы обновления жизни советского общества и перемены, которые происходили прежде всего в гуманитарной сфере. Его восхищали высокий уровень нашей культуры, всеобщая грамотность, неполдельный интерес, даже тяга советских людей к чтению. Не понаслышке зная страны Ближнего и Среднего Востока, писатель всегда восторгался прогрессом, который принесла Советская власть среднеазиатским республикам, где коренные народы стали активно развивать собственные культуру, литературу, язык.

о искренние чувства к Советскому Союзу на Западе для Олдриджа оборачивались определёнными трудностями и ограничениями. И нельзя сказать, чтобы в той же Великобритании или США его не печатали. Нет, печатали. Однако книги писателя при этом не рекламировались, практически не рецензировались, да и вообще их старались не замечать, тем самым как бы вычёркивая Олдриджа из числа признанных английских писателей, которые в большинстве своём к нему также симпатий не питали. Его считали чрезмерно левым, что в буржуазном Соединённом Королевстве если и было допустимым, то уж никак не заслуживало поддержки и одобрения.

Писатель же на такое отношение к себе смотрел философски. Критикуя буржуазную действительность, он прекрасно понимал, что её сторонники и апологеты его никогда не поддержат, даже если и будут осознавать правоту идейного оппонента, коим для них Олдридж долгие годы и являлся. Целесообразно в связи с этим было бы обратиться к некоторым статьям писателя, в которых он подвергал буржуазное государство и его мораль жесточайшей критике, применимой и к сегодняшнему

времени. «Я выхожу из себя, когда вполне, казалось бы, здравомыслящие люди — особенно писатели — начинают разговоры о том, что вина за нынешнюю мировую ситуацию лежит на всех, что все общественные системы порочны и что переселиться на другую планету было бы идеальным выходом из положения, писал Олдридж в одной из статей. — В данном случае не имеет значения, что это за планета - научно-фантастический вымысел или интеллектуальный уход от действительности.

Я лично предпочитаю заниматься жизненной реальностью. Думаю, если мы, писатели, будем отображать жизнь правдиво и доброжелательно, мы тем самым не только внесём свой вклад в спасение человечества, но и поможем ему найти выход в такое общественное устройство, которое не будет эксплуатировать человека, унижать его достоинство, доводить до нищеты его семью жестокостью безработицы или терзать его нелепыми социальными ограничениями».

А более полувека назад, серьёзно задумываясь над проблемами морали в капиталистическом обществе, Олдридж посвятит их рассмотрению обстоятельную статью «Политика в морали и мораль в политике», опубликованную в журнале «Проблемы мира и социализма» (№11, 1971), в которой напишет: «Что мы такое: сборище изолированных индивидуумов, которые вольны делать всё, что им заблагорассудится, вплоть до самоуничтожения, или же социальная сила, имеющая право добиваться чего-то большего, чем личной свободы как самоцели?

Здание буржуазной морали начало рушиться потому, что она уже не могла убелить людей в реальности даже их индивидуальной свободы. Когда люди стали задумываться над своим истинным положением и доискиваться его причин, буржуазия по-

альное, что и определяет марксистскую мораль, которой он всю свою сознательную жизнь строго руководствовался. «Сейчас задача заключается в том, чтобы соединить борьбу личности с борьбой за подлинные условия всеобщей свободы, - говорил писатель всей мировой общественности. После того как Маркс проанализировал капиталистическую систему, создал науку об обществе, мир получил новую мораль, которая впервые определила добро и зло как составные части необходимого исторического развития. Суть коммунистической морали заключается в том, что это - не выдумка, навязанная человеку, а порождение его потребности. В марксизме нет ни соперничающих богов, ни абстрактных догм, ни застыв-

ших формул. Он основан на

действительности и учит то-

му, как устранить социаль-

правильном

понимании

ную несправедливость». С мололых лет имея предрасположенность к аналитической деятельности, блестяще научившись в нескончаемом информационном потоке выделять наиболее существенное и, что самое главное, обладая даром художника, причём тяготевшего к созданию больших, остросюжетных и остроконфликтных полотен, Олдридж своё творчество посвятит изображению суровой капиталистической действительности со всеми её основными чертами, ставшими заметными явлениями XX века. При сём Олдридж-художник принадлежал к числу тех больших мастеров художественного слова, у которых прогрессивность мышления. целеустремлённость и гражданственность личной позиции находились в счастливой гармонии с ярким и самобытным талантом.

ообще же, Олдридж, по большому счёту, являл Собою замечательный пример удивительной цельности личности в условиях лицемерно-нигилистической, пропитанной пороками и безнравственностью атмосферы Запада, порождавшей многих представителей сферы искусства и культуры мучительную раздвоенность между словом и делом, между критическим отношением к буржуазным порядкам и роковой боязнью политической деятельности, воспринимавшейся как нечто непристойкономерности: война не оставляет человеку широкого пространства, он становится уязвимым, но и вместе с тем более трезвомыслящим, осознающим необходимость осмысления её

горьких уроков. Борьбе антифашистов Крита посвятит Олдридж свой роман «Морской орёл», получивший широкую известность. В нём гораздо полнозвучнее слышалась романтика борьбы за будущее, яснее наблюдалось и стремление героев заглянуть в завтрашний день, сделать реальным его наступление. Ведомые вольнолюбивой мечтой, неискоренимой никакими угрозами, они трезво оценивают внутреннюю и международную расстановку политических сил, мобилизуя все средства для отпора реакции.

Не один предметный урок преподносит жизнь скептически настроенному австралийцу Энгесу Берку и его простосердечному соотечественнику великану Стоуну, блуждавшим по горам Крита в поисках безопасного выхода к морю для переправы в Египет — туда, где, по их мнению, шли решающие схватки с фашизмом. Но тутто перед Берком и возникает проблема выбора пути, и коренной пересмотр его взглядов становится возможным лишь при сближении с борющимся народом Крита: перед ним воочию раскрывается вся значимость борьбы за будущее антифашистов Крита с «железноголовыми» и метаксистами, являвшимися сторонниками покойного диктатора Иоанниса Метаксаса, автора греческой националистической авторитарной идеологии. Так в накалённой атмосфере социальной и политической борьбы и происходит сдвиг во взглядах человека вполне состоявшегося, разбиравшегося, как ему казалось, в жизненных хитросплетениях и дилеммах.

События восьмидесятилетней давности отчётливо и убедительно предстают в сознании и оттого, что Олдрилжу улаётся выпукло. красноречиво и реалистично представить читателю участников борьбы за свободу Греции: греческого антифашиста Ниса — вольного «морского орла», полного ненависти к врагам своего народа, и спокойного, грозного в своём величии Хаджи Михали, собирателя народных сил, пользующегося среди простых людей большим

возможности свободно и мирно развиваться, будет заметно проявляться и в ряде других крупных и известных произведений писателя. Одним из таких, бесспорно, является роман «Дипломат», вышедший в свет в 1949 году, а в 1953-м удостоенный Золотой медали Мира и имевший в нашей стране широчайшую популярность.

Этим романом зачитывались, передавая его из рук в руки. И при том, что три героя— учёный-палеонтолог Мак-Грегор, изощрённый буржуазный политик лорд Эссекс и сотрудница английского посольства Кэтрин очерчены ярко, рельефно, предельно живо, и читатель с напряжённым интересом наблюдает за столкновением двух противоборствующих начал — мировоззрения прогрессивного и косного, реакционного, - произведение это в основе своей публицистическое. Но публицистичность никак не умаляет той глубинной смысловой нагрузки, которую Олдридж в эту объёмную вещь закладывал. Скорее наоборот, публицистический подтекст лишь усиливает весь художественный фон, сюжетные и событийные направления, делая их более убедительными и требующими неспешного и

подробного разбора. Если коротко охарактеризовать основную фабулу «Дипломата», то перед нами предстаёт эпическая, созданная на солидном фактическом материале с явной политической направленностью история, призванная сопоставить две концепции общественного развития, противоположность двух систем, возникшую на непримиримом столкновении идей колониализма, угнетения и идей мира, созидания, идей национального освобождения, овладевших массами.

Сопоставление двух этих противоборствующих миров предстаёт в образах лорда Эссекса и Мак-Грегора, волею судьбы принимающего участие в важной дипломатической миссии.

О лорде Эссексе, опасном. коварном, изворотливом и беспринципном противнике, рьяно защищающем несправедливость в самом широком её понимании, следует сказать особо. И уже хотя бы потому, что сей образ нисколько не растерял своей актуальности. Он по-прежнему современен и как будто бы списан с сегодняшних реалий, в которых, как известно, такие вот эссексы. отстаивающие мнимые ценности англосаксонского мира, и в первую очередь его претензии на мировое господство, никуда не делись, а продолжают безбедно существовать и колесить по континентам и странам, навязывая там свой корыстные интересы. Причисляя себя к дипломатам, они тем не менее давным-давно отбросили все дипломатические нормы и стали руководствоваться только так называемым правом силы, позволяющим Великобритании и США оставаться теми гегемонами, которые и стремятся управлять всем миром.

«Я не циник и не чудак, я верю в то, что делаю, в то, что должен делать, - говорит лорд Эссекс одному из персонажей повествования. – Я знаю, что сейчас я должен беспощадно и жестоко драться за своё отечество и за своё первородство... Для Англии, для всей Европы нет будущего, если мы допустим, чтобы русские овладели Европой при помощи своей доктрины и своей всевозрастающей мощи». Слова до бо-

ли знакомые, не правда ли? Показывая существо лорда Эссекса, ярого англосакса, готового без всякого сожаления и смущения жертвовать целыми странами и их населением, Олдридж выводит на авансцену героя новой по тем временам формации, интеллигента, живо размышляющего и пережи-

вающего за судьбы мира, угнетённых стран и народов. Замкнутый, скромный тридцатилетний учёный, участник войны, ставший чиновником британского министерства иностранных дел, Мак-Грегор, поначалу чуравшийся политики во всех её проявлениях, переживает процесс политического возмужания и осознаёт, что с поля боя он уходить уже не вправе. Более того, он задумывается о необходимости найти «какойто метод, помогающий понять механизм всех действующих политических сил... и ...конкретную, точную науку, способную придать осмысленность чело-

но дело иметь право голоса

при избрании правительства и совсем другое - воздействовать на правительство, за которое подал голос. Как я могу воздействовать на правительство, чтобы оно изменило свою позицию в азербайджанском вопросе, хоть я и знаю, что эта позиция гнилая, опасная и безнравственная... Правительство — это только ширма, за которой невидимые силы плетут политические интриги. А как до этих сил доберёшься? Их ничем не проймёшь, они неуязвимы. Они хватают таких мелких бунтарей, как я, и пожирают их, обрушивают на них прессу, закон — всё, что только можно обрушить на человека».

События, описанные в «Дипломате», происходили весной 1946 года в Лондоне, Москве, Тегеране, горных районах Иранского Курдистана и Иранского Азербайджана. Встречаем мы на страницах этого романа А. Вышинского, В. Молотова и самого Сталина, показанного достаточно ёмко и одновременно без лишнего пафоса, неуместного в общей канве столь глубокого и остросюжетного произведения.

ройлёт дваднать пять лет, и в романе «Горы и ▲ **Д** оружие», ставшем продолжением повествования о Мак-Грегоре, герои будут действовать уже в сложных и противоречивых условиях весны 1968 года, и наблюдать мы их сможем главным образом в Париже и в горных районах Иракского и Иранского Курдистана.

По прошествии двадцати лет Айвр Мак-Грегор рисуется Олдриджем выброшенным за пределы Великобритании доктором геологических наук, плодотворно работающим в Иранской национальной нефтяной компании одним из ведущих её специалистов. Пользующийся глубоким

уважением и доверием у борющихся за независимость курдов, Мак-Грегор принимает их настоятельную просьбу отыскать затерявшуюся в Европе крупную сумму курдских денег, предназначенных для закупки оружия. Но кажущийся фактически приключенческим сюжет на самом деле таковым не являлся. Писательреалист внимательно следил за ходом мировых событий, и в особенности за непростой ситуацией, складывавшейся в странах Востока, с которым было многое в его жизни связано. Олдридж в водит на широкое обозрение панораму острейшей политической борьбы, связанной с нашионально-освободительными движениями этих стран и развернувшейся в них тогда с новой силой. И, конечно, он остаётся верным своим убеждениям, напрочь отвергавшим колониальную политику Запада, к тому времени ставшую камуфлироваться и представляться чуть ли не миролюбивой и признающей право народов и стран на само-

Не одно десятилетие дилогия Олдриджа «Дипломат» и «Горы и оружие» имела большое общественно-политическое звучание. И оно было целиком оправданным, так как на примере Ближнего и Среднего Востока писатель в яркой художественной форме описал этапы борьбы народов Востока с бесчеловечной политикой западных капиталистических стран, до сих пор пытающихся влиять на политические процессы в этом и целом ряде других регионов. Возникает совершенно

определение.

правомерный вопрос: актуально ли данное широкое художественное полотно в наше неспокойное время, в котором страны Ближнего и Среднего Востока так и не стали во всех отношениях благополучными и стабильно развивающимися? Да, актуально, тем паче что многие события, описываемые Олдриджем, нашли своё продолжение и в современности. По-своему актуальны и другие произведения писателя, среди которых следует выделить его романы «Охотник», «Герои пустынных горизонтов», «Не хочу, чтобы он умирал», «Послед-ний изгнанник», «Пленник чужой страны», «Опасная игра», «Последний взгляд», «Америка против Америки», «Правдивая история Лилли Стьюбек».

Наряду с тем, что сочинения Олдриджа не растеряли своей злободневности и в тельны и с сугубо художе-

саны увлекательно. И практически каждое из них остросюжетно. Следовательно, читаются они, что называется, на одном дыхании. Погружение в их содержание столь сильно, что оторваться от них и вправду трудно.

А во-вторых, Олдридж, как мастер психологического портрета, сумел вывести в них необычайно колоритные положительные образы, запоминающиеся и производящие должное впечат-

Наряду с Мак-Грегором тут следует прежде всего назвать капитана Скотта из дилогии, состоящей из романов «Не хочу, чтобы он умирал» и «Последний изгнанник», и, безусловно, Руперта Ройса, с которым читатель встречается в романах «Пленник чужой страны» и «Опасная игра».

Как и Мак-Грегор, Скотт представлявший английскую техническую интеллигенцию, будучи человеком безукоризненно честным, вынужден был вступить в прямой конфликт со служебным и гражданским долгом. В результате он спасает от смер ти раненого египетского заговоршика капитана Гамаля. совершившего покушение на проанглийского политического деятеля Амера Хусейна-пашу. Это решение Скотту, вымуштрованному вековой традицией английской лояльности, даётся нелегко, и за него ему прилётся поплатиться тюрьмой. Но постоянно пульсирующая мысль и критический пересмотр устоявшихся привычек, а вместе с тем и растущий интерес к обострившимся политическим событиям в Египте приводят Скотта к окончательному разрыву с Великобританией и переходу на сторону сражающихся за свободу и независимость египтян.

Не могла оставить равнодушным массового читателя и история англичанина Ру перта Ройса, которого судьба столкнёт в Арктике с умирающим русским лётчиком Алексеем Водопьяновым. Широко развёрнутая на страницах романов о Ройсе тема контрастного сопоставления двух противоположных миров — Советского Союза и Англии, - драматическая напряжённость событий сделали своё дело: романы «Пленник чужой страны» и «Опасная игра» стали в СССР на долгие годы популярными, что давало основания многим советским издательствам их не единожды переиздавать.

чально относившийся к Советскому Союзу с нескрываемым предубеждением, постепенно, под влиянием новой духовной атмосферы и встреч с советскими людьми, начинает прозревать, переосмысливать и переоценивать свои устоявшиеся взгляды. Трансформация сознания, переоценка ценностей в таком случае неизбежны, и их, был твёрдо убеждён писатель, не стоит бояться, всячески себя убеждая в обратном. От правды, во всей её простоте и величии, никуда не уйти, и рано или поздно, — говорил Олдридж своей многомиллионной читательской аудитории, - каждый здравомыслящий человек, живущий в капиталистическом обществе, обратит свой взор к социализму, серьёзно задумавшись над тем, что он собой представляет. Так было на протяжении всего XX столетия, так продолжается и сейчас.

«Я лично живу, — писал Олдридж в статье «Псалмы и наркотики», опубликован-ной в «Правде» в январе 1966 года, - по принципам иной морали, которым учили меня в ранние годы мои политические наставники. Эти принципы гласят, что капиталистическое общество испорчено и дальнейшее его загнивание неизбежно; что классовые различия сохранятся, пока существует ка-питализм; что классовая борьба в той или иной форме будет продолжаться, пока социализм не сменит капитализм; что война — это главное оружие капитализма в его попытках предотвратить свою историческую гибель. Таковы и сейчас устои моей морали, и их очень трудно поколебать». К сему добавим, что

Джеймс Олдридж, проживший большую и содержательную жизнь, продлившуюся девяносто шесть лет, своим убеждениям не изменил и тогда, когда мир социализма потерпел временное поражение. До конца своих дней он верил в идеалы социальной справедливости и человека-творца способного по-настоящему возвыситься, созидать, самосовершенствоваться и духовно расти лишь в социалистическом обществе, которому и принадлежит бу-

Руслан СЕМЯШКИН.



Афиша советского кинофильма «Последний дюйм» по рассказу Джеймса Олдриджа.

это пустяки, лучше продолжайте свои интеллектуальные искания». Но буржуазия не может учить рабочий класс чести и верности, проповедовать социальный мир, целомудрие и прочность семьи, когда её собственное общество построено на эксплуатации, грабеже, бесчестии, насилии, корысти, беспринципности и разврате. Трещина, вызванная этим противоречием, стала слишком широкой, чтобы её можно было заделать. Политическое наступление рабочего класса переросло в тотальную схватку. Обороняясь, буржуазия проявляет большое искусство отступления, принимает энергичные и небезуспешные контратаки».

Слова эти, думается, не растеряли своей актуальности и в наши дни. Буржуазный мир на самом деле раздираем острейшими противоречиями. И рабочий класс, как бы правящие элиты стран Запада ни принижали его значимость, всё более решительно и наступательно вступает в открытые столкновения с буржуазией. Недавние события во Франции – тому убедительное под-

тверждение. И Олдридж не был бы самим собой, если бы не выделил в этой большой статье самое главное и принципи-

Олдриджу, прочно усвоившему основы марксистсколенинского мировоззрения, разумеется, такое жалкое двуличие было не просто чуждо, а и им всецело презираемо. Не заниматься политикой, жить в замкнутом мирке вне основных магистральных путей развития человечества он не мог. Посему и произведения, им созданные, их основная часть были не только остросоциальными, но и откровенно политическими, остропроблемными, повествовавшими о драматическом времени и тех уродливых язвах современности, наблюдаемых писателем изнутри на протяжении многих десятилетий. Уже в первых своих рома-

нах «Дело чести» и «Морской орёл», созданных на основе личных наблюдений, Олдридж сумеет умело воссоздать драматизм событий и переживаний военного времени, хорошо знакомый ему благодаря поездкам в Финляндию, Норвегию, Грецию, на Крит, в Северную Америку и Советский Союз.

Так, подведя героя романа «Дело чести» — английского лётчика Джона Квейля к пониманию социального и политического смысла происходящих событий, показав эволюшию его сознания, Олдридж подводит читателя к общественной заавторитетом, заслуженным им годами настойчивой и последовательной деятельности по подготовке масс к организованной борьбе. Только крепкая организа-

ция и ясное понимание целей могут привести греческий народ к подлинной независимости. Таков основной вывод, который в конце романа оглашает Нис, провожая австралийцев: ́«Расскажи всем, что мы здесь будем драться с железноголовыми. Но только не для метаксистов... Объясни им: если сейчас метаксисты и готовы драться с железноголовыми, этого недостаточно. Они сами фашисты. Хорошенько объясни это там. И скажи, что мы не примем никаких правителей обратно, кто бы ни поддерживал их. Расскажи им всё, что ты видел здесь сам, ты и брат твой Стоун. Скажи, что мы против всех фашистов, всех решительно. И скажи, что греческое правительство можно образовать только в Греции. Обещаешь, австралос? Всё скажи им».

енависть к колониальным державам, располний дерстным эксплуататорам и всем тем, кто десятилетиями сковывал целые страны и их народы в жёстких тисках безжалостного гнёта и насилия, лишая эти страны и народы

веческим поступкам».

Приходит Мак-Грегор и к удручающим, но верным заключениям, всерьёз задумываясь над политикой правительства своей страны: «Од-

них звучит немало исчерпывающих обобщений и выводов, созвучных дню сегодняшнему и тем глобальным вызовам, с которыми в настоящее время сталкивается человечество, они привлека-

ственной стороны. Во-первых, все они напи-

БЕЛОРУССКИЙ ПРИМЕР





Пока на Украине, в Польше и в странах Балтии сносят памятники советским солдатам, которые освобождали жителей этих стран от немецко-фашистских оккупантов, в Белоруссии возводят в честь героев Великой Отечественной войны новые сооружения. Более того: с недавних пор у партизан и подпольщиков республики появился в календаре свой день — 28 июня.

та дата выбрана не случайно. 28 июня 1941 года лесные мстители под командованием Василия Захаровича Коржа (1899—1967) разбили колонну вражеской техники на автодороге Пинск — Логишин в Брестской области, дав первый партизанский бой в истории войны. Впоследствии событие стало символом несломленного духа советских людей и всенародной борьбы против нацистских захватчиков.

Именем легендарного создателя партизанского движения в республике, колыбелью которого стал Пинский район, названы улицы в разных насе-

торый существует в нашей стране», — заявил президент во время мероприятия,

посвящённого 79-й годовщине

Федерации профсоюзов гор-

няков Боливии (ФПГБ). Высту-

пая в головном помещении

этой организации, глава госу-

дарства привёл недавний при-

мер: в департаменте Санта-

Крус член местного законода-

тельного собрания Мюриэль

Крус подверглась нападению

со стороны боевиков оппози-

ционного альянса. Её резко

толкнули и жестоко избили пе-

ред штаб-квартирой Законо-

дательного собрания департа-

мента, когда женщина по-

пыталась принять участие в заседании, на котором должны

были быть приведены к при-

сяге двое представителей ко-

ренных народов. Нападение

произошло средь бела дня на

В результате избиения Крус

получила травмы лица и кровотечение из носа. Её на но-

силках доставили в больницу.

виду у прохожих.

ЛАТИНСКАЯ АМЕРИКА

ливия Луис Арсе выступил с публичным предостере-

жением об опасности фашизма в республике, стоя-

🕇 егодня мы противо- Представители левых властей

стоим фашизму, ко- призвали к искоренению фа-

больше.

щего на защите олигархического меньшинства.

Память в граните

лённых пунктах страны, орга- двух тысяч бойцов, а в 1944-м низации и школы. А недавно память о Герое Советского Сою- ством В.З. Коржа было уничтоза В.З. Корже увековечили и в граните, установив ему бюст в деревне Ставок.

Мемориал создавали толокой. Деньгами помогли 40 предприятий и организаций региона. Важность такого дела понимали все. Из Минска на торжественную церемонию открытия скульптуры приехала внучка партизанского командира Ольга Корж.

Её дед родился в деревне Xoростово Солигорского района Гомельской области, но часть своей жизни связал с Пинским регионом. В начале Великой Отечественной войны В.З. Корж работал здесь в обкоме Компартии. Именно по его инициативе и был создан один из первых партизанских отрядов в БССР.

Поначалу он насчитывал 60 человек, позже вырос в Пинское партизанское соединение, куда в 1942 году уже входили семь отрядов с численностью более

Президент Боливии об угрозе фашизма

шизма и расизма в экстре-

мистских секторах департа-

мента Санта-Крус. Ведь напа-

ли на Мюриэль только за то,

что она отстаивает идеологию,

которая не соответствует ап-

петитам богатого меньшин-

ства в стране, сказал Луис Ар-

се. И таких случаев насилия

становится в Боливии всё

«Мы категорически осужда-

ем эти действия, которые яв-

ляются ещё одним выражени-

ем того фашистского насилия,

которое, к сожалению, стано-

вится нормой во многих рай-

онах Санта-Крус», — цитируют СМИ заявление президента.

«Нельзя говорить о демокра-

тии, о свободе, если с другой

стороны продвигается подоб-

ный фашистский тип дей-

ствий», — считают Луис Арсе и

В своём выступлении пре-

зидент напомнил собрав-

шимся историю создания Фе-

дерации профсоюзов горня-

ков Боливии как авангарда

его сторонники.

Президент Многонационального Государства Бо- боевого рабочего класса стра-

около 15 тысяч. Под руководжено свыше 26 тысяч фашистов, разгромлено 60 немецких гарнизонов, пять железнодорожных станций, пущено под откос 468 эшелонов с живой силой и военной техникой врага, выведено из строя 519 километров

телефонно-телеграфных линий. Истории о многочисленных подвигах народных мстителей передавались из уст в уста, однако до сих пор в Пинском районе памятника партизанскому командиру не было, в отличие от его малой родины и города Солигорска. Эту несправедливость исправили в 2023-м — в

Год мира и созидания. Мероприятие получилось многолюдным, несмотря на дождливую погоду. Белорусы уважительно относятся к памяти защитников Советского Отечества. Помимо местных жителей, приехали люди из Бреста и окрестных деревень.

Выступая на митинге, Ольга Корж от имени родственников

ны. Результатом борьбы

ФПГБ стала национализация

шахт и создание Горнодобы-

вающей корпорации Боли-

вии, управляемой исполни-

тельной властью и рабочими

профсоюзами. Установление

неолиберализма, навязанно-

го американским империа-

лизмом, заявил глава госу-

ларства, привело к увольне-

нию более 30 тысяч шахтёров,

которых фактических изгна-

ли с их рабочих мест. Сего-

дня, по словам Арсе, эти се-

мена рабочего класса прино-

сят важные для преумноже-

ния революционного насле-

Весом вклад ФПГБ в нацио-

нальную экономику, защиту

национальных природных

ресурсов, суверенитета и де-

мократии. Когда во время

правого государственного

переворота в ноябре 2019 го-

да империалистические кру-

ги отстранили от власти со-

циалистическое правитель-

ство Эво Моралеса, на сле-

дующих же всеобщих выбо-

рах боливийцы вновь избра-

ли руководство социалисти-

Александр МОИСЕЕВ.

ческой направленности.

дия новые плоды.

поблагодарила жителей Пинского района за сохранение памяти о своём героическом деде, его боевых соратниках и всех солдатах Великой Отечественной войны, мужественно сражавшихся с немецко-фашист-

скими захватчиками. Открытие памятника очень символично в свете неспокойных событий, которые происходят сейчас вокруг нас, – отметила Ольга Корж. – Это напоминание всем, особенно молодёжи, как нужно любить свою Родину, ценить её историю и гордиться тем, что сделали наши деды и прадеды.

К слову, это уже второй памятник герою войны, открытый в регионе за последнее время. Годом ранее в агрогородке Лопатино был установлен бюст воину-освободителю Пинского района Герою Советского Союза Дмитрию Тремасову.

О В.З. Корже у его внучки очень тёплые воспоминания. Её родители служили на границе, поэтому встречи с дедушкой были редкими и долгожданны-

ми. «Он запомнился добрым, умным и справедливым. Всегда учил нас правильно жить, работать и не стыдиться никакого труда, доводить всё до конца. Устраивал на малой родине встречи с партизанами, показывал места боёв», — рассказала Ольга Корж.

В её семье трепетно хранят память о герое. В домашнем архиве много фотографий, ещё не попавших в музеи. На них потомки учат детей и внуков жить так, как учил прославленный дед: правильно, честно,

любить друг друга и Родину. После войны В.З. Корж трудился заместителем министра сельского хозяйства БССР, а затем — до самой кончины председателем колхоза «Партизанский край» на малой родине. Сейчас это сельхозпред-

приятие носит его имя. На партизанском параде летом 1944 года В.З. Коржа запечатлели в генеральской форме и фуражке. Этот образ и положили в основу бюста, который напоминает молодёжи о цене мирного неба над головой.

> Сергей ГРИШКЕВИЧ, соб. корр. «Правды».

г. Брест.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

с этим глава кабмина призвал сократить родительские пособия лок до 150 тысяч евро. Власти также намерены уменьшить федеральные расходы с 476,3 млрд евро в этом году до 445,7 ответствия плановому показателю государств НАТО.

БУДАПЕШТ. Венгрия одобрит членство Швеции в НАТО только после соответствующего шага Турции. Об этом в преддверии саммита Североатлантического альянса в Вильнюсе за-

ТИРАСПОЛЬ. Призывы заменить российскую миротворческую миссию в Приднестровье на «многостороннюю гражданскую миссию» воспроизводят старые нарративы стран Запада и не имеют объективных оснований для исполнения, сообщили

ВАРШАВА. Польша может обзавестись ядерным оружием: в НАТО допустили подключение страны к программе «Ньюклеа шэринг». Решение России разместить ТЯО в Белоруссии напугало альянс, и на этом фоне Варшава просит у руководства блока средства защиты от соседей. Правда, по мнению экспертов, процесс передачи Польше ядерного потенциала, который сейчас есть лишь у трёх натовских государств (США, Велико-

КОЛЛЕДЖ-ПАРК. Самым жарким днём за всю историю наблюдений стало 3 июля, сообщили в Центре прогнозирования окружающей среды США, расположенном в штате Мэриленд. Средняя температура на всей планете побила рекорд, слегка превысив +17 градусов. Как заявили метеорологи, климат меняется из-за выбросов парниковых газов. Учёные также напомнили: в Северном море вода была аномально тёплой уже

> По сообщениям информагентств подготовила Елена МОРОЗОВА.

БЕРЛИН. Канцлер ФРГ Олаф Шольц назвал приоритетом своего правительства безопасность страны, которую связал с продолжением поддержки и финансирования Украины. В связи для семей с высоким доходом: сейчас право на данную выплату имеют семьи с ежегодным суммарным доходом не выше 300 тысяч евро, однако политик призвал понизить потомлрд евро в следующем. А вот урезать военные траты Берлин не собирается и рассчитывает приблизить их к 2% ВВП для со-

явил руководитель венгерского МИД Петер Сийярто.

в МИД Приднестровской Молдавской Республики.

британии и Франции), грозит растянуться на долгие годы.

Не хватает полицейских

Польская полиция испытывает большие проблемы в связи с нехваткой сотрудников.

 $\mbox{\ensuremath{\mbox{\begin{tabular}{c}}\mbox{\ensuremath{\mbox{\begin{tabular}{c}}\mbox{\ensuremath{\mbox{\ensuremath}\ensuremath{\mbox{\ensuremath{\mbox{\ensuremath{\mbox{\ensuremath{\mbox{\ensuremath{\mbox{\ensuremath{\mbox{\ensuremath{\mbox{\ensuremath}\ensuremath{\mbox{\ensuremath}\ensure$ тупика, нужна, помимо финансовой, также социальная поддержка, особенно в крупных городах», — цитирует заявление полицейских газета Rzeczpospolita.

По данным профсоюза правоохранителей, из 107 тысяч штатных единиц вакантными остаются 13 тысяч.

Полицейские увольняются, особенно в крупных городах. Свободные места есть даже в элитных подразделениях. Самая сложная ситуация наблюдается в Варшаве и окрестностях, где правоохранительным органам недостаёт 1,9 тысячи сотрудников.

Одна из причин массовых увольнений полицейских это то, что их часто заставляют выполнять работу, не соответствующую престижу профессии. В частности, правоохранители жалуются на обязательность дежурства в качестве охранников или, например, на необходимость... заглядывать в окна с подъ-

Ольга КЕЛЕЦКАЯ.

СООБЩАЕТ СИНЬХУА

Катализатор развития ИИ

Всемирная конференция по искусственному интеллекту (WAIC) открылась в китайском мегаполисе Шанхай.

B числе участников мероприятия — ведущие научные работники, предприниматели, правительственные чиновники, эксперты, учёные, представители международных организаций, инвесторы, команды стартапов и многие другие.

Главные выставки WAIC будут посвящены таким отраслям, как ключевые технологии, интеллектуальные терминалы, расширение возможностей приложений и передовые технологии. В них примут участие более 400 компаний.

WAIC проводится в Шанхае уже шесть лет подряд. За это время она уже превратилась во влиятельную платформу для сотрудничества и обменов в сфере ИИ, а также в катализатор развития этой индустрии в Шанхае.

Наркотики уничтожил огонь

В Камбодже на днях уничтожено 5,71 тонны запрещённых наркотиков и ингредиентов для их создания.

З аместитель премьер-министра, министр внутренних дел Сар Кенг лично поджёг незаконные наркотики и вещества на показательной церемонии, состоявшейся на Алмазном острове в столице страны Пномпене. «Пусть это на-



глядно продемонстрирует твёрдую приверженность правительства предотвращению и пресечению всех форм незаконного оборота наркотиков, а также решимость пресечения всех видов наркопреступлений во имя мира, безопасности, охраны общественного порядка и

развития страны», — сказал он. Прокурор городского суда Пномпеня Чренг Кхмао сообщил, что в ходе мероприятия уничтожено около 5,71 тонны запрещённых наркотиков и ингредиентов для их создания, среди которых были героин, кокаин, метамфетамин, экстази и др.

По данным Департамента полиции по борьбе с наркотиками, за январь — май 2023 года Камбоджа задержала 7230 подозреваемых в причастности к незаконному обороту наркотиков, в том числе 136 иностранцев, и изъяла почти 785 килограммов наркотиков.

Пномпень. Офицеры военной полиции на церемонии уничтожения наркотиков и прекурсоров.

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

Выборы оружие буржуазии

Голосование в капиталистических странах представляет собой разгул популизма, после которого наступает тяжёлое похмелье. Добившись победы, правящие круги Турции и Греции продолжили неолиберальные реформы.

Рыночный конформизм

«Эпоха Эрдогана», которой многие наблюдатели прочили конец, продлится как минимум до 2028 года. Во втором туре выборов действующий президент набрал 52 процента, опередив своего соперника Кемаля Кылычдароглу более чем на 2 млн голосов. Причины результата, опровергшего прогнозы, разобраны Коммунистической партией Турции (КПТ). Её анализ начинается с того, что политический режим укреплял свои позиции годами. Урезание политических прав трудящихся, лишение их права на забастовку, господство корпоративных СМИ подорвали возможность людей бороться за свои интересы. Но даже несмотря на это, поражение Эрдогана было осуществимо. «Причину того, что эта возможность не реализована, следует искать не в непобедимости президента, а в политическом стиле оппозиции», — считают коммунисты.

Главные ошибки проистекают из сущности противников действующей власти как сил буржуазных. Противостоя Эрдогану и правящей Партии справедливости и развития как конкурентам, а не как заклятым классовым врагам, они, используя выражение КПТ, «ограничились тем, что втиснули борьбу в избирательные урны». Никакой реальной альтернативы оппозиция предложить не смогла, из-за чего миллионы людей, даже страдающие от политики власти, предпочли её сохранение как «привычного зла».

По этой же причине Кылычдароглу и его окружение не стали защищать свои голоса, хотя свидетельств фальсификаций накопилось немало. Здесь и запредельно высокая явка в разрушенных землетрясением городах, и обнаруженные мешки с бюллетенями за Эрдогана. Это не говоря уже о колоссальном преимуществе президента на информационном поле. Так, в апреле телеканал TRT уделил Эрдогану 32 часа эфирного времени, а Кылычдароглу — 32 минуты.

Впрочем, привычной в полном смысле слова политика правительства не будет. Как любая другая «нормальная» буржуазная власть, Эрдоган и его команда забыли о предвыборных обещаниях на следующий день. Это видно по составу нового кабинета министров. Если во время избирательной кампании режим изображал из себя противника навязываемых Западом неолиберальных рецептов, то теперь ключевые посты заняли ультрарыночники. Министром финансов назначен Мехмет Шимшек, уже занимавший эту должность в 2009—2015 годах. Получив образование в Великобритании, он много лет проработал в американском инвестиционном банке «Меррилл Линч». Полученные там навыки Шимшек перенёс на родину. «У Турции нет другого выбора, кроме как вернуться на рациональную почву, — заявил он во время церемонии передачи дел. — Нашей главной целью будет установление финансовой дисциплины и обеспечение ценовой стабильности». За туманными фразами скрываются планы массовой приватизации, облегчения условий для иностранных инвестиций, снижения надзора за валютным курсом и т.д. Недаром выражающая настроения крупного капитала газета «Файнэншл таймс» написала, что «инвесторы высоко ценят Шимшека».

Помогать министру будет новая глава центробанка Хафизе Эркан. Как и её старший коллега, 44-летняя финансистка прошла либеральную школу и после окончания Принстонского университета «пустила корни» на Уолл-стрит. Верхом её карьеры в США стала должность члена совета директоров финансовой «акулы» «Марш Макленнан». Впрочем первый же шаг новых глав экономического блока оказался далеко не блистательным. Повышение ключевой процентной ставки с 8,5 до 15 процентов не только не остановило, а подхлестнуло обесценивание национальной валюты. За считанные дни курс упал с 24 до 26 лир за доллар. С начала года турецкая валюта потеряла в цене почти 50 процентов.

Однако туч над головой Шимшека и его подельников не видно. По данным ряда СМИ, его назначение протолкнуло ближайшее окружение Эрдогана, включая его зятя Сельчука Байрактара. Последний возглавляет производящую беспилотники компанию «Байкар». Выбор не случаен: во время своей прежней работы в правительстве Шимшек беспрекословно обслуживал интересы «семьи», например, одобрив выделение средств на строительство огромного президентского дворца. Впрочем, соединение в одном лице правоверного либерала и крайнего конформиста обычное явление, и не только в Турции.

Тот же принцип — верность рыночным догмам вместе с благонадёжностью — лёг в основу других назначений. Вице-президентом стал выпускник Денверского университета Джевдет Йылмаз, до назначения работавший главой парламентского комитета по бюджету. На смену главе МВД Сулейману Сойлу, получившему известность антизападными выпадами, пришёл экс-губернатор провинции Стамбул Али Ерликая, министерство обороны возглавил экс-начальник генштаба Яшар Гюлер, а министром иностранных дел стал выпускник Мэрилендского университета и многолетний руководитель национальной разведывательной организации Хакан Фидан.

Страх власти

Подбор членов правительства и их первые шаги говорят о том, что Анкара продолжит курс последних двух десятилетий. Он заключается в расширении сферы влияния турецкого капитала, которое, впрочем, не означает разрыва фундаментальных связей с Западом. Первые после инаугурации зарубежные визиты Эрдоган совершил в Турецкую Республику Северного Кипра и Азербайджан. Первой президент пообещал продолжать оказание помощи в безопасности и экономическом развитии, в том числе путём поставок электроэнергии. Во втором Эрдоган принял участие в церемониях открытия центрального командного пункта азербайджанских вооружённых сил и подписания соглашения о военно-техническом сотрудничестве. Одна из ту-рецких компаний начнёт производство в Баку бронежилетов и другого армейского снаряжения. Также Эрдоган поручил открыть генконсульство в карабахской Шуше, объявив, что это будет сигналом всему миру. Под «всем миром» подразумеваются, прежде всего, Армения и Иран. В Турции и Азербайджане обвиняют их в препятствовании прокладке «Зангезурского коридора», соединяющего две страны.

Второй тенденцией стало укрепление связей с арабскими монархиями. С ОАЭ подписано торговое соглашение на 40 млрд долл., контракты аналогичного масштаба заключены с Саудовской Аравией. Турецкие компании будут строить нефтеперерабатывающие заводы, трубопроводы и другие объекты для корпорации «Сауди Арамко». Этими шагами Анкара надеется смягчить экономический кризис. С такой

же целью укрепляются связи с Израилем. На июль намечен визит в Турцию премьер-министра Биньямина Нетаньяху, который обсудит с Эрдоганом строительство газопровода в Европу через турецкую территорию.

Что касается США, жёсткая риторика в их адрес не пережила выборы. За последние дни стороны провели серию переговоров. Так, Фидан встретился с американским госсекретарём Энтони Блинкеном на полях конференции по восстановлению Украины в Лондоне, а в Вашингтоне прошло заседание «стратегического механизма Турция—США». Если не считать вступления Швеции в НАТО, которое осложнила очередная акция по сожжению Корана в Стокгольме, в остальных вопросах отмечен прогресс. Активизирован процесс передачи истребителей F-16, в Турции начал работу оперативный штаб противоракетной обороны Пентагона. Любопытна и новость о том, что Анкара наняла лоббистов, которые будут продвигать её интересы в Вашингтоне. Выполняя свои обязанности перед НАТО, страна приняла командование силами альянса в Косово.

С Россией руководство следует привычной тактике — извлечение выгоды без каких-либо обязательств. Вскоре после того, как Владимир Путин назвал победу Эрдогана закономерным результатом самоотверженной работы на благо турецкого народа, стало известно о начале строительства на Украине завода по производству боевых БПЛА «Байрактар». А назначенный главой управления по оборонной промышленности при президенте Халук Гёргюн получил известность своими словами о том, что Анкара больше не нуждается в российских системах С-400.

Однако положение власти не назовёшь неуязвимым. Жизнь подавляющего большинства жителей продолжает ухудшаться. 92 процента граждан выражают обеспокоенность ростом цен на товары первой необходимости, почти столько же ожидают снижения своей покупательской способности. Число получателей потребительских кредитов за год выросло на 2 млн — до 39 млн, а сумма займов подскочила на 83 процента. При этом почти половина заёмщиков имеют задолженность. В конце июня власти подняли минимальную зарплату на 34 процента, но ситуацию это не исправило. Во-первых, повышение оказалось ниже текущей инфляции. Во-вторых, даже теперь минимальная зарплата едва опережает «порог голода», который обгонит её в тече ние месяца — двух.

Чувствуя недовольство, правительство усилило давление на оппозицию. Против Кылычдароглу возбуждено четыре десятка уголовных дел, большинство из которых связано с «клеветой» на президента. При этом политик больше не защищён депутатской неприкосновенностью. То же самое касается лидеров других партий, баллотировавшихся в качестве кандидатов в вице-президенты. Сама оппозиция переживает не лучшие времена. Мэр Стамбула, член Народно-республиканской партии (НРП) Экрем Имамоглу призвал провести в организации «капитальные реформы» и обсудить смену руководства. Эти изменения он считает необходимым провести до местных выборов, намеченных на март следующего года, но лидер НРП Кылычдарголу пока отказывается слагать полномочия.

Репрессии обрушиваются не только на политиков. В провинции Мерсин задержан 16-летний подросток, пририсовавший усики к портрету Эрдогана на предвыборном плакате. Коммунисты назвали это примером бессилия правительства, которое нападает на одиноких и слабых. Ещё одним инструментом власти является насаждение мракобесия. Не довольствуясь ростом числа религиозных школ («имам-хатиб») при Эрдогане с 600 до 6 тыс., она вмешивается в светское образование. Пилотный проект в Измире по включению в штат школ «духовных наставников» теперь будет распространён на всю страну. Помимо этого, президент обещает изменить Конституцию, разрешив свободное ношение религиозных нарядов.

В КПТ отмечают, что разбить порочный круг угнетения и обмана может только солидарность трудящихся. Избавившись от буржуазных иллюзий, люди смогут начать борьбу за светский характер государства и независимость от империализма.

В авангарде борьбы

Огромная ответственность лежит и на комму нистах Греции. В ходе повторных парламентских выборов 25 июня Компартия (КПГ) увеличила свой результат с 7,2 до 7,7 процента голосов, однако, по её мнению, в целом народ проиграл и столкнётся с растущими трудностями. Это связано с двумя факторами. Во-первых, с сохранением у власти правой партии «Новая демократия». Из-за особенностей выборного законодательства она получила абсолютное большинство мест — 158 из 300. Премьер-министр Кириакос Мицотакис заявил, что теперь у него есть «сильный мандат на большие реформы».

Каковы эти реформы, не секрет. Получив от Евросоюза миллиарды евро помощи, Афины бу-дут «отрабатывать» их мерами жёсткой экономии. Последние включают сокращения в госсекторе, приватизацию здравоохранения, создание частных вузов, снижение корпоративных налогов и т.д. Первостепенной целью своего кабинета Мицотакис назвал «получение высокого инвестиционного рейтинга». Отдельные обязательства связаны с внешней политикой. Поощряя греческое правительство за поставки оружия Киеву, США согласились передать стране новейшие истребители F-35.

Второй опасностью является национализм По итогам выборов в парламент вошли три ультраправые партии — «Спартанцы», «Греческое решение» и «Победа», получившие в общей сложности 34 места. Первая из них является преемницей неофашистской партии «Золотая заря», запрещённой из-за убийств иммигрантов и левых активистов. «Голос нации снова будет звучать в парламенте», - объявил лидер «Спартанцев» Василис Стигас. «Корни фашизма — в буржуазном строе, и они глубоки. Существуют различные центры и интересы, поддерживающие их», — заявляют коммунисты, добавляя, что остановить «коричневую чуму» способны не юридические меры, а только развитое рабочее движение

На этом фоне КПГ является самой боевой силой на левом фланге. СИРИЗА, потерявшая больше половины голосов, раздирается расколами и сместилась ещё больше вправо. Как заявляют коммунисты, греческий народ не должен ждать, давая правительству испытательный срок, а начинать борьбу прямо сейчас. «Наше обязательство — быть в авангарде классовой борьбы», подчёркивают в КПГ.

Сергей КОЖЕМЯКИН, политический обозреватель «Правды»

К 80-летию великого перелома

Разгром «толстолобых»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Гитлер со своей стороны пытался лавировать между кланами промышленников и в какой-то момент предлагал выпускать оба варианта танка одновременно небольшими сериями. И, откровенно говоря, даже жалко, что фюрер не настоял на этом: тогда трудностей со снабжением у вермахта ощутимо прибавилось бы.

Но была и ещё одна причина поражения Порше: чрезвычайная сложность силовой установки будущего «Фердинанда». Интриги интригами, но «Тигр», разработанный фирмой «Хеншель», имел традиционную для немецкого танкостроения компоновку и один двигатель, который уже производился. А вот Порше при конструировании своего танка явно увлёкся. Судите сами: двигателей ему было нужно аж четыре. Два бензиновых агрегата работали в качестве генераторов для двух электромоторов (по одному на каждую гусеницу). И промышленности ещё только предстояло освоить их производство. Кроме того. обилие силовых агрегатов в машине пугало германских военных, и их можно понять: как всё это хозяйство ремонтировать в полевых условиях?

Короче говоря, Порше со своей новаторской электрометрансмиссией

следствием мощного противоснарядного бронирования корпуса и рубки: 80 мм «по кругу» и лишь нижняя часть борта самоходки имела толщину 60 мм. Для сравнения: лобовая броня среднего танка Т-34 составляла 45 мм, тяжёлого КВ — 75 мм. Что касается «лба» немца, то рубка «Фердинанда» защищалась броневым листом толщиной 200 мм, а корпус — двумя листами по 100 мм с промежутком между ними (разнесённое бронирование).

Даже двадцать лет спустя, в 1960-е годы, далеко не каждый танк или самоходка могли похвастать настолько «толстым лбом». А в реалиях 1943 года эта машина в лобовой проекции не пробивалась ни одним из существовавших тогда в мире серийных танковых орудий. К счастью, крыша корпуса и его днище имели более тонкую броню.

88-мм орудие «Фердинанда» имело длину ствола 71 калибр (у «Тигра» — 56 калибров). На дистанции 2 км выпущенный из него с начальной скоростью около 1000 м/с бронебойный снаряд пробивал более 100 мм брони при угле встречи 60 градусов. То есть абсолютно любой тогдашний танк. А весьма совершенные прицельные приспособления самоходки позволяли это делать с большой точностью.

Изготовленные к лету 1943-го 90 самоходок составили 653-й



Трофейная САУ «Фердинанд», ранее принадлежавшая гитлеровскому 653-му батальону истребителей танков.

танковые пушки того же калибра. Поэтому к борьбе с немецкой бронетехникой готовили абсолютно всю артиллерию, включая тяжёлые гаубицы-пушки МЛ-20 калибра

152-мм и 203-мм гаубицы Б-4. Но не только на артиллерию возлагались надежды при строительстве обороны. Огромную роль сыграла поистине титанических масштабов работа, проведённая советскими инженерно-сапёрными

ский, в отличие от некоторых своих коллег, проявлявших нетерпение и предлагавших ударить первыми, сохранил хладнокровие. Оборона советской 13-й армии, принявшей на себя главный удар, была эшелонированной. глубоко Поэтому, когда гитлеровцы ударили и 6 июля сравнительно легко смогли прорвать первую линию, кризиса в советской обороне не случилось. Гитлеровскому командова-

нию пришлось вводить в бой

второй эшелон частей, подготовленный для развития наступления, досрочно. В бой впервые пошли «Фердинанды». Здесь они были почти все: 89 машин, лишь одна самоходка задержалась в Германии. Уже 8 июля штаб 13-й армии фронтовому докладывал командованию о первом из «Фердинандов», подорвавшемся на минах. Захватить его тогда не удалось, потому что поле боя осталось за немцами. Это было только начало, и триумфа у детища Порше не получилось, хотя борьба с ним и оказалась очень трудным делом.

9 июля раздосадованные неудачным ходом наступления неменкие военачальники нанесли лобовой удар в направлении станции Поныри. Проломить советскую оборону должен был 654-й батальон «Фердинандов» при поддержке других частей, включая батальон хеншелевских «Тигров». «Толстолобые» немецкие машины шли в первом эшелоне, прикрывая более «тонкокожих» собратьев и вызывая на себя огонь советской артиллерии. Когда советские противотанковые пушки начинали стрелять и тем самым обнаруживали свои позиции, их уничтожали всеми имевшимися у гитлеровцев средствами.

Поначалу у немцев получалось задуманное. Был взят совхоз Первое Мая, и ударная группировка пошла дальше на юг, к Понырям. Но советские артиллеристы, поняв, что «в лоб» с «Фердинандами» ничего не сделать, изменили тактику. Они пропустили тяжёлые машины, не открывая огня, на минное поле, а когда те нята новая попытка наступления на Поныри и снова без затей, напрямую. «Фердинанды», используя своё орудие в сочетании с отличной оптикой, старались вести огонь с максимальной дистанции, превышавшей полтора, а то и два километра. С советских позиций по ним «работало» всё, что только могло, и количество боеспособных поршевских самоходок неумолимо сокращалось.

К 11 июля немцы осознали свой провал, и наступление остановилось. В течение двух дней они пытались вытянуть с поля боя подбитую технику. Но если с более лёгкими машинами это получалось, то 65тонные монстры Порше эвакуировать, да ещё и под огнём советской артиллерии, оказалось невозможно. Они остались там же, где подорвались на минах или были поражены снарядами. А 14 июля поле боя под Понырями уже было советским: началось контрнаступление Красной Армии. 21 подбитый «Фердинанд» стал трофеем.

Второй батальон истребителей танков конструкции Порше, 653-й, наступал в полосе обороны советской 70-й армий и 11—12 июля участвовал в боях в районе деревни Тёплое. Успехов у него оказалось не больше, но потери были всё-таки меньше, чем у 654-го батальона: 8 машин.

Зато один «Фердинанд» 653го батальона в абсолютно исправном состоянии стал трофеем, но не советских артиллеристов или танкистов, а пехотинцев! 23 июля после неудачной атаки многотонная туша отползала задним ходом и завязла, попав на песчаную почву. Экипаж пытался откопаться, но куда там... А тут и наша пехота подоспела, и гитлеровцы подняли лапки кверху, не сумев ни убежать, ни подорвать ценную боевую технику.

После этого массового применения «Фердинандов» уже не было. В ходе советского контрнаступления они достаточно успешно использовались против танков Красной Армии, для чего и предна«Фердинандов» (13 машин в 653-м батальоне и 26 — в 654-м), то есть без малого половина от выпущенных. Новых производить не стали: дорого, а опыт первого боевого применения оказался скорее разочаровывающим.

Однако не нужно думать, что борьба с самоходками Порше была простой и легко далась. На сегодня усилиями историков установлены обуничтожения почти каждого из 39 подбитых на Курской дуге «Фердинандов». К примеру, лишь два из них имеют пробоину от снаряда калибра 76-мм. Эти результаты могут записать на свой счёт танкисты или артиллеристы. Причём в одном случае снаряд поразил самоходку в 60-миллиметровый нижний бортовой лист. Огонь по этой цели вели сразу семь танков Т-34 и несколько дивизионных пушек с дистанции 200-400 метров, то есть практически расстреливали в упор.

Один «Фердинанд» был уни чтожен прямым попаданием авиабомбы с пикирующего бомбардировщика Пе-2, а другой — стал жертвой гаубичного снаряда калибра 203-мм. Ещё несколько — на счету тяжёлой артиллерии калибра 122 мм и 152 мм, которая лупила всем, что было под рукой: от фугасных снарядов до бетонобойных. Четыре машины пехотинцы смогли забросать бутылками с горючей смесью. Основная же часть тяжёлых самоходок была подорвана при помоши мин или фугасов.

Не получилось у Порше сделать чудо-оружие, которым так грезили в «третьем рейхе». У других, впрочем, тоже не вышло. «Фердинанд» имел свои сильные стороны. Помимо орудия и брони, это ещё и удобство управления благодаря новаторской электромеханической трансмиссии. Водители их любили за это и за то, что сидели за самым толстым лобовым броневым листом.

Но недостатки самоходки перевесили её достоинства. Машина была медленная: 20 км/ч по твёрдому покрытию и скорость пешехода по грунту в условиях боя. Огромная масса в сочетании с относительно узкими гусеницами и не очень мощными двигателями приводила к плохой проходимости. Сами экипажи требовали сде лать гусеничные ленты шире, а силовую установку — мощнее. Тот самый застрявший 23 июля в песке «Фердинанд» советские трофейщики смогли вытащить несколькими тракторами только 2 августа.

Смехотворным был запас хода в 90 км. С надёжностью тоже были нелады. Об этом и немцы сообщали, и трофейная машина своим ходом до железнодорожной станции доехать не смогла: потекла система охлаждения, и один из двигателей встал. Успехи советских пехотиниев в закилы вании «Фердинандов» бутылками с горючей смесью тоже возникли не на пустом месте. Дело в том, что ни одного пулемёта на самоходке не было аж до самой модернизации, которую уцелевшие машины проходили на родной фирме в 1944 году. После этого их, кстати, лишили «человеческого» имени, и они стали «Элефантами». Но у нас в стране это название малоизвестно.

«Фердинанд» оказался опасным противником для бронетехники и оставался таковым до самого конца войны. Подавляющее большинство их было уничтожено или захвачено на Восточном фронте. Против войск США воевали лишь 11 машин на территории Италии.

Как это ни странно, но до наших дней сохранилось сразу два целых «Фердинанда». Один из них, захваченный Красной Армией в 1943 году, долгое время хранился в Музее бронетанковых войск в подмосковной Кубинке. Но позже по воле министра обороны РФ С.К. Шойгу уникальную коллекцию музея раздраконили и «Фердинанд» в числе других экспонатов оказался в парке «Патриот». Вторая самоходка стала трофеем армии США в Италии и с тех пор находилась в экспозиции Абердинского полигона, однако в 2017 году была передана в танковый музей в британском Бовингтоне.

Михаил КОСТРИКОВ, кандидат исторических наук.



Отползали своё. «Фердинанды» 654-го батальона истребителей танков, подбитые

«Хеншель», к счастью для СССР, тоже не лишённый недостатков и достаточно дорогой и сложный, чтобы производиться в не самых больших количествах. Вот только Порше уже успел наклепать 92 корпуса для своего варианта «Тигра»..

Производство самоходного орудия на базе несостоявшегося танка стало утешительным призом. В начале 1942 года Гитлер, впечатлённый новыми советскими танками Т-34 и КВ, потребовал от «танковой комиссии» спроектировать тяжёлую самоходку с мощным длинноствольным орудием калибра 88 мм. Так получилось, что создавать этот истребитель танков было некому: на шасси немецких танков старых моделей впихнуть мощную и тяжёлую пушку да ещё с толстой бронёй оказалось невозможно, а хеншелевцы мучительно запускали в серию своего «Тигра», и им было в тот момент не до самоходок. Тут-то и пригодился задел из готовых шасси, произведённых Порше. Истребитель танков «Фер-

динанд» стал одной из самых защищённых машин Второй мировой войны и был вооружён одним из мощнейших по тем временам орудием. Говорят, что название для самоходки в честь самого доктора Порше предложил сам фюрер, чтобы подсластить горькую пилюлю проигрыша фирме «Хеншель».

Машина получилась чрезвычайно тяжёлой: 65 тонн, на 8 тонн тяжелее хеншелевского шающую роль при попытке «срезать» Курский выступ на его северном фасе, где оборонялись войска Центрального фронта под командованием К.К. Рокоссовского. Это было немалое количество, если сравнить с общим числом задействованных в немецком наступлении «Тигров» (менее

300) и «Пантер» (около 220). Как мы уже сказали выше, советское командование знало о бронированных монстрах вермахта, хоть ещё и не имело возможности познакомиться с

проиграл, и в серийное про- и 654-й тяжёлые батальоны частями. 1-я гвардейская отизводство пошёл более тради- истребителей танков. Именно дельная инженерная бригада ционный «Тигр» от фирмы они должны были сыграть ре- специального назначения под

оборудовали в полосе Центсеть заграждений и укреплений, а также минных полей. Одних только противотанкофугасы, часть из которых могдистанционно, включая и ра-

командованием М.Ф. Иоффе и ряд других сапёрных частей рального фронта сплошную вых мин установили 237 тыс. Кроме них, были заложены ла быть приведена в действие диоуправление. Были созданы специальные группы сапёров, которые должны были заниматься экстренным миниро-



ними воочию. Прикидки показывали, что основная противотанковая пушка калибра 45-мм будет совершенно бесполезна (так оно и оказалось) против «Фердинанда». Как и 76-мм дивизионное орудие и ванием опасных направлений прямо под носом у наступающего противника.

Немалую роль сыграла и личность советского командующего Центральным фронтом. Константин Рокоссов-

начали подрываться, стали бить их, обездвиженных, с порванными гусеницами, в борта. Это сработало, и гитлеровцы с потерями отползли.

На следующий день, 10 июля, немцами была предпри-

значались, но решающей роли сыграть не могли в силу малочисленности. Впрочем, в обороне они тоже несли потери. По немецким данным, всего в июле — августе 1943 года было безвозвратно потеряно 39

ШАХМАТЫ

Под редакцией международного гроссмейстера Константина Чернышова

Москва спортивная

Грандиозный спортивный праздник, посвящённый 100-летнему юбилею Московского спорта, состоялся в субботу, 1 июля, в олимпийском комплексе «Лужники».

ители и гости столицы зательные выступления наиболее ярких звёзд столичного спорта, принять участие в самых разнообразных состязаниях и конкурсах. Шахматная площадка заняла одно из центральных мест праздника, а главным её событием стал сеанс одновременной игры на 100 досках в честь 100-летия Московского спорта, в котором приняли участие ведущие гроссмейстеры столицы — Сергей Карякин, Валентина Гунина, Владимир Добров, Андрей Рычагов, Данила Павлов и Александра Оболенцева. Наши юниоры дали бой из-

вестным гроссмейстерам и

сумели забрать у них немало очков. Побед добились Исаак Парпиев (над Сергеем Карякиным) и Игнатий Войтехович (над Александрой Оболенцевой). К ничьей сумели свести свой поединки Матфей Юрасов, Лука Тыртышников, Олеся Фролова, Игорь Акимов, Тарас Неклюдов (соперник — Сергей Карякин); Роман Шогджиев, Владимир Будниченко (Владимир Добров), Егор Таран, Владислав Григорьев (Андрей Рычагов), Тимур Парпиев, Дамир Шадыев, Лев Курланов, Алисия Лубенко (Александра Оболенцева). Роман Русу (Липецкая область), Михаил Беляев (Московская область), Виталий Поляков (Свердловская область), Валерий Шалунов (Московская область) и Святослав Прудников (Брянская область). Ничьей в партии с Сергеем Карякиным добился также обозреватель агентства «Р-Спорт» Олег Богатов. В итоге гроссмейстеры победили со счетом 88:12, что является вполне достойным показателем для их соперников.

В рамках праздника «День Московского спорта» состоялось три турнира. В турнире ветеранов, посвящённом памяти Михаила Юрьевича Архангельского, борьбу за призовые места вели 77 шахматистов из Москвы, Московской области и ряда других регионов страны. На финиш с одинаковым результатом 6,5 очка из 9 пришли сразу 10 участников. После подсчёта дополнительных показателей победителем был объявлен гроссмейстер Евгений Глейзеров (Брянская область), второе место занял гроссмейстер Сергей Архипов (Москва), третье — гроссмейстер Юрий Балашов (Московская область). Среди ветеранов первой стала гроссмейстер Ирина Михайлова, второе место заняла гроссмейстер Елена Фаталибекова, третье — Валерия Ганствинд (все — Москва).

Во второй половине дня сосмогли увидеть пока- стоялись открытый турнир для всех желающих и соревнования среди юных шахматистов (не старше 12 лет). В открытом турнире лучшие результаты — по 7,5 очка из 9 — у троих участников. По дополнительным показателям победителем был объявлен международный мастер Кирилл Козионов, второе место занял международный мастер Дмитрий Лаврик, третье Александр Титов (все — Москва). Первой среди женщин стала мастер ФИДЕ Варвара Саулина (Москва), показавшая результат 6 очков. Второй финишировала Софья Баркашева (Москва) — 5, третьей — Александра Селифо-

нова (Московская область). В зачёте среди шахматистов не старше 18 лет первенствовал Александр Титов. Второе место занял Роман Шогджиев — 7 очков, третьим стал Владимир

Амирджанян — 6,5. Среди девушек до 19 лет победила Софья Баркашева. Второй стала Полина Коробова, третьей — Александра Гладкова (все — Москва) — по 5 очков. В детском турнире тройку призёров составили москвичи: первое место занял Егор Князьков, второе — Кирилл Коняев, третье Лев Фоменко — у всех по 7 очков из 9. Первой среди девочек стала Виктория Кузьмина, второе место у Илианы Масаевой — 5,5 очка, третье — у Анастасии Ооржак — 5 очков. Победителям и призерам турниров, а также отличившимся в сеансе одновременной игры были вручены кубки, медали и дипломы от Москомспорта, а также памятные призы от организаторов.

Отметим, что, помимо соревновательной программы, посетители шахматной площадки вели упорные бои с шахматным роботом и принимали участие в интерактивной спортивношахматной программе.

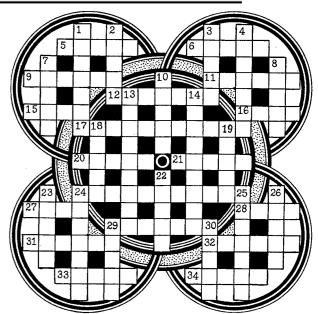
Слон-недотрога Е. Свиридов — Е. Наер Новокузнецк, 2023 год



Ход чёрных. 22... Ch5!! 23. Лh3 Лg1+ 24 Cf1 Φ g2

Белые сдались

КРОССВОРД «ВЕСЁЛЫЙ»



По горизонтали: 5. Резной камень, не отягчающий женскую шею. 6. Река в Киргизии, которую, «повернув вспять» (читая справа налево), можно съесть. 9. Линейка, с которой в старину были «знакомы» ладони провинившихся школяров. 11. Побуждение к действию. 12. Человек «тяп-ляп». 15. Четвероногое, которого ноги кормят. 16. «Летит, летит по небу ... усталый» (песня «Журавли»). 17. Спортсменка, которую не без юмора воспел В. Высоцкий. 20. Подходящее место для крайней избы на селе. 21. Житель страны с озером Балатон. 24. Геометрическая фигура, вносящая драматизм не только в жизнь супругов, но и в полёты над Бермудскими островами. 27. Коси коса, пока ... (погов.). 28. Рубашка, в которой «душа нараспашку». 29. Все снасти парусного судна. 31. Название автомобиля и высшего военного ордена СССР. 32. Она появляется при разгадывании шутливых кроссвордов. 33.

Любовь хоть и мука, а без неё... (погов.).

По вертикали: 1. Завтрашнее дело в сегодняшних мыслях. 2. Композитор, у которого с 1905 г. — «Весёлая вдова». 3. Собака, охотно гоняющаяся за енотовидной собакой. 4. Песня, под которую прославилась фигуристка И. Роднина. 7. «Начинка» древнейших часов. 8. Своего рода аппендикс на улицах или дорогах. 10. «Одежда» Пифагора, знакомая любому математику. 13. Размах колебаний. 14. Род, вид сокола, «тёзка» легкомысленного, пустого человека. 18. Документ на бесплатный или льготный проезд (устар.). 19. Боулинг это спортивные ... 22. Ансамбль, насчитывающий три трио. 23. Крупная кость — coбачья радость. 24. Музыкальный инструмент из двух «по-судин». 25. Знак препинания, который о себе мог бы сказать: «Мы с Тамарой ходим парой». 26. Что по пословице горит на воре? 29. Клеймо Бурёнки «на всю оставшуюся жизнь». 30. Член коллектива, тянувшего Корабельный «тормоз». 34. сказочно уродившийся овощ.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №67

По горизонтали: 5. Бивак. 6 Судак. 8. Аранжировка. 13. Капуста. 14. «Вор». 15. Эскалоп. 18. Ангел. 19. Самовар. 20. Хомут. 23. Шествие. 24. Перекос. 28. Аршин. 29. Холодец. 30. Жакоб. 33. Апшерон. 34. Ген. 35. Полигон. 38. Великодушие. 39. Шапка. 40. Зебра.

По вертикали: 1. Вибрато. 2. Басня. 3. Кусок. 4. Танкист. 7. Философ. 9. Башня. 10. Суверенитет. 11. Парономазия. 12. Конус. 16. Манилов. 17. Галерея. 21. Ять. 22. Мех. 25. Тропа. 26. Котелок. 27. Город. 31. Ловелас. 32. Колибри. 36. Нитка. 37. Фужер.

«Тигра». Огромная масса была 10 ДНЕЙ КАЛЕНДАРЯ

— 105 лет назад декретом Совнаркома РСФСР был **учреждён Народ**ный комиссариат здравоохранения, объединивший все отрасли медико-санитарного дела в стране.

<u>12 июля</u> — 80 лет назад в ходе Курской битвы под Прохоровкой (Белгородская обл.) произошло одно из самых крупных танковых сражений Второй мировой войны, завершившееся победой советских войск. <u>13 июля</u>

— 95 лет со дня рождения **В.С. Пикуля** (1928—1990) — советского писателя. Воспитанник Соловецкой школы юнг, участник Великой Отечественной войны на Северном флоте. Автор исторических романов. Лауреат Государственной премии РСФСР. В 2004 году учреждена

Международная литературная премия его имени.

100 лет со дня рождения Михаи**ла Пуговкина** (1923—2008) — российского актёра, народного артиста СССР. Снимался во многих советских кинокомедиях: «Девчата», «Свадьба в Малиновке» и др.

<u> 14 июля</u> — Национальный праздник Франции — День взятия Бастилии вос-

ставшим народом (1789). 280 лет со дня рождения Г.Р.
 Державина (1743—1816) — выдающегося русского поэта и государственного деятеля.

90 лет назад началась советская арктическая экспедиция под руководством О.Ю. Шмидта на ледокольном пароходе «Челюскин» с целью пройти за одну навигацию до Владивостока. 13 февраля 1934 года

судно затонуло в Чукотском море. Эвакуация высадившихся на льдину членов экспедиции была завершена спустя два месяца.

15 июля 90 лет со дня пуска Уральского завода тяжёлого машиностроения им. С. Орджоникидзе. В годы Великой Отечественной войны был центром танкостроения. Ныне Уралмашзавод — крупнейший производитель оборудования для металлургии и горнодобывающей промышленности.

 95 лет со дня рождения Андрея
 Дементьева (1928—2018) — российского поэта, автора стихов и текстов песен. Главный редактор журнала «Юность» (1981—1992). Лауреат Государственной премии СССР.

<u>17 июля</u> — 1942 г. — **начало Сталинград**- ской битвы, закончившейся 2 февраля 1943 года.

 145 лет со дня рождения В.А. **Щуко** (1878—1939) — советского архитектора. Создал (совместно с В.Г. Гельфрейхом) ряд общественных сооружений. <u>18 июля</u>

 125 лет со дня рождения В.И. Ка**закова** (1898—1968) — советского военачальника, маршала артиллерии, Героя Советского Союза. Участник Гражданской войны. В Великую Отечественную войну - начальник артиллерии ряда фронтов. После войны командующий артиллерией Советской Армии, начальник войск ПВО. 105 лет со дня рождения Нель-

сона Манделы (1918—2013) — южноафриканского государственного и общественного деятеля. Борец с апартеидом, первый чернокожий президент ЮАР. Лауреат Нобелев ской премии мира и Международной Ленинской премии мира. <u> 19 июля</u>

— 130 лет со дня рождения Владимира Маяковского (1893—1930) великого советского поэта. <u> 20 июля</u>

 645 лет назад (1378) во Флоренции (Италия) началось одно из первых в истории восстание рабочих, известное под названием «восстание

— 105 лет со дня рождения **Г.В. Ки-сунько** (1918—1998) — советского конструктора, радиотехника, Героя Социалистического Труда. Участвовал в создании зенитно-ракетных комплексов С-25 и С-75, руководил разработкой зональной системы противоракетной обороны А-35. Лауреат Ленинской премии.

Планета протестует

Обострение противоречий между ведущими мировыми державами, экономическая война, объявленная Западом России и Китаю, резко активизировали мировое протестное движение: по всей планете постоянно проходят демонстрации, спровоцированные антисоциальной политикой правительств, ущемлением прав и свобод граждан, коррупцией в высших эшелонах власти и нежеланием руководства стран радеть о благе своего населения.



рантность в сочетании с равнодушием к насущным проблемам населения обернулась тем, что руководители многих стран, увлёкшись философствованием об абстрактных либеральных ценностях, чересчур глубоко погрузились в защиту «демократического миропорядка» и начисто оторвались от реальности, в которой живут, а точнее выживают, их собственные народы. А потому не приходится удивляться, когда в ответ на индифферентность властей граждане кардинально меняют форму выражения своего недовольства, переходя от ненасильственных шествий к мятежам, погромам и штурмам госучреждений. Ярчайший тому пример — нынешние события во Франции, уже десять дней объятой хаосом, расцениваемым многими политиками как предвестие гражданской

Бесспорно, Пятую республику, признанного лидера планеты по протестным акциям, антиправительственными выступлениями не испугать. Но из любых правил, как известно, бывают исключения. Едва затихли многомесячные масштабные демонстрации против пенсионной реформы, как на прошлой неделе страну охватили беспорядки принципиально иного, поистине пугающего, формата. Массовые расправы, поджоги, кровь, тотальное мародёрство заставили видавшую виды Францию вздрогнуть и практически утратить контроль нал ситуацией.

А поводом для мощнейшего социального взрыва послужиском пригороде Нантер, где во время проверки документов полицейский убил находившегося за рулём 17-летнего Наэля, подростка с алжирскими корнями. Как рассказал один из пассажиров автомобиля, правоохранители сразу стали целиться и угрожать, потом трижды ударили водителя прикладом, после чего тот рефлекторно отпустил тормоз и машина покатилась. Раздался выстрел, пуля насквозь пробила грудь парня.

На «белый марш» памяти, организованный семьёй погибшего и в итоге жестоко разогнанный стражами порядка при помощи слезоточивого газа, вышли сотни жителей Нантера, возмущённые непропорциональным применением силы полицейскими, которые, по статистике, только за прошлый год при проверке документов отправили на тот свет 13 человек. Правда, мирные поначалу манифестации под лозунгом «Справедливость для Наэля!», собравшие на улицах французских мегаполисов десятки тысяч человек, обвинивших правоохранительную систему Пятой республики в расизме и дискриминации, быстро переросли в повсеместные погромы и акты вандализма.

Стремительная эскалация обстановки в стране вынудила президента Эмманюэля Макрона позабыть обо всех международных делах и срочно вернуться в Париж, чтобы бросить на усмирение бунта не только десятки тысяч жандармов, элитные подразделения полицейского

спецназа, но и вертолёты с бронетехникой.

Олнако происхолящее в Париже, как и в ряде других городов, включая Лион, Марсель, Ренн, Гренобль, Страсбург, по-прежнему смахивает на кадры голливудского боевика: стражи порядка под прикрытием броневиков опасливо пробираются по улицам, то отстреливаясь, то тараня баррикалы для очистки дороги подкреплению. Но под шквальным огнём петард и фейерверков силовикам рано или поздно приходится ретироваться, вызывая тем самым у беснующейся

толпы эйфорию. Пользуясь сумбуром и безнаказанностью, взвинченное до предела «младое племя», как три года назад и участники движения «Жизни темнокожих имеют значение» в США, крушит всё и вся. Свои преступные деяния юные мародёры, возраст которых порой едва достигает 12 лет, радостно снимают на мобильные телефоны, не скрывая ни урванного добра, ни своего лица.

За десять дней, минувших со дня гибели Наэля, сгорели несколько тысяч авто, были разгромлены и разграблены более десятка торговых центров, около 300 магазинов и сетевых супермаркетов, столько же табачных киосков и отделений банков. По самым скромным подсчётам министерства экономики и предпринимателей Франции, ущерб превысил миллиард евро. При этом число задержанных приближается к отметке четыре тысячи, а участникам беспорядков уже вынесли первые приговоры: в Гренобле несколько человек лишены свободы на сроки от 3 до 4 месяцев.

Нынешний всплеск бесчинств оказался лаже масштабнее того, что всколыхнул страну в 2005 году, когда в парижском пригороде Клишису-Буа погибли два подростка, тунисского и мавританского происхождения, пытавшиеся скрыться от полиции в трансформаторной будке. Впрочем, объяснить деструктивные действия молодёжи лишь уголовными наклонностями неких асоциальных элементов нельзя. Новая вспышка беззакония в Пятой республике в

очередной раз наглядно демонстрирует: здесь полно молодых людей, не видящих для себя перспектив интеграции во французское общество. Не имея стабильной работы, они вынуждены влачить жалкое существование на социальные пособия и нередко скатываются в криминал.

Кстати, скачок преступности во Франции наблюдается именно в столичных пригородах, на развитие которых в былые времена выделялись солидные суммы, а сейчас финансирование идёт по остаточному принципу.

Неуёмный гнев мигрантов напоминает прорыв огромного фурункула, гной в котором долго копился на фоне сокращения в стране социальных льгот, пандемии коронавируса, принёсшей безработицу и банкротства, роста стоимости жизни и продуктов питания, усугублённого безрассудной тратой властями миллионов евро на армию и поддержку вооружённого конфликта на Украине. В условиях сильного социального расслоения «недофранцузы» всё острее чувствовали себя изгоями, годами досоцсети, видеоигры и плохое семейное воспитание зачинщиков беспорядков.

ежду тем массовые волнения, зародив-**VI** волнения, зародив шиеся в пригороде Парижа, постепенно перекинулись на соседние страны. Так, в столице Бельгии состоялась серия митингов, на которые люди вышли после призывов в соцсетях «сделать как во Франции». Акции в Брюсселе протекали довольно спокойно, тем не менее полиция задержала 64 человека, подозреваемых, в частности, в поджогах.

А вот в Швейцарии, где на улицы высыпала куда более радикально настроенная молодёжь, избежать беспорядков не удалось. Сильнее всего пострадала Лозанна, столица франкоязычного кантона Во, расположенного на юго-западе конфедерации. В обычно спокойном туристическом центре Страны часов и шоколада мародёры били витрины и грабили магазины. Стражи порядка доставили в отделение несколько молодых людей в возрасте от 15 до 17 лет,



жидаясь узаконивания своего статуса. Достаточно отметить: в 2022-м документы получили чуть больше тысячи человек, тогда как число нелегалов, согласно отчёту парламента, перевалило за 150 тысяч.

Сегодняшняя смута грянула не внезапно, а явилась своеобразным продолжением бунта против повышения пенсионного возраста, который, в свою очередь, сменил ещё более затяжные протесты «жёлтых жилетов», начавшиеся в 2018 году в свете подорожания бензина. Все эти масштабные кампании поставили под вопрос демократический мандат французского правительства. Последнее, конечно, может сослаться на результаты выборов, однако в абсолютных цифрах даже итоги голосования показывают: зачастую речь как раз о фактическом меньшинстве избирателей.

Пока же на фоне горящих и подвергиихся опустошению школ, отелей, мэрий, библиотек, комиссариатов, пылающих автобусных парков, префектур, казарм жандармерии Макрон возлагает ответственность за творящееся в стране не на политическую элиту, опьянённую властью и безумными идеологическими решениями, касающимися в том числе иммиграции и правового попустительства, а на среди которых швейцарский паспорт имелся лишь у одного, остальные же являлись гражданами Сомали, Боснии и Герцеговины, Португалии, Грузии, Сербии.

Т е столь погромные, но куда более долгоиграю-**Т** щие страсти бурлят в Израиле, где 26-ю неделю подряд народ бунтует против намерения правящей религиозно-националистической коалиции во главе с премьером Биньямином Нетаньяху прибрать к рукам судебную власть. По всей стране на митинги против юридической реформы, организованные на фоне провала переговоров между кабмином и оппозицией, пытавшихся найти компромисс в продвижении нового законодательства, в десятках городов вышли около 300 тысяч граждан. Самая мощная манифестация традиционно состоялась в Тель-Авиве: на улице Каплан в районе перекрёстка Азриэли, в котором расположен комплекс правительственных зданий, собрались 130 тысяч человек.

Главным спикером акции выступил мэр города Рон Хулдай, подвергший критике желание правительства в одностороннем порядке устроить правовую революцию, в том числе одобрив законопроект, касающийся пересмотра возможности Верховного суда (ВС) использовать «фактор разумности» при оценке государственной политики и решений кнессета. Как известно, один из наиболее спорных разделов преобразований от Нетаньяху и Ко направлен на сдерживание ВС в плане отмены им постановлений парламента на основании их «неразумности». В случае утверждения документа кабмин получит больше свободы в принятии политических решений, а также при назначении чиновников, в том числе с противоречивой репутацией, на госдолжности.

В целом, как уже писала «Правда», противники юридических нововведений, включая представителей бизнеса, инвестиционного сообщества и отрасли стартапов, опасаются, что они ограничат влияние ВС на процесс внедрения базовых законов и развяжут руки депутатам, которые смогут оспаривать его вердикты, а также позволят властям контролировать процедуру отбора судей. На днях в интервью амери-

канской деловой газете «Уоллстрит джорнэл» Нетаньяху сообщил, что его правительство откажется от проталкивания «самого проблемного» пункта в усовершенствовании судебной системы — законопроекта, наделяющего кнессет полномочиями обходить решения ВС. Кабмин также намерен пересмотреть ещё один неоднозначный момент, касающийся предоставления правящей коалиции больших компетенций при назначении служителей Фемиды. Правда, финальной версии этого документа нет.

Премьер констатировал: тянущиеся уже несколько месяцев переговоры о компромиссе с оппозицией под эгидой президента страны не привели к «прорыву», посему власти продолжат продвигать реформу, но без этих спорных пунктов.

Впрочем, заявления Нетаньяху ничуть не остудили пыл организаторов протестов, которые в ответ лишь объявили об усилении своей деятельности и 3 июля заблокировали подъездные пути к центральной воздушной гавани республики — аэропорту имени Бе́н-Гуриона.



В конечном итоге, предрекают израильские политологи, общенациональные выступления против судебных преобразований, сотрясающие еврейское государство с начала января, рискуют завершиться расколом коалиции и шестыми за четыре года внеочередными парламентскими выборами. Кроме того, над страной, считают аналитики, нависла угроза военного переворота как варианта разрешения политического кризиса.

днако не политикой единой жива планета: социальная борьба тоже не знает передышки. Так, портовые рабочие Британской Колумбии (БК), самой западной провинции Канады, официально объявили 72-часовую забастовку после того, как проходившие в Виктории переговоры, поддержанные федеральными посредниками, не привели к заключению соглашения о повышении оплаты труда и сохранении занятости. К масштабной стачке, затронувшей почти полсотни компаний в более чем 30 портах БК и вызвавшей серьёзное беспокойство Канадской федерации независимого бизнеса, присоединились 7400 грузчиков терминалов.

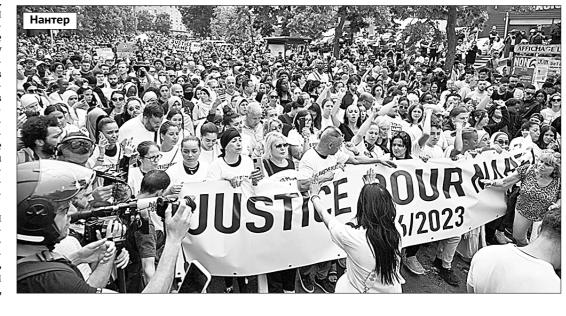
Ассоциация морских работодателей БК сообщила о продолжении диалога с Международным профсоюзом портовых и складских предприятий Канады, а министр труда страны Симус О'Реган с оптимизмом заявил, что «лучшие сделки для обеих сторон всегда достигают-

Тем временем, по оценкам экспертов, забастовка окажет существенное негативное влияние на экономику Страны кленового листа, поскольку через три десятка морских гаваней БК, где остановлена деятельность, ежедневно поступают товары на сумму около 800 млн долларов, то есть примерно четверть от общего объёма импорта и экспорта

жители деревни Хлорака, расположенной близ П города Пафос, вышли на акцию протеста с призывом к властям Республики Кипр решить миграционные проблемы. «Вообще мы не расисты, заявили представители местной общины. — Однако по отношению к тем, кто не уважает кипрские законы, культуру, язык и религию, мы выступаем именно как расисты. Те, кто грабят дворы и дома Хлораки, никогда не будут желанными гостями на острове».

Сложности в Хлораке создают беженцы, обитающие в жилом комплексе Агиос Николаос. Как рассказали участники митинга, некогда тихий и спокойный район превратился в гетто. «Около 600 сирийцев нужно выселить из нашей деревни. Но куда?» прокомментировал ситуацию глава хлоракского совета общины Николас Лиасидис, напомнив, что решение о закрытии комплекса было принято ещё 17 ноября 2021

> Елена МОРОЗОВА. Фото из открытых





«Красная Линия» представляет

Уважаемые телезрители!

вещание более чем в 50 регионах Российской Фе-

в интернете. На него легко зайти через сайт $\coprod K\Pi P\Phi$ (Kprf.ru). В любой поисковой системе интернета.

(Яндекс, Мейл и т.д.) наберите www.rline.tv или просто «Крас-Телеканал «Красная Линия» осуществляет своё ная Линия», и вы уже на нашем сайте. Новости, программа нию, то можете написать или позвонить своему кабельному передач, онлайн-трансляция и любые программы телеканала к оператору с просьбой включить нас в предоставляемый вам вашим услугам. Через сайт телеканала можно также отпра- пакет вещания. Телеканал «Красная Линия» можно смотреть вить письмо в редакцию.

Телевизионная программа на неделю

Если вы хотите смотреть «Красную Линию» по телевиде-

Наш телеканал можно смотреть в Smart-приложениях для ТВ, Мы представлены во всех социальных сетях российского во всех интернет-приложениях и интернет-кинотеатрах, включая MEGOGO, DIVAN-TV, Vintera.ru, Zoom TV, Perrs TV, Бонус ТВ.

Понедельник, 10 июля

3.00 Художественный фильм «Размах крыльев» 12+ 4.45 Художественный фильм «**Зо́лотой телёнок»**. 1—2-я серии 12+

8.00 <u>Худ</u>ожественный фильм «Тайна железной двери» 9.10 «МультУтро» 6+

10.00 Дискуссионный клуб

«Точка зрения» 12+ 11.00 Художественный фильм «Размах крыльев» 12+ Художественный фильм «Золотой телёнок». 1-2-

серии 12+ 16.00 Художественный фильм «Тайна железной двери» 17.10 Дискуссионный клуб

«Точка зрения» 12+ 18.10 Специальный репортаж «Мир традиционных ценностей» 12+ 18.30 Художественный фильм

«Повесть о чекисте» 12+ 20.10 Художественный фильм «Схватка» 12+ 22.00 Информационная

программа «Темы дня» 22.15 Дискуссионный клуб

«Точка зрения» 12+ 23.15 «Стоит заДУМАться» 12+ 23.35 «Китай сегодня». Теле-

визионный сериал **«Мао**

Цзэдун». 25-26-я серии

2.00 Информационная программа «Темы дня» 2.15 Художественный фильм «Повесть о чекисте» 12+

Вторник, 11 июля 4.00 Художественный фильм

«Схватка» 12+ 5.50 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 6.50 «Китай сегодня». Телевизионный сериал «Мао

Цзэдун». 25 – 26-я серии 8.40 «МультУтро» 6+ 10.00 Информационная программа «Темы дня»

10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 11.15 «Стоит заДУМАться» 12+ 11.40 Художественный фильм «Повесть о чекисте» 12+

13.20 Художественный фильм «Схватка» 12+ 15.15 «Китай сегодня». Телевизионный сериал **«Мао Цзэдун»**. 25—26-я серии

17.10 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+

18.10 «Стоит заДУМАться» 12+ 18.35 Художественный фильм «Флаги на башнях» 12+ 20.25 Художественный фильм

«Контрудар» 12+ 22.00 Информационная программа «Темы дня» 22.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+

23.10 Специальный репортаж «Живее всех живых» 12+ 23.30 «Китай сегодня». Телевизионный сериал **«Мао Цзэдун»**. 27—28-я серии

2.00 Информационная программа «Темы дня» 2.15 Художественный фильм «Флаги на башнях» 12+

Среда, 12 июля

4.10 Художественный фильм «Контрудар» 12+ 5.45 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 6.45 «Китай сегодня». Теле-

визионный сериал **«Мао Цзэдун»**. 27—28-я серии 8.35 «МультУтро» 6+ 10.00 Информационная программа «Темы дня»

10.15 Дискуссионный клуб «Точка́ зрения» 12+ 11.15 Специальный репортаж «Живее всех живых» 12+ 11.40 Художественный фильм «Флаги на башнях» 12+

13.30 Художественный фильм «Контрудар» 12+ 15.10 «Китай сегодня». Телевизионный сериал **«Мао Цзэдун»**. 27—28-я серии

17.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 18.00 Специальный репортаж «Живее всех живых» 12+

18.30 Художественный фильм «Судьба Марины» 12+ Художественный фильм «Матрос Чижик» 12+ 22.00 Информационная программа «Темы дня»

22.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 23.10 Специальный репортаж «Возрождение Мценска» 12+

23.30 «Китай сегодня». Телевизионный сериал «Мао **Цзэдун»**. 29-30-я серии 2.00 Информационная программа «Темы дня»

2.15 Художественный фильм «Судьба Марины» 12+ Четверг, 13 июля

4.10 Художественный фильм «Матрос Чижик» 12+ 5.50 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 6.50 «Китай сегодня». Телевизионный сериал **«Мао Цзэдун»**. 29—30-я серии

8.40 «МультУтро» 6+ 10.00 Информационная программа «Темы дня» 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+

«Возрождение Мценска» 11.40 Художественный фильм «Судьба Марины» 12+

15 Специальный репортаж

13.30 Художественный фильм «Матрос Чижик» 12+ 15.15 «Китай сегодня». Теле визионный сериал «Мао

Цзэдун». 29—30-я серии

17.10 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 18.10 Специальный репортаж «Возрождение Мценска»

12+

18.35 Художественный фильм «В один прекрасный день» 20.30 Художественный фильм

«Дачная поездка сержанта

Цыбули» 12+ 22.00 Информационная программа «Темы дня» 22.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+

23.10 Премьера. Специальный репортаж 12+ 23.30 «Китай сегодня». Телевизионный сериал «Мао **Цзэдун»**. 31—32-я серии

2.00 Информационная программа «Темы дня» 2.15 Художественный фильм «В один прекрасный день»

Пятница, 14 июля 4.10 Художественный фильм «Дачная поездка сержанта **Цыбули»** 12+

5.40 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+

6.40 «Китай сегодня». Телевизионный сериал «Мао **Цзэдун»**. 31—32-я серии

8.30 «МультУтро» 6+ 10.00 Информационная программа «Темы дня» 10.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+

11.15 Премьера. Специальный репортаж 12+ 11.40 Художественный фильм «В один прекрасный день»

13.35 Художественный фильм «Дачная поездка сержанта 15.10 «Китай сегодня». Теле-

визионный сериал **«Мао Цзэдун»**. 31—32-я серии 17.00 Дискуссионный клуб

«Точка зрения» 12+ 18.00 Премьера. Специальный репортаж 12+ 18.20 Художественный фильм «Ты есть» 12+

20.10 Художественный фильм «Дело «пёстрых» 12+ 22.00 Информационная

программа «Темы дня» 22.15 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 23.10 Документальный фильм

«Жить не по лжи. Всеми правдами и неправдами» 0.35 Художественный фильм «Остров Волчий» 12+ 23.55 Художественный фильм «Сильва» 12+

2.00 Информационная программа «Темы дня» 2.15 Художественный фильм «Ты есть» 12+ 1.30 Художественный фильм

Суббота, 15 июля 4.10 Художественный фильм «Дело «пёстрых» 12+

6.00 Дискуссионный клуб «Точка́ зрения» 12+ 7.00 Художественный фильм «Остров Волчий» 12+

8.15 «МультУтро» 6+ 10.00 Информационная программа «Темы дня» 10.15 Дискуссионный клуб

«Точка зрения» 12+ 11.15 Художественный фильм **«Ты́ есть»** 12+ 13.10 Документальный фильм «Жить не по лжи. Всеми

правдами и неправдами» 14.30 Художественный фильм «Ярость» 12+

15.55 Художественный фильм «Дело «пёстрых» 12+

17.45 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+ 18.45 Художественный фильм «Остров Волчий» 12+ 20.10 Художественный фильм

«Фараон». 1—2-я серии 12+ 23.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+

19.00 Художественный фильм «Первый троллейбус» 12+ 20.40 Концерт «Международный день русского романса в

Воскресенье,

16 июля

3.00 Художественный фильм

5.50 Дискуссионный клуб

«Точка зрения» 12+

6.50 Художественный фильм

«Фараон». 1-2-я серии

«Ярость» 12+

«Сильва» 12+

8.25 «МультУтро» 6+

10.00 Дискуссионный клуб

«Точка зрения» 12+

11.00 Специальный репортаж

11.25 Художественный фильм

13.10 Художественный фильм

16.00 Художественный фильм

«Точка зрения» 12+

18.30 Специальный репортаж

17.30 Дискуссионный клуб

«Каменный цветок» 6+

«Первый троллейбус» 12+

«Фараон». 1-2-я серии

22.30 Художественный фильм «Действуй по обстановке!..»

23.50 Художественный фильм «Подвиг разведчика» 12+

-ТЕЛЕВИДЕНИЕ —

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 5.00 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
- 9.20 «АнтиФейк» 16+ 9.55 «Жить здорово!» 16+
- 10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.30
- Информационный канал 16+ 16.00 «Мужское / Женское» 16+
- 19.55 «Куклы наследника Тутти» 16+
- 21.00 «Время» 22.00 **«MAFOMAEB»** 16+
- 23.00 «Большая игра» 16+ 0.00, 0.40, 1.20, 2.00, 2.35, 3.05, 3.20, 3.55 Подкаст Лаб 16+

РОССИЯ 1

- 5.00, 9.30 «Утро России» 9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
- 9.55 «О самом главном» 12+ 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
- 11.30, 17.30 «60 минут» 12+
- 14.55 **«СОФИЯ»** 16+ 16.30 «Малахов» 16+
- 21.20 **«СЫН»** 16+ 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым»
- 2.05 **«PAЯ 3HAET BCË!»** 12+ 3.55 «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 16+

ТВЦ

- 6.00 «Настроение» 8.10 «Фактор БЕZ опасности» 16+ 8.40 **«ЖЕЛЕЗНЫЙ ЛЕС»** 12+
- 10.40, 4.40 «Георгий Жжёнов. Судьба резидента», д/ф 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50 **«МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ»** 12+
- 13.40, 5.20 «Мой герой. Михаил Кожухов» 12+
- 14.50 Город новостей 15.00, 3.10 **«СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ»**
- 17.00 «Борис Хмельницкий. Одинокий
- донжуан», д/ф 16+ 22.35 «Большая семья», д/ф 16+ 23.05 «Знак качества» 16+
- 0.00 События. 25-й час 0.30 «Петровка, 38» 16+
- 0.45 «Политическое животное», д/ф 1.25 «Николай Щёлоков. Тайны жизни
- и смерти», д/ф 16+ 2.10 «Убийца за письменным столом», д/ф 12+ 2.45 «Осторожно, мошенники!» 16+

HTB

- 5.15 **«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»** 16+ 6.10 «Мои университеты. Будущее за настоя́щим» 6+
- 7.00 «Утро. Самое лучшее» 16+ 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 8.25, 10.35 **«ЛЕСНИК»** 16+
- 13.25 «Чрезвычайное происшес 14.00 **«СКОРАЯ ПОМОЩЬ»** 16+
- 16.20, 23.35 «Сегодня в Москве» 16.45 **«ЗИМОРОДОК»** 16+ 20.00, 0.00 **«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»** 16+
- 0.25 «Основано на реальных событиях» 1.20 «ВНУТРЕННЕЕ РАССЛЕДОВАНИЕ»
- 4.35 «Таинственная Россия» 16+

РОССИЯ К 6.30 «Пешком...». Москва ар-деко

- 7.00 «Театральная летопись». Михаил Ульянов. Избранное
- 7.55 «Мальта», д/ф 8.20 «Жизнь и судьба» 8.45 **«КОРТИК»**
- 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.15 «Наблюдатель»
- 11.15 «Забытое ремесло». «Извозчик»,
- д/ф 11.35 Линия жизни. Николай Немоляев 12.45 75 лет Михаилу Посохину. «Отцы
- и дети», д/ф 5, 18.40, 1.10 Ступени Цивилизации. «Ключ к разгадке древних
- сокровищ», д/ф 14.00 «Уроки рисования с Сергеем Андриякой»
- 14.30 Острова. Элем Климов 15.05 **«ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПО-**
- СТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЁН» 16.20 «Кода исчезнут деньги...», д/ф
- 17 15 1 55 Русский симфонизм IIIeдевры Прокофьева. Валерий Гергиев и Симфонический оркестр Мариинского театра. Концерт №4 для фортепиано с оркестром. Солист Алексей Володин. Симфония
- 18.25 «Забытое ремесло». «Шарманщик», д/ф 19.45 Невский ковчег. Теория невоз-
- можного. Ольга Фирсова 20.15 Абсолютный слух. Альманах по
- истории музыкальной культуры 20.55 «Спокойной ночи, малыши!»
- 21.15 «Я в дверях вечности стою»
- 21.45 **«БАЯЗЕТ»** 23.15 «Конец эпохи негатива», д/ф
- 0.00 **«СПРУТ»**

ЗВЕЗДА 4.40 «НЕВЫПОЛНИМОЕ ЗАДАНИЕ»

- 7.00 «Сегодня утром» 12+ 9.00, 13.00, 19.00 Новости дня 16+
- 9.15, 21.00 «Открытый эфир» 16+ 11.00 «ДВА КАПИТАНА» 12+
- 12.30, 13.25, 3.50 **«ОТДЕЛ С.С.С.Р.»** 16+ 17.05 «Освобождение Европы. От Буга
- до Одера», д/ф 16+ 18.00 «Освобождение Европы. Пражский прорыв», д/ф 16+
- 18.50 «Специальный репортаж» 16+ 19.55 «По горячим следам» 16+
- 20.10 «Загадки века с Сергеем Медведевым. СССР. Урановый проект»,
- д/ф 12+ 22.45 «Между тем» с Наталией Метли-
- ной 12+ 23.15 **«ДВОЙНОЙ ОБГОН»** 16+ 1.00 «РУССКИЕ АМАЗОНКИ» 16+
- 3.15 «Выдающиеся авиаконструкторы» Семён Лавочкин, д/ф 16+

август-декабрь 2023 года.

Учредители —

журналистская

организация АНО

«Редакция газеты «Правда»,

Коммунистическая партия

Российской Федерации

ВТОРНИК, 11 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 5.00 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости 9.20 «АнтиФейк» 16+
- 9.55 «Жить здорово!» 16+ 10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.30 Информационный канал 16+ 16.00 «Мужское / Женское» 16+ 19.55 «Куклы наследника Тутти» 16+
- 21.00 «Время» 22.00 **«МАГОМАЕВ»** 16+ 23.00 «Большая игра» 16+ 0.00, 0.40, 1.20, 2.00, 2.35, 3.05, 3.20, 3.55

РОССИЯ 1

- 5.00, 9.30 «Утро России» 9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 9.55 «О самом главном» 12+
- 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести 11.30, 17.30 «60 минут» 12+ 14.55 **«СОФИЯ»** 16+
- 16.30 «Малахов» 16+ 21.20 **«СЫН»** 16+ 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым»
- 2.05 **«РАЯ ЗНАЕТ ВСЁ!»** 12+ 3.55 **«СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ»** 16+

ТВЦ

- 6.00 «Настроение» 8.20, 0.30 «Петровка, 38» 16+ 8.40 **«ЖЕЛЕЗНЫЙ ЛЕС»** 12+ 10.40, 4.40 «Маргарита Терехова. Осколки зеркала», д/ф 16+
- 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50 **«МЕНТОВСКИЕ ТАЙНЫ»** 12+ 13.40, 5.20 «Мой герой. Ирина Старшен баум» 12+ 14.45 Город новостей
- 15.00, 3.10 «СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ» 16.55 «Татьяна Пельтцер. Бабушка-
- скандал», д/ф 16+ 18.05 **«ОТЧИМ»** 16+ 22.35 «10 самых... Верные вдовы» 16+
- 23.05 «90-е. Звёздное достоинство» 16+ 0.00 События. 25-й час
- 0.45 «Расписные звёзды», д/ф 16+ 1.25 «Прощание. Ия Саввина», д/ф 16+ 2.05 «Ошибка президента Клинтона», д/ф 12+ 2.45 «Осторожно, мошенники!» 16+

HTB

- 5.55 **«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»** 16+ 6.10 «Мои университеты. Будущее за настоящим» 6+
- 7.00 «Утро. Самое лучшее» 16+ 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 8.25, 10.35 «ЛЕСНИК» 16+
- 13.25 «Чрезвычайное происшес 14.00 **«СКОРАЯ ПОМОЩЬ»** 16+ 16.45 **«ЗИМОРОДОК»** 16+ 20.00, 0.00 **«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»** 16+
- 0.25 «Основано на реальных событиях» 1.20 «ВНУТРЕННЕЕ РАССЛЕДОВАНИЕ»
- 16+ 4.35 «Таинственная Россия» 16+ РОССИЯ К

6.30 «Пешком...». Москва. Литератур-

- ные дома 7.00 «Театральная летопись». Пётр Фоменко. Часть 1-я 7.30 «Конец эпохи негатива», д/ф
- 8.20 «Жизнь и судьба» 8.40 Цвет времени. Василий Поленов. «Московский дворик» 8.45 **«КОРТИК»** 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости
- культуры 10.15 «Наблюдатель»
- 11.15, 0.00 **«СПРУТ»** 12.45 Пряничный домик. «Приморские
- 13.15, 18.40, 1.10 Ступени Цивилизации. «Ключ к разгадке древних сокровищ», д/ф 14.00 «Уроки рисования с Сергеем Анд-
- риякой» 14.20, 21.45 **«БАЯЗЕТ»** 16.05 «Забытое ремесло». «Телефонистка», д/ф
- 16.20 «Битва за воду», д/ф 17.15, 1.55 Русский симфонизм. Шедевры Прокофьева. Валерий Гергиев и Симфонический оркестр
- Мариинского театра. Симфония 18.10 «Книги, заглянувшие в будущее»
- «Александр Беляев», д/ф 19.45 Невский ковчег. Теория невоз-
- 20.15 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 21.15 «Я в дверях вечности стою»
- 23.15 «Великие фотографы великой страны. Сергей Левицкий», д/ф 2.45 Цвет времени. Эдуард Мане. «Бар в Фоли-Бержер»

ЗВЕЗДА 5.20, 12.30, 13.25, 3.50 **«ОТДЕЛ С.С.С.Р.»**

- 7.00 «Сегодня утром» 12+ 9.00, 13.00, 19.00 Новости дня 16+
- 9.15, 21.00 «Открытый эфир» 16+ 11.00 **«ДВА КАПИТАНА»** 12+ 17.05 «Освобождение Европы. Венская наступательная операция», д/ф
- 18.00 «Освобождение Европы. Огненный штурм Буда и Пешта», д/ф
- 18.50 «Специальный репортаж» 16+ 19.55 «По горячим следам» 16+ 20.10 «Улика из прошлого». «Битва за эфир. Как средства РЭБ стали идеальным оружием» 16+ 22.45 «Между тем» с Наталией Метли-
- 23.15 **«ДВА ДОЛГИХ ГУДКА В ТУМАНЕ»**
- 1.00 **«РУССКИЕ АМАЗОНКИ»** 16+ 3.10 «Выдающиеся авиаконструкторы» Олег Антонов, д/ф 16+

BPEMS BURNPATP «ULABITAN

Во всех почтовых отделениях России принимается подписка на газету «Правда» на

Сведения о «Правде», в том числе её индекс ПН329 и цена подписки, приведены теперь в бумажном

каталоге газет и журналов АО «Почта России», который находится в открытом доступе на любой

почте. Каталог этот остался единственным – других каталогов в отделениях почтовой связи больше

нет. Но для оформления подписного абонемента даже не обязательно заглядывать в каталог. Доста-

точно подойти на ближайшей от вашего дома почте к соответствующему окошечку, сообщить адрес,

Оформить подписку на «Правду» можно также через интернет на сайтах агентства «Книга-

Сервис»: www.akc.ru; www.pressa-rf.ru или направив письмо в произвольной форме по электронному

адресу: public@aks.ru. Заявки на подписку принимаются агентством «Книга-Сервис» и по факсу:

(495)680-90-48. С юридическим лицом, по желанию, заключается договор на оказание услуг и пре-

по которому должна будет доставляться газета, и оператор быстро и правильно всё оформит.

доставляется полный комплект бухгалтерских документов.

СРЕДА, 12 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 5.00 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости 9.20 «АнтиФейк» 16+
- 9.55 «Жить здорово!» 16+ 10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.30 Информационный канал 16+ 16.00 «Мужское / Женское» 16+
- 19.55 «Куклы наследника Тутти» 16+ 21.00 «Время» 22.00 **«МАГОМАЕВ»** 16+ 23.00 «Большая игра» 16+ 0.00, 0.40, 1.20, 2.00, 2.35, 3.05, 3.20, 3.55

РОССИЯ 1

- 5.00, 9.30 «Утро России» 9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 9.55 «О самом главном» 12+ 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
- 21.20 **«СЫН»** 16+ 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым»

2.05 «**РАЯ ЗНАЕТ ВСЁ!»** 12+ 3.55 «**СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ»** 16+

11.30, 17.30 «60 минут» 12+ 14.55 **«СОФИЯ»** 16+

16.30 «Малахов» 16+

6.00 «Настроение» 8.25, 0.30 «Петровка, 38» 16+ 8.40 **«ИГРА С ТЕНЬЮ»** 12+ 10.40, 4.45 «Аристарх Ливанов. Счастье

ТВЦ

- любит тишину», д/ф 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50 **«МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ»** 12+ 13.40, 5.20 «Мой герой. Анатолий Руденко» 12+ 14.45 Город новостей
- 15.00, 3.15 «СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ» 16.55 «Александр Домогаров. Неудоб-
- ный артист», д/ф 16+ 18.05 **«ОТЧИМ»** 16+ 22.40 «10 самых... Горький Запад» 16+ 23.10 «Хроники московского быта.
- Возраст-приговор» 12+ 0.00 События. 25-й час 0.45 «Прощание. Сталин и Прокофьев» 12+
- 1.30 «Знак качества» 16+ 2.10 «Ракетчики на продажу», д/ф 12+ 2.50 «Осторожно, мошенники!» 16+

HTB

- 5.20 **«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»** 16+ 6.10 «Мои университеты. Будущее за
- настоящим» 6+ 7.00 «Утро. Самое лучшее» 16+ 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 8.25, 10.35 «ЛЕСНИК» 16+
- 13.25 «Чрезвычайное происшес 14 00 **«СКОРАЯ ПОМОЩЬ»** 16+ 16.45 **«ЗИМОРОДОК»** 16+ 20.00, 0.00 **«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»**
- 0.25 «Основано на реальных событиях»
- 1.20 «ВНУТРЕННЕЕ РАССЛЕДОВАНИЕ» 4.35 «Таинственная Россия» 16+

РОССИЯ К

- 6.30 «Пешком...». Москва Быковских 7.00 «Театральная летопись». Пётр
- Фоменко. Часть 2-я 7.30 «Великие фотографы великой страны. Сергей Левицкий», д/ф 8.10 Цвет времени. Рене Магритт 8.20 «Жизнь и судьба»
- 8.45 **«КОРТИК»** 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости
- культуры 10.15 «Наблюдатель» 11.15 «СПРУТ» 12.45 Пряничный домик. «Узоры Каре-
- 13.15, 18.40, 1.10 Ступени Цивилизации. «Ключ к разгадке древних сокровищ», д/ф 14.00 «Уроки рисования с Сергеем
- 14.30, 21.45 **«БАЯЗЕТ»** 16.05 «Забытое ремесло». «Денщик»,
- 16.20 «Путешествие к центру Земли», д/ф 17.15, 1.55 Русский симфонизм. Шедевры Прокофьева. Валерий Гергиев и Симфонический оркестр Мариинского театра. Концерт №5
- для фортепиано с оркестром. Солист Сергей Бабаян. Симфония 18.10 «Книги, заглянувшие в будущее»
- «Жюль Верн», д/ф 19.45 Невский ковчег. Теория невозможного. Николай Путилов
- 20.15 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 21.15 «Я в дверях вечности стою»
- 23.15 «Великие фотографы великой страны. Евгений Халдей», д/ф 0.00 **«СПРУТ-2»**
- 0.55 «Забытое ремесло». «Извозчик»,

ЗВЕЗДА

- 5.20 **«ОТДЕЛ С.С.С.Р.»** 16+ 7.00 «Сегодня утром» 12+ 9.00, 13.00, 19.00 Новости дня 16+
- 9.15, 21.00 «Открытый эфир» 16+ 11.00 **«ДВА КАПИТАНА»** 12+ 12.50, 18.50 «Специальный репортаж» 16+ 13.25, 19.55 «По горячим следам» 16+
- 14.10» 3.50 **«ЭШЕЛОН»** 16+ 18.00 «Освобождение Европы. Балканский эндшпиль», д/ф 16+ 20.10 «Секретные материалы. Север-
- ный поток и другие диверсии: история нефтегазового террора США», д/ф 16+ 22.45 «Между тем» с Наталией Метлиной 12+
- 23.15 **«ПЛАТА ЗА ПРОЕЗД»** 16+ 1.10 **«РУССКИЕ АМАЗОНКИ»** 16+ 3.25 «Хроника Победы», д/ф 16+

Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ

Редакционная коллегия: Т.Б. АВЕРЧЕНКО, В.С. КОЖЕМЯКО, М.С. КОСТРИКОВ (заместитель главного редактора), Н.М. МУСИЕНКО, А.И. ОФИЦЕРОВ,

Т.Ю. ОФИЦЕРОВА, Т.Н. СМИРНОВА (заместитель главного редактора — ответственный секретарь).

Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору за соблюдением

законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия

ПИ № ФС77-18563 от 25 октября 2004 г. (Прежний рег. № 1064 от 29 августа 1991 г.,

ПИ № 77-9115 от 18 мая 2001 г. и ПИ №77-16382 от 13 октября 2003 г.)

www.gazeta-pravda.ru, www.kprf.ru

Электронный адрес: pravda@cnt.ru, gazeta-pravda.ru@yandex.ru

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости

ЧЕТВЕРГ, 13 ИЮЛЯ

- 9.20 «АнтиФейк» 16+ 9.55 «Жить здорово!» 16+ 10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.30
- Информационный канал 16+ 16.00 «Мужское / Женское» 16+ 19.55 «Куклы наследника Тутти» 16+
- 21.00 «Время» 22.00 **«MATOMAEB»** 16+ 23.00 «Большая игра» 16+ 0.00, 0.40, 1.20, 2.00, 2.35, 3.05, 3.20, 3.55

Подкаст Лаб 16+

РОССИЯ 1 5.00, 9.30 «Утро России» 9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время

9.55 «О самом главном» 12+

- 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести 11.30, 17.30 «60 минут» 12+ 14.55 «**СОФИЯ**» 16+ 16.30 «Прямой эфир» 16+
- 21.20 **«СЫН»** 16+ 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 2.05 **«PAЯ 3HAET BCË!»** 12+

3.55 «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 16+ ТВЦ

- 6.00 «Настроение» 8.20, 0.30 «Петровка, 38» 16+ 8.40 **«ИГРА С ТЕНЬЮ»** 12+ 10.40, 4.45 «Сергей Шакуров. Плохой хороший человек», д/ф 16+
- 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.45 «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ» 12+ 13.40, 5.20 «Мой герой. Олег Штефанко» 12+
- 13.00, 3.15 **«СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ»** 16.55 «Марина Ладынина. В плену измен», д/ф 16+

14.45 Город новостей

18.05 **«ОТЧИМ»** 16+

0.00 События. 25-й час

- 22.40 «10 самых... Странные увлечения звёздных деток» 16+ 23.10 «Актёрские драмы. Неравный брак», д/ф 16+
- 0.45 «Обыкновенный нацизм», д/ф 1.25 «Хроники перелома. Горбачёв против Политбюро», д/ф 16+ 2.05 «Убийство, оплаченное нефтью»,
- 2.45 «Осторожно, мошенники!» 16+

HTB 5.20 **«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»** 16+ 6.10 «Мои университеты. Будущее за

- настоящим» 6+ 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 **«СКОРАЯ ПОМОЩЬ»** 16+
- 16.20, 23.35 «Сегодня в Москве» 16.45 «ЗИМОРОДОК» 16+ 20.00, 0.00 **«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»**

0.25 «Основано на реальных событиях»

1.20 «ВНУТРЕННЕЕ РАССЛЕДОВАНИЕ»

4.35 «Таинственная Россия» 16+

- РОССИЯ К 6.30 «Пешком...». Москва шоколадная 7.00 «Театральная летопись». Пётр
- 7.30 «Великие фотографы великой страны. Евгений Халдей», д/ф 8.10 Цвет времени. Альбрех «Меланхолия»

Фоменко. Часть 3-я

- 8.20 «Жизнь и судьба» 8.40 «Забытое ремесло». «Шарманщик», д/ф 8.50 **«БРОНЗОВАЯ ПТИЦА»** 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости
- культуры 10.15 «Наблюдатель» 11.15.0.00 «СПРУТ-2» 12.15 «Первые в мире». «Электромо-

биль Романова», д/ф

народ суровых гор» 13.15, 18.40, 1.15 Ступени Цивилизации. «Ключ к разгадке древних сокровищ», д/ф

12 45 Пряничный ломик «Отважный

- 14.00 «Уроки рисования с Сергеем Андриякой» 14.30, 21.45 **«БАЯЗЕТ»** 16.05 «Забытое ремесло». «Бурлак»,
- д/ф 16.20 «Без леса?», д/ф 17.15, 2.00 Русский симфонизм. Шедевры Прокофьева. Валерий Гершев и Симфонический оркестр Мариинского театра. Сюита из музыки балета «Ромео и Джульетта». Концерт №2 для фортепиано с орке-
- стром. Солист Александр Торадзе . 18.10 «Книги, заглянувшие в будущее». «Рэй Брэдбери», д/ф 19.45 Невский ковчег. Теория невоз-
- можного. Николай Курнаков 20.15 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры
- 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 21.15 «Я в дверях вечности стою» 23.15 «Сергей Прокудин-Горский. Россия в цвете», д/ф

ЗВЕЗДА

- 5.20, 14.10, 5.10 **«ЭШЕЛОН»** 16+ 7.00 «Сегодня утром» 12+ 9.00, 13.00, 19.00 Новости дня 16+ 9.15, 21.00 «Открытый эфир» 16+ 11.00 **«ДВА КАПИТАНА»** 12+ 12.35, 18.50 «Специальный репортаж»
- 13.25 «Легенды госбезопасности. Рэм Красильников. Охотник за шпионами», д/ф 16+ 18.00 «Освобождение Европы. Битва в

логове зверя», д/ф 16+

19.55 «По горячим следам» 16+

20.10 «Код доступа». «Поисковик под прикрытием. На кого работает Google?» 12+ 22.45 «Между тем» с Наталией Метлиной 12+

23.15 «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУП-

1.10 **«РУССКИЕ АМАЗОНКИ»** 16+

НИК» 12+

3.25 **«ПЛАТА ЗА ПРОЕЗД»** 16+ 4.55 «Оружие Победы», д/ф 12+

ПЯТНИЦА, 14 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 5.00 Телеканал «Доброе утро» 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
- 9.20 «АнтиФейк» 16+ 9.55 «Жить здорово!» 16+
- 10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.35 Информационный канал 16+ 16.00 «Мужское / Женское» 16+
- 19.50 «Поле чудес» 16+ 21.00 «Время» 21.45 Творческий вечер Алексея Рыб-
- . никова. «Через тернии к звёздам» 12+ 23.30 «Джим Моррисон – Последние дни в Париже», д/ф 18+

0.35, 1.15, 1.50, 2.25, 3.00, 3.35, 4.10,

4.45, 5.20 Подкаст.Лаб 16+ РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России» 9.00, 14.40, 21.35 Вести. Местное время 9.55 «О самом главном» 12+ 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести

11.30, 17.30 «60 минут» 12+

Витебске»

16.30 «Прямой эфир» 16+ 21.50 Торжественная церемония открытия XXXII Международного фестиваля «Славянский базар в

15.05 «Веймарская республика» 16+

23.55 **«ТАНЕЦ ДЛЯ ДВОИХ»** 12+ 3.25 «ОБМЕНЯЙТЕСЬ КОЛЬЦАМИ» 16+

ТВЦ

- 6.00 «Настроение» 8.20, 11.50 «ЖЕНА НАПРОКАТ» 12+
- 11.30, 14.30, 17.50 События 12.30, 15.00 **«КУПЕЛЬ ДЬЯВОЛА»** 12+
- 14.50 Город новостей 17.00 «Актёрские драмы. Не своим голосом», д/ф 16+
- 18.10, 4.30 «Петровка, 38» 16+ 18.20 **«УДИВИ МЕНЯ»** 16+ 20.05 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ РОМАН» 12+
- 22.00 «В центре событий» 23.00 «Хорошие песни» 12+ 0.05 «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА» 12+ 1.35 **«КОГДА-НИБУДЬ НАСТУПИТ**
- 4.45 «Политическое животное», д/ф 16+

3ABTPA...» 12+

5.25 «Прощание. Сталин и Прокофьев» HTB

- 5.20 **«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»** 16+ 6.10 «Мои университеты. Будущее за
- настоящим» 6+ 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 8.25, 10.35 **«ЛЕСНИК»** 16+
- 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 **«СКОРАЯ ПОМОЩЬ»** 16+
- 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 **«ЗИМОРОДОК»** 16+ 20.00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+

0.00 «Авторитеты» 16+

1.00 «Инфощит» 16+

2.45 **«ШУБЕРТ»** 16+

1.35 «Захар Прилепин. Уроки русского» 12+ 1.55 «Квартирный вопрос» 0+

РОССИЯ К 6.30 «Пешком...». Углич дивный /.00 «Театральная летопись». Петр

- Фоменко. Часть 4-я 7.30 «Сергей Прокудин-Горский. Россия в цвете», д/ф
- 8.20 «Жизнь и судьба» 8.40 Цвет времени. Эдуард Мане. «Бар в Фоли-Бержер» 8.50 **«БРОНЗОВАЯ ПТИЦА»**
- 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.15 «Наблюдатель» 11.15 «СПРУТ-2»
- точных узоров» 13.15, 18.40, 1.00 Ступени Цивилизации. «Ключ к разгадке древних сокровищ», д/ф

12.45 Пряничный домик. «Загадки вос-

риякой» 14.30 **«БАЯЗЕТ»** 16.05 «Забытое ремесло». «Целовальник», д/ф 16.20 «Говорящие коты и другие химеры», д/ф

17.15, 1.45 Русский симфонизм. Ше-

девры Прокофьева. Валерий Гер-

14.00 «Уроки рисования с Сергеем Анд-

гиев и Симфонический оркестр Мариинского театра. Симфония Nº5

рицына»

для взрослых

ГОНИ» 12+

16+

- 18.00 «Билет в Большой» 19.45 «Смехоностальгия» 20.15 Искатели. «Никола Тесла из Ца-
- 21.00 К 60-летию Александра Домогарова. Линия жизни 21.55 «МЕЛОДИЯ НА ДВА ГОЛОСА» 0.20 «Лесные стражники. Дятлы», д/ф 2.30 «Легенды перуанских индейцев».

«Гром не грянет». Мультфильмы

- ЗВЕЗДА 6.45 **«ЭШЕЛОН»** 16+ 9.00, 13.00, 19.00 Новости дня 16+ 9.20 «МЕРСЕДЕС» УХОДИТ ОТ ПО-
- 11.00, 12.40, 13.25 **«ДВА КАПИТАНА»** 12+ 14.25 «Легенды госбезопасности. Павел Судоплатов. Начало», д/ф 16+ 15.20 «КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ»
- 23.00 «Музыка+». Игорь Саруханов 12+ 0.00 «МАМА ВЫШЛА ЗАМУЖ» 12+ 1.30 «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУП-**НИК»** 12+

3.05 «Революция. Западня для Рос-

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: Москва, улица «Правды»,

дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22,

редакция газеты «Правда».

ТЕЛЕФАКС: 8-499-257-11-08.

ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 8-499-257-47-39, 257-52-13.

Служба распространения — 8-499-257-47-72.

Отдел рекламы — 8-499-257-44-56.

22.00 «Здравствуйте, товарищи!» 16+

17.05, 19.45 «TPACCA» 16+

сии». д/ф 12+

СУББОТА, 15 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 6.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» 9.45 «Слово пастыря» 0+
- 10.00, 12.00, 18.00 Новости 10.15 «Поехали!» 12+ 11.05 «ПроУют» 0+
- 12.15 «Прерванный полёт Гарри Пауэрса» 16+ 14.15 **«ВАРИАНТ «ОМЕГА»** 16+ 17.00 «Султанат Оман. Аравийское чу-
- до», д/ф 0+ 18.20 «Поём на кухне всей страной»
- 12+ 19.55 «Кто хочет стать миллионером?»

23.05 «Леониду Агутину - 55». Концерт

РОССИЯ 1

11.30 «Доктор Мясников». Медицинская

17.50 «Привет, Андрей!» Вечернее шоу

ТВЦ

7.35 «Православная энциклопедия» 6-

9.35 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ РОМАН» 12+

17.35 «ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ»

22.05 «Степан Бандера. Теория зла»,

д/ф 16+ 22.45 «Владислав Листьев. Убийствен-

ный «Взгляд», д/ф 16+

23.30 «Обжалованию не подле

Душегубы», д/ф 16+

0.10 «Дикие деньги. Валентин Ковалёв» 16+

0.50 «Большая семья», д/ф 16+

ный артист», д/ф 16+

скандал», д/ф 16+

звёздных деток» 16+

8.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»

8.25 «Поедем, поедим!» 12+

9.25 «Едим дома» 0+

мовым 12+

14.20 «Своя игра» 0+

булина 16+

церт 0+

15.20 «Игры разумов» 0+

16.20 «Следствие вели...» 16+

21.25 «Просто праздник!» 12+

1.00 «Дачный ответ» 0+

1.55 **«ШУБЕРТ»** 16+

рях», м/ф

буздага»

14.30 Большой балет

20.30 **«ФАВОРИТ»**

рицына»

5.40 **«ЕГОРКА»** 6+

МЫE» 12+

13.15 «Не факт!» 12+

COHA» 12+

4.30 **«ПОДКИДЫШ»** 6+

12+

12+

16+

РОЖКАХ...» 6+

9.30 «Классная тема!»

10.00 «Сегодня в Москве»

10.25 «Главная дорога» 16+

12.00 «Квартирный вопрос» 0+

13.00 «Модный vs Народный» 12+

1.15 «Александр Домогаров. Неудоб-

1.55 «Борис Хмельницкий. Одинокий

3.20 «10 самых... Странные увлечения

3.45 Развлекательная программа 12+

HTB

5.20 **«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»** 16+

11.00 «Живая еда» с Сергеем Малозё-

19.25 «Секрет на миллион». Ирина Гри

23.00 «Форум Агутина-2023». Гала-кон-

РОССИЯ К

6.30 «Нодар Думбадзе «Закон вечно-

сти» в программе «Библейский

7.05 «Разные колёса». «Сказка про чу-

10.15 Тайны старого чердака. «Пейзаж»

12.55 Неизвестные маршруты России.

13.35, 0.45 «Торжество дикой природы

19.45 «Эстрада, которую нельзя забыть»

1.40 Искатели. «Никола Тесла из Ца-

2.25 «Следствие ведут Колобки». «Кот

ЗВЕЗДА

7.00, 8.15 «ТАМ, НА НЕВЕДОМЫХ ДО-

8.00, 13.00, 19.00 Новости дня 16+

8.40, 0.50 **«КОРОНА РОССИЙСКОЙ**

11.40 «Легенды музыки». Михаил Круг

12.10 «СССР. Знак качества» с Иваном

13.40 «Война миров. Битва за Сталин-

14.30 «Легенды кино». Любовь Орлова

15.25 «Время героев». Роман Кобец

16.05, 19.25 **«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕР-**

20.50 **«В ЛЕСАХ ПОД КОВЕЛЕМ»** 12+

3.10 **«МАМА ВЫШЛА ЗАМУЖ»** 12+

ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИ

Охлобыстиным». «Советское каче-

ство. Между правдой и мифом»

град: операция «Уран», д/ф 16+

ЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТ-

и клоун». Мультфильмы для взрос

«Дагестан. От Дербента до Шал-

Национальный парк Биг Бенд»,

8.15 «НЕ ЖДАЛИ, НЕ ГАДАЛИ»

10.00, 19.30 Новости культуры

10.40 «ПОД КУПОЛОМ ЦИРКА»

17.00 «Служебный роман», д/ф

22.40 «История в шифрах», д/ф 23.20 **«СОН В НАЧАЛЕ ТУМАНА»**

17.40 «ЖАЛЬ, ЧТО ТЫ КАНАЛЬЯ»

жие краски». «Слонёнок». «Сказка

о мёртвой царевне и семи богаты-

донжуан», д/ф 16+ 2.35 «Татьяна Пельтцер. Бабушка-

в Зелёном театре 12+

8.35 «По секрету всему свету»

10.10 «Сто к одному». Телеигра

Андрея Малахова 12+

21.00 **«ИЗ ЧУВСТВА ДОЛГА»** 12+

8.00 «Координаты смеха» 12+

11.30, 14.30 События 11.45 **«КУБАНСКИЕ КАЗАКИ»** 12+

13.55, 14.45 **«ЛЕКАРСТВО ДЛЯ**

БАБУШКИ» 16+

21.00 «Постскриптум»

1.10 **«ПАМЯТЬ СЕРДЦА»** 12+

9.00 «Формула еды» 12+ 9.25 «Пятеро на одного»

11.00, 17.30, 20.00 Вести

программа 12+ 12.30 **«ВОДОВОРОТ»** 12+

4.30 **«45 СЕКУНД»** 12+

6.05 **«НЕ ОБМАНИ»** 12+

12+ 21.00 «Время» 21.35 «Сегодня вечером» 16+

0.55, 1.35, 2.10, 2.45, 3.20, 3.55, 4.30, 5.05 Подкаст.Лаб 16+ кроме нас» 16+

- 5.00 «Утро России. Суббота» 8.00 Вести. Местное время 8.20 Местное время. Суббота
 - Кизяковым» 9.25 «Утренняя почта с Николаем
 - 10.10 «Сто к одному». Телеигра
 - 11.30 «Доктор Мясников». Медицинская программа 12+
 - шоу Андрея Малахова 12+ 20.00 Вести недели

22.00 Москва. Кремль. Путин 22.40 «Воскресный вечер с Владимиром

- ТВЦ 6.45 **«КУБАНСКИЕ КАЗАКИ»** 12+
- 11.30, 0.45 События
- 11.45 «Петровка, 38» 16+ 11.55 «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА» 12+ 13.40 «Москва резиновая» 16+
- 16.15 **«НЕ ОБМАНИ»** 12+ 17.55 **«ОТЦОВСКИЙ ИНСТИНКТ»** 16+
- 4.30 «10 самых... Верные вдовы» 16+ 4.55 «Короли эпизода. Борислав Брондуков», д/ф 12+
- 8.20 «У нас выигрывают!» Лотерейное шоу 12+ 10.20 «Первая передача» 16+
 - 15.00 «Своя игра» 0+ 16.20 «Следствие вели...» 16+

 - зена». м/ф 7.30 **«ФАВОРИТ»**
 - 10.15 Тайны старого чердака. «Натюр-
 - шуками» 12.40 Неизвестные маршруты России.
 - 14.00 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным «Самуил Маршак Стихотворения для детей»
 - Дементьева. Линия жизни 18.45 «Андрей Дементьев. Всё начина-

ется с любви». Телеверсия творче-

- 19.30 Новости культуры Флярковским
- лармонического оркестра в Вальдбюне. 2021 год 1.35 «Заяц, который любил давать со-

ЗВЕЗДА

- Маршалом. Иван Кульбертинов
- 18.15 «Легенды советского сыска», д/ф
- 1.40 **«ДЕВИЧЬЯ ВЕСНА»** 12+ 3.10 «ТАМ, НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖ-KAX...» 6+

4.30 **«ИЗ ПЛАМЯ И СВЕТА...»** 16+

Подписные индексы 50102, ПН329. Общий тираж 100 300. Подписано в печать 06 .07.2023. 1 2 3 4 5 6 7 8 По графику: в 17.00. Фактически: в 17.00.

- 6.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости 6.10, 23.35, 0.15, 0.55, 1.30, 2.05, 2.40,

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 ИЮЛЯ

- 7.40 «Часовой» 12+
- Лотерея 12+
- ловым 12+
- 11.10 «Повара на колёсах» 12+
- 22.35 **«СЕРЕБРЯНЫЙ ВОЛК»** 16+
- 8.00 Местное время. Воскресенье 8.35 «Когда все дома с Тимуром
- 11.00, 17.30 Вести
- 12.30 **«ВОДОВОРОТ»** 12+

- 14.30 Московская неделя
- 1.00 **«КУПЕЛЬ ДЬЯВОЛА»** 12+ 4.00 «10 самых... Горький Запад» 16+
- HTB
- 11.00 «Чудо техники» 12+ 11.50 «Дачный ответ» 0+
- 19.40 **«ПРАКТИКАНТ-3»** 16+ 23.35 «Маска» 12+ 2.50 **«ШУБЕРТ»** 16+
- ляской». «Приключения Мюнхау-
- 10.45 «ШЕСТНАДЦАТАЯ ВЕСНА»
- «Дагестан. От Каспийска до Кегера» 13.20 «Лесные стражники. Дятлы», д/ф
- Звёзды театра. Запись 1981 года 17.25 «Пешком...». Москва нескучная 17.55 95 лет со дня рождения Андрея
- 20.25 К 100-летию со дня рождения

веты». «Квартира из сыра».

- 5.40, 9.10 **«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА**
- 12.20 «Легенды армии» с Александром
- 22.25 «КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ» 16+ 0.20 **«ЕГОРКА»** 6+
- 123995, г. Москва, ул. 1905 года, дом 7, стр. 1 Газета печатается в Москве, Санкт-Петербурге, Воронеже,

- 9.35. 0.55 Диалоги о животных. Московский зоопарк
- 14.40 «Кошкин дом». «Верь-не-Верь». «Шалтай-Болтай», м/ф 15.50 К 240-летию Мариинского театра. Шедевры классического танца.
- ского вечера. Запись 2008 года 19.45 Новости культуры с Владиславом

Мультфильмы для взрослых

ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА» 9.00, 18.00 Новости дня 16+

11.30 «Код доступа». «Чёрная» дыра

«зелёной» энергетики» 12+

Чиндяйкиным 16+

- 13.15 «По горячим следам» 16+ 13.55 **«TPACCA»** 16+
- Номер набран и свёрстан в компьютерном центре АНО «Редакция газеты «Правда». Отпечатано в АО «Московская газетная типография»,
- Иркутске, Минеральных Водах, Новосибирске, Челябинске. Тип. №1486

- 3.15, 3.50 Подкаст.Лаб 16+ 6.55 «Играй, гармонь любимая!» 12+
- 8.10 «Здоровье» 16+ 9.20 «Мечталлион». Национальная
- 9.40 «Непутёвые заметки» с Дм. Кры-
- 10.15 «Жизнь своих» 12+
- 12.15 «Видели видео?» 0+ 14.10 К 100-летию любимого артиста. «Михаил Пуговкин. Житие мое» 0+ 15.10 **«СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ»** 0+

17.00 Специальный репортаж. «Кто,

- . 19.00 «Три аккорда» 12+ 21.00 «Время»
- РОССИЯ 1 6.10, 1.30 **«ОТПУСК ЛЕТОМ»** 12+
- Басковым»
- 17.50 «Песни от всей души». Вечернее
 - Соловьёвым» 12+
- 8.35 **«УДИВИ МЕНЯ»** 16+ 10.15 «Удачные песни». Летний концерт
- 15.00 «Смех средь бела дня» 12+ 21.30 **«ВЗГЛЯД ИЗ ПРОШЛОГО»** 12+
- 5.15 **«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»** 16+ 8.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»

5.30 Московская неделя 12+

- 13.00 «НашПотребНадзор» 16+ 14.05 «Однажды...» 16+
- РОССИЯ К 6.30 «Лиса. медведь и мотоцикл с ко-
- 12.10 Человеческий фактор. «Дом со
- Михаила Пуговкина. Острова 21.05 «ПОД КУПОЛОМ ЦИРКА» 23.20 Летний концерт Берлинского фи-
- 9.55 «Военная приёмка» 12+ 10.40 «Скрытые угрозы» с Николаем