



ПРАВДА

Орган Центрального Комитета КПРФ

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. Лениным

№116 (31319)

16+

18–19 октября 2022 года

Цена свободная

Бюрократия против Байкала

Судьба озера стала примером отношения нынешней власти к собственной стране

2

«Плотина дружбы» провоцирует раздор

Государственные рубежи Киргизии остаются источником напряжения

3

И жизнь, и слёзы, и любовь

Каждый большой художник несравним с другим. Он неповторим

4

АДРЕСА СОПРОТИВЛЕНИЯ

Бунт по тарифу

Секретарь Пензенского обкома КПРФ, руководитель фракции КПРФ в Пензенской городской думе Александр Смирнов провёл пикет на улице Московской в Пензе, протестуя против очередного запланированного на начало декабря повышения тарифов на услуги ЖКХ.

Как сообщает телеграм-канал одного из координаторов «Левого фронта» «Палачи.Онлайн», полиция ожидаемо возмутилась, но не ростом тарифов, а акцией протеста, состоявшейся на постановление губернатора Ивана Белозерцева о режиме повышенной готовности, которое запрещает проводить публичные массовые мероприятия.

Положение в стране тяжёлое, жителям и так приходится очень нелегко, продукты дорожают день ото дня, — сказал Александр Смирнов. — Если ещё и тарифы подымают, то жди годовых бунтов.

По сообщениям Leftpenza.ru.



ПОЗОР!

Ещё один дорвавшийся

Букавальна на днях «Правда» написала о дорвавшемся до льгот губернаторе Мордочки, которому решением «единороссовского» большинства в региональном парламенте обещали бесплатный семейный отдых в любой точке мира. И вот теперь подоспели вести из Калининградской области.

В конце минувшей недели на рассмотрение профильного комитета областного Законодательного собрания был вынесен законопроект о повышении заработной платы. Причём слово «повышение» тут звучит как-то блёкло и скромно.

В пояснительной записке к законопроекту (все документы имеются в распоряжении нашей редакции) говорится буквально следующее, цитируем: «1) изменить размер ежемесячной надбавки к должностному окладу за сложность и напряжённость работы с 200 процентов на 400 процентов должностного оклада;

3) изменить размер ежемесячного денежного поощрения с 30 процентов на 75 процентов должностного оклада».

Объективности ради заметим, что надбавка за сложность и напряжённость работы с 200 процентов на 400 процентов — это не подумайте, что в итоге господин Алиханов окажется в проигрыше, как же можно? Достаточно взглянуть в документ под названием «финансово-экономическое обоснование» к упомянутому законопроекту и там обнаружится

следующее: «Объём дополнительной потребности бюджетных ассигнований составит 1 млн 331 тысячу рублей». Именно в эту сумму, 1,3 миллиона рублей, обойдётся налогоплательщикам повышение благосостояния губернатора Калининградской области.

Комитет областного Законодательного собрания «Единой России» поддержал эту блестящую, а главное — своевременную инициативу сразу в двух чтениях. В самом деле, не мобилизованным же и их семьям помогать, тут Калининградская область среди регионов РФ в числе аутсайдеров. Есть более насущные проблемы: губернатор бедствует. Теперь вопрос будет рассмотрен уже самим региональным парламентом. Против ожидаемо выступил только депутат от КПРФ, первый секретарь Калининградского областного комитета партии Максим Буланов, который, в частности, заявил: «Я считаю, что данный законопроект дискредитирует законодательную власть перед населением региона. Я не понимаю, как мы будем смотреть людям в глаза, когда вышее должностное лицо будет получать 25 МРОТ ежемесячно и

6 средних по области зарплат». Сам Антон Алиханов, насколько нам известно, ситуацию не комментирует. А если бы и взялся это сделать, то его ответ легко представить. Несколько лет назад он оскалдился, ответил «по кочану» на вопрос о том, почему калининградцам отменили компенсации за плату в детских садах. С тех пор в общестественности за губернатором закрепилось соответствующее капутное прозвище.

Но самое интересное вскрылось из комментария председателя регионального собрания Татьяны Шаровой. Она пояснила, что данный региональный закон принимается по исполнению указа президента РФ о порядке формирования фонда оплаты труда руководителей всех регионов России и не может быть не принят, поскольку региональное законодательство должно быть приведено в соответствие с федеральным.

Вам всё понятно? Господин Алиханов просто не в силах отказать от 400-процентной надбавки, ибо президент же приказал. Именно поэтому 7 октября он заверил электронную подписью положительно заключение на законопроект о повышении надбавок для себя, бесценного. И его коллеги из других регионов, смеем предположить, тоже вряд ли смогут ослушаться президента и скрепя сердце согласятся на повышение своих зарплат.

Как тут не вспомнить анекдот? Президент издал указ о том, чтобы сделать жизнь людей лучше. Список людей прилагается.

Матвей ЩАПОВ.

НА БЕЛОРУССКОМ РУБЕЖЕ

На фоне развёртывания военной группировки Союзного государства в Белоруссии, связанного с напряжённой обстановкой на её западных и южных рубежах, самоназначенный нацидлер С. Тихановская обратилась к президенту Украины В. Зеленскому, предложив создать альянс с её «объединённым переходным кабинетом» для придания виртуальной структуре хоть какой-то легитимности и политического веса в глазах своих многочисленных сторонников и зарубежных кураторов.

В альянс — хоть с чёртом

ских союзов с Россией», которую тут же заменит «цивилизированный Запад». В поисках союзников беглая оппозиция готова обратиться даже к чёрту, предлагая взамен фантазии на тему о «свободной Украине, Беларуси и Европе». Каким образом «установление дипломатических и политических отношений» с «правительством» С. Тихановской поможет реализовать хотелки, не совсем понятно, учитывая, что у неё, находящейся на полном иждивении у западных стран, нет для этого ни соответствующих материальных, ни тем более человеческих ресурсов.

Выпустив видеообращение к В. Зеленскому, она отправилась в очередное турне по европейским городам и весам с призывами «признать объединённый переходный кабинет истинным представителем народа» и «помочь строить демократическую и свободную Беларусь без Кремля». Выступая в Европарламенте, самоуполномоченный нацидлер заявила, что «демократические силы готовы сотрудничать и реализовывать совместные проекты в рамках Восточного партнёрства и других совместных программ», а также «ждут

возбуждено уголовное дело за «вербовку граждан Беларуси для последующего их участия в вооружённых конфликтах, террористической деятельности на территории республики, финансирования экстремизма, разжигания социальной и идеологической вражды в обществе». Несмотря на свою потешность, совсем сбрасывать со счетов «калиновцев», жаждущих «взять Минск за три дня», не стоит. В их рядах хватает радикалов, прошедших через горнило военных действий на Украине и готовых ввязаться в очередную авантюру уже на родине.

Тем временем правоохранительные органы республики задержали преступную группу, готовившую теракты и диверсии в стране. «Борцы с режимом» были завербованы террористической организацией ВУРОЛ, которую крушит «объединённый переходный кабинет». Указания по минированию и получению зажигательных смесей задержанные получили из чат-бота экстремистского плана мобилизации «Перамога» («Победа»), специально придуманного для силового захвата власти в Белоруссии.

Отчаянные попытки оппозиции добиться желаемого доказывают, что она ради него пойдёт на всё и с кем угодно. Это стало одной из причин введения в республике режима повышенной террористической опасности.

Сергей ГРИШКЕВИЧ, соб. корр. «Правды».

г. Брест.

ВЗГЛЯД С УЛИЦЫ «ПРАВДЫ»

Нутро шакалье

Тема мобилизации оказалась болезненной во многих смыслах. Депутат Госдумы от КПРФ Ирина Филатова отправилла запрос Генпрокурору РФ Игорю Краснову.

Дело в следующем. Её знакомый уходит на фронт добровольцем и заказал на известной российской торговой интернет-площадке «Вайлдберриз» перевязочные материалы — вещь абсолютно необходимую для каждого бойца. Ценник оказался, мягко говоря, немаленьким: больше 1100 рублей за штуку. За эти деньги продавец доставил три изделия под наименованием «Пакет перевязочный индивидуальный, стерильный», выполненных по ГОСТу 1179-70 и изготовленных соответственно в 1985, 1984 и 1974 (!) годах. Впечатляет?

«Очевиден факт необоснованно завышенной цены, — пишет в своём запросе депутат-коммунист, — когда товар копеечной стоимости продаётся по цене, в десятки раз превосходящей реальную стоимость. Сичинное использование безымянного положения мобилизованных, которые в минимальные сроки вынуждены приобретать необходимые предметы медицинского назначения, недопустимо».

К этому добавим, что дело не только в датах изготовления. Рискованно предположить, что качество данных индикаторов, при условии, что были соблюдены правила хранения, может оказаться даже выше, чем у современных изделий. Нынешние отечественные бинты и стерильные салфетки порой напоминают какую-то почти незаметную для глаза жиденькую паутинку с лохмушками по краям.

Но вопрос в другом: а где добыл такой товар тот самый продавец, который промышляет на крупной торговой интернет-площадке. На первый взгляд, это более всего похоже на результат шакальег дерибана стратегических резервов, которые достались нашей стране в наследство от СССР. И вот, каким-то образом добыт то, что десятилетиями хранилось на складах, предприимчивый «умничка»,

пользуясь благоприятной для его бизнеса конъюнктурой, решил впарить советское добро несчастным «мобикам» по конкомскому ценнику.

Это так выглядит «социально ответственный бизнесмен»? Нет, по нашему мнению, так выглядит человек, имеющий шальное нутро. Именно из-за таких «ловчих да толковых» в трудное время Великой Отечественной пришлось вводить драконовские меры против спекулянтов. Но сейчас ведь не «кутский совок», поэтому вряд ли кого-то расстреляют или даже посадят. Хорошо, если оштрафуют.

Единичный это случай? Да нет, конечно. Посмотрите, что делается с ценами в разнообразных военторгах, магазинах для охотников и рыболовов, у продавцов на «Авито», да, в общем, почти везде: какой уровень цен на снаряжение был до начала частичной мобилизации и какой стал после 21 сентября. А чего стоит только история с пропавшими полтора миллионами (!) комплектов военной формы и снаряжения с пунктом приёма личного состава. Об этом с возмущением сообщил в своём телеграм-канале генерал-лейтенант запаса, депутат Госдумы Андрей Гурулёв. Именно в эти комплекты должны были одеть мобилизованных, а в итоге снаряжают во что придётся.

Есть глубокое подозрение, что коррупция — это в рамках действующей системы не болезнь или проблема, а один из системобразующих элементов, можно сказать, даже столпов, пронизывающих её сверху донизу. Потому что родилась она в «лихие девяностые», когда «пошакалить» на обломках СССР было чуть ли не высшей доблестью. Именно из этого ведь и вырос правящий олигархический класс РФ, который и сегодня никуда не делся. И крайне наивно полагать, что сейчас, под влиянием острой внешнеполитической ситуации, он вдруг сам возьмёт и поменяется на свою противоположность. Пока что мы видим яркие примеры обратного — торжества шакальего нутра, и это стало прямо-таки родимым пятном современности.

Михаил КОСТРИКОВ.

Подписывайтесь на новый Дзен-канал Геннадия Зюганова



Добро пожаловать на новый Дзен-канал председателя ЦК КПРФ, руководителя фракции коммунистов в Государственной Думе Геннадия Андреевича Зюганова:

<https://dzen.ru/zyuganov>

Можно по-разному относиться к переменам в отношении пользования социальными сетями. Но они существуют. Кто-то сохранил свои предпочтения. А кто-то ищет новые площадки для получения честной и правдивой информации и общения. Дзен-платформа как раз одна из них.

Геннадий Зюганов будет публиковать в своём блоге не только короткие комментарии, но и, время от времени, развёрнутые тексты, статьи и интервью. В общем, поехали! И не забудьте подписаться!

ЦИТАТА

По уровню концентрации богатства Россия является одним из мировых лидеров. Менее 0,0001% взрослого населения в России — около 500 «сверхбогатых» граждан — владеют 40% всех финансовых активов россиян, или суммой 640 млрд долларов, оценивали эксперты Boston Consulting Group. Сегмент самых состоятельных граждан России (с активами более 100 млн долларов) аккумулировал примерно в четыре раза большую долю средств, чем в среднем по миру (13%).

Газета «РБК», 13.10.2022.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОТЕСТ ЗА РУБЕЖОМ

С наступлением осени ни один выходной в Европе не обходится без масштабных антиправительственных выступлений. Так, в Париже состоялась манифестация против «слишком дорогой жизни» и бездумной политики властей. На акцию, организованную левыми политическими партиями во главе с «Францией непокорённой» Жан-Люка Меланшона, занявшего третье место на недавних президентских выборах, по разным оценкам, вышли до 140 тысяч человек. Выкрикивая лозунги с критикой действий правительства в условиях инфляции и энергетического кризиса, к массовому шествию, стартовавшему от площади Нации в направлении площади Бастилии, присоединились члены профсоюзов и молодёжных движений.



критиковали рекордные дивиденды, выплачивающиеся крупными компаниями акционерам в этом году, требуя откликнуться на просьбы сотрудников о повышении заработной платы на фоне обесценивания денег. Митинговали также настаивали на замораживании цен на электроэнер-

гию (кабинет уже предупредил о риске точечных отключений света зимой), активной поддержке экологических инициатив, отказе от увеличения военной помощи Украине и снятия антироссийских санкций. Кроме того, представители старшего поколения призывали к отмене

грядущей пенсионной реформы, требуя оставить нынешний возраст выхода на заслуженный отдых в 60 лет и повысить минимальный размер выплат, составляющий сейчас 980 евро. Для подавления беспорядков, спровоцированных представителями радикально на-

строенных группировок, в том числе движения «Чёрный блок», затесавшимися в толпу, полицейским пришлось применить слезоточивый газ.

Социальное недовольство выплеснулось и на улицы португальских городов: в Лиссабоне и Порту тысячи человек вышли на демонстрации под лозунгом «Против роста стоимости жизни и наступления на права». Участники акций требовали среднесрочного повышения зарплаты и установления нового минимального размера оплаты труда. Протестовавшие обвинили власти в попустительстве, позволяющем крупным экономическим игрокам «наживаться на инфляции».

А в Мадриде под лозунгом «Нам грозит организованное ограбление» состоялась мощная акция пенсионеров, съехавшихся в испанскую столицу со всего королевства. Возмущаясь подорожанием стоимости жизни минимумом на 30%, почти 15 тысяч участников марша, вооружённых плакатами «Справедливая пенсия — прямо сейчас», «Пен-

сия — моё право», требовали от властей перерасчёта своих пособий на фоне огромной инфляции, вызванной экономическим и энергетическим кризисами, а также гендерного равенства при начислении выплат. Пожилые испанцы также призывали провести аудит счетов организационного обеспечения и отменить приватизацию государственной пенсионной системы.

По данным Национального института статистики на сентябрь, повышение потреби-

тельских цен в стране составило почти 9%. Ранее в минифин страны представили новый законопроект, предусматривающий льготы для семей и увеличение пособий по старости на 8,5%. Испанские власти также намерены перечислить почти 3 млрд евро в Государственный пенсионный резервный фонд. Однако все эти меры, по мнению манифестантов, требовавших, чтобы минимальная пенсия составляла не менее 60% от средней зарплаты, едва ли улучшат жизнь стари-



ков. «Цены растут очень быстро. Мы не можем себе ничего позволить. Каждую неделю всё становится дороже на 5 евро. Пока мы вышли на митинг, а скоро пойдем просить милостыню», — цитирует протестовавшую агентство «Рейтер».

85% граждан Испании беспокоены последствиями кризиса на Украине. Экономические проблемы вызвали существенное увеличение тарифов на жилищно-коммунальные услуги, а также цен на молоко, яйца, овощи и хлеб, тогда как оплата труда и социальные гарантии остались прежними.

Фото Рейтер.



ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ВАХТА

Бюрократия против Байкала

Избитые слова: Байкал — жемчужина не только России, но и всей планеты. Это действительно так. Уникальная флора и фауна с огромным количеством эндемичных видов. Почти пятая часть всей пресной воды в мире содержится в этом озере. Но что происходит с этим чудом природы сегодня? Судьба Байкала стала ярчайшим примером отношения нынешней российской власти к собственной стране.



В 1996 году Байкал был внесён в Список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО. Но чем далее Российская Федерация продвигается по пути капиталистического реванша, тем больше накапливались проблемы, связанных с открытием хищнической эксплуатации богатств озера и прилегающей к нему территории. В результате в прошлом году возникли все предпосылки изменения статуса Байкала на объект, находящийся под угрозой. И такое решение может быть принято ЮНЕСКО в ближайшей перспективе.

Вяжутся ли эта новость неожиданной? Во все нет. Опасность происходящего вокруг Байкала стала очевидной много лет назад, причём не только для специалистов, но вроде бы даже для самих российских властей. И, казалось бы, необходимое решение было принято. С 2012 года начала действовать федеральная целевая программа (ФЦП) «Охрана озера Байкал и социально-экономическое развитие Байкальской природной территории». Точнее, она должна была начать работать.

Однако, когда осенью 2015 года, то есть по прошествии более чем трёх лет с момента утверждения вышеназванной программы, Иркутскую область возглавил коммунист Сергей Левченко, то обнаружилось, что не было сделано практически ничего. Итогом «работы» его предшественника на посту губернатора, выдвигая от «Единой России» Сергея Ерощенко было то, что выделенные на спасение Байкала весьма немалые средства в размере 56 млрд рублей попросту не были освоены.

Левченко горячо взялся за дело и не постеснялся обратиться напрямую к президенту, с тем чтобы работа в рамках ФЦП была доверена самой области. И такое решение состоялось! Для оценки ущерба, нанесённого экологии Байкала, была привлечена «Росгеология». Результатом деятельности её специалистов стала не простая констатация факта весьма тяжёлой экологической ситуации. Были также выработаны и рекомендации относительно того, как можно в будущем практически пол-

ностью прекратить сброс загрязнённых стоков с предприятий в озеро. Но счастья было недолгим. Осенью 2019 года Сергея Левченко путём жесточайшего давления заставили покинуть пост губернатора Иркутской области. Сменивший его «единоросс» Игорь Кобзев сразу же вернул ФЦП по спасению Байкала обратно на федеральный уровень. Очевидно, для нового губернатора она оказалась просто лишней головной болью. К чему это привело? В 2020 году действие программы закончилось, а её цели достигнуты не были. Провал.

Депутаты-коммунисты неоднократно поднимали тему Байкала на заседаниях Государственной думы. Ещё осенью 2019 года президент РФ дал прямое поручение решить экологические проблемы озера, контрольный срок исполнения которого истёк в 2021 году. И что? Да ничего. Запросы, которые направлял Сергей Левченко уже в качестве депутата профильному министерству, остались без внятного ответа. Минувшим летом Сергей Георгиевич в стенах Госдумы вёл спросил министра природных ресурсов и экологии Александра Козлова о том, как обстоит дело с выполнением президентского поручения. В ответ присутствовавшие на заседании нижней палаты парламента услышали что-то о подготовке проектно-сметной документации и об отсутствии нужных технологий. Напомнил, что с момента дачи упомянутого поручения прошло уже более двух с половиной лет.

Учитывая важность проблемы Байкала, Председатель ЦК КПРФ Геннадий Зюганов в качестве руководителя фракции Компартии в Госдуме направил на имя министра внутренних дел РФ Владимира Колокольцева обращение. В нём содержалась просьба разобраться с тем, почему же в итоге ФЦП по спасению Байкала, на которую из федерального бюджета выделили свыше полусотни миллиардов рублей, оказалась провалена. Проблема — важнейшая, сумма — не копейная, то есть все основания для обращения были. Какова же была реакция

правоохранительного ведомства? Это было поистине что-то беспрецедентное. Ответ на обращение Г.А. Зюганова подпisał дознаватель УВД по ЦАО УМВД России по городу Москве старший лейтенант (!) полиции А.А. Величко. Он попросту отравил формальные запросы в организации, которые могут быть ответственными за провал ФЦП, и ответов от них, конечно же, не получил. На этом вся «работа» и закончилась. Было вынесено постановление об отказе в возбуждении уголовного дела в связи с «отсутствием состава преступления». Более того, господин старший лейтенант полиции счёл нужным предупредить лидера КПРФ об ответственности за ложный донос.

После столь вопиющих действий сотрудница МВД депутат от КПРФ Юрий Синельников в начале нынешнего октября направил запрос на имя министра внутренних дел, где предложил ему дать оценку правовой квалификации его сотрудников из столичного главка. В заключение Юрий Петрович напомнил о том, что по предыдущему обращению Геннадия Зюганова, фактически оставшемуся без ответа, следует провести надлежащую проверку.

Вся эта многолетняя история — яркий пример существующей российской действительности власти. За какую проблему ни возьмись — от гнилых труб водоснабжения в каком-нибудь посёлке и до уникального природного объекта, такого, как озеро Байкал, — чиновники самого разного ранга реагируют одинаково. При этом всё чаще формальные отписки сопровождают ещё и угрозами в адрес тех, кто осмелился поднять проблему и этим побеспокоить сановное тело в удобном кресле. Теперь вот даже старей из политиков считает возможным грозить лидеру второй партии в стране привлечением к ответственности.

«Российские правят столоничьями», — гласит фраза, приписываемая императору Николаю I. Что ж, похоже, мы снова к этому вернулись. Но небезопасно также и вспомнить, чем закончилось правление Николая Павловича Романова.

Матвей ШАПОВ.

В одной из самых последних своих работ В.И. Ленин ещё раз обращается к значению творческого применения положений марксизма при оценке конкретной ситуации в конкретной же стране.

Статья В.И. Ленина «О дни Февральской революции» (По поводу записок Н. Суханова) была продиктована уже в январе 1923 года и относится к самым последним его работам. Этот совсем небольшой по объёму текст вмещает убедительнейшее осуждение — как для современников, так и для потомков — объективного характера Великой Октябрьской революции.

Поводом стала публикация незадолго до этого книги видного меньшевика Николая Суханова с претенциозным названием «Записки о революции», в которой «красной нитью» проводилась излюбленная идея всех правых социал-демократов о якобы «неготовности России к социалистической революции». При этом политическая биография самого автора книги более чем показательно и очень характерно отражает извивы в позиции людей, у которых отсутствует твёрдая идеологическая основа. Так, в годы Первой мировой войны он объявляет себя интернационалистом, однако после Февральской революции уже активно сотрудничает с ратующим за продолжение преступной войны Временным правительством. Неудивительно, что с этойкой-то кашей в собственных взглядах он расписал целое сочинение о том, что вследствие «недостаточной цивилизованности» и «культурности» России и её народ «не досрочно» де до революции.

Но как раз этого-то — реального освобождения России от мусорных осколков романовского самодержавия, от остатков феодального строя — оказалась абсолютно не в состоянии обеспечить болтливая кадетско-эсеровская группировка, возглавлявшая Временное правительство. Не последовало решения ни аграрного — едва ли не самого острого на тот момент — вопроса, ни проблемы межнациональных отношений, ни — тем более — уста-

ва Романовых надевать в дни Февральской революции красные банты в знак солидарности со всем народом России, праздновавшим избавление от их провалившегося по всем статьям родственника. Сегодня этот безусловный факт стараются не вспоминать повывезавшие неизвестно из какого болота на экраны государственного телевидения заросшие бородами сторонники монархии, однако от этого он не перестаёт быть фактом.

Но как раз этого-то — реального освобождения России от мусорных осколков романовского самодержавия, от остатков феодального строя — оказалась абсолютно не в состоянии обеспечить болтливая кадетско-эсеровская группировка, возглавлявшая Временное правительство. Не последовало решения ни аграрного — едва ли не самого острого на тот момент — вопроса, ни проблемы межнациональных отношений, ни — тем более — уста-

вления мира. Именно поэтому, отмечает В.И. Ленин в упоминаемой статье, «...чтобы закрепить за народами России завоевания буржуазно-демократической революции», мы [большевики. — О.Ч.] должны были продвигаться дальше, и мы продвинулись дальше» (выделено мной. — О.Ч.). Это означает, что если, к примеру, Великая французская революция развивалась единым процессом в течение целого ряда лет, то у нас Октябрь, помимо собственной эпохальной миссии, делывал то, что должен был сделать, но не сделал Февраль. Оттого-то, пишет В.И. Ленин, в ходе Октябрьской революции «мы решали вопросы буржуазно-демократической революции похода, мимоходом, как «побочный продукт» нашей главной и настоящей, пролетарски-революционной, социалистической работы». Так, отмечает он далее, «нельзя спорить против факта, что мелкобуржуазные демократы в течение нескольких месяцев «согласались» с помещиками, хранящими традиции крепостничества, а мы в несколько недель и этих помещиков и все их традиции смели с лица земли русской до конца». Тем самым, подчёркивает Ленин, смогли «начать новую эпоху всемирной истории».

Именно к таким мелкобуржуазным «демократам» и относился автор «Записок о революции» Суханов. «Россия не достигла такой высоты развития производительных сил, при которой возможен социализм», — цитирует В.И. Ленин Суханова в статье «О нашей революции», при этом подчёркивая, что такое в общем-то абсолютное понятие и «беспспорное положение» он [Суханов и подобные ему представители социал-демократии. — О.Ч.] пережёвывают на тысячу ладов, и им кажется, что оно-то и является решающим для оценки нашей революции» (выделено мной. — О.Ч.). Дей-

ствительно, вот уже сто с лишним лет круду, начиная от социал-демократов из группы Г.В. Плеханова и вплоть до всевозможных так называемых новых марксистов наших дней, начётчики от марксизма не устают «жевать» тезис о «недостаточном развитии производительных сил» и на том основании обвинять Ленина и большевиков в некоем «волюнтаризме». И в совершеннейшем-де революции «не по правилам». [Забывая при этом, что такой подход вообще сам по себе является грубым отходом от марксизма и его вульгарной трактовкой, поскольку никто откуда-то «сверху» не может «дать сигнал» революционным массам о том, что, мол, «пора совершать революцию». — О.Ч.] А раз «не по правилам», то в качестве следующего «вывода» пробирается идея о том, что «они»-де — большевики, то есть — «политические авантюристы», ну а далее, как говорится, везде...

И вот ко всем таким деятелям без исключения В.И. Ленин обращается из далёкого января 1923-го. «До бесконечия шаблонно», — говорит он, — является у них довод, который они выучили наизусть во время развития западноевропейской со-

массе своей прекрасно понимает недостатки своей, и скажу культурности, а скажу грамотности; нигде он не готов принести и не приносит таких жертв для улучшения своего положения в этом отношении, как у нас» (выделено мной. — О.Ч.).

И сегодня, в преддверии 100-летия образования СССР, глядя на основные политические ток-шоу на главных государственных телеканалах, убеждаешься в неоспоримости этих ленинских слов хотя бы на том основании, что ни один самый что ни на есть «отморозенный» антикоммунист и антисоветчик не рискует опровергать тезис о том, что основанное В.И. Лениным Советское государство в качестве одного из важнейших приоритетов всей своей деятельности ставило вопросы развития культуры и повышения уровня образования населения.

Возвращаясь ещё раз к фигуре ленинского оппонента, необходимо подчеркнуть один очень показательный момент. Отличавшийся, как мы уже упоминали, крайне непоседливой политической позицией меньшевик Суханов, да ещё и полемизировавший по принципиальнейшему вопросу с самим Лениным,

ультраконсервативных взглядов. Астахов ответил представитель братской Белоруссии, регулярный участник «Вечеров» известный минский политолог Александр Штаковский. «Я без симпатии отношусь к Ильину», — сказал он, — зато с удовольствием приведу слова Феликса Эдмундовича Дзержинского!...» При упоминании этого имени оставший уполномоченный и по совместительству поклонник Ильина, как говорят в народе, впал в ступор и ничего возразить не посмел.

Вскоре произошла другая похожая история, и тоже на очередном «Вечере» у Соловьёва. Ещё один сторонник консервативно-националистических взглядов Генри Сардарян, являющийся, несмотря на свою молодость, уже деканом (!) одного из факультетов знаменитого МГИМО и даже членом Общественной палаты (!) РФ, заявил: «Я тоже очень люблю Ивана Ильина. Это один из самых любимых моих философов».

Тут уже не сдержался сам Соловьёв, у которого в годы войны несколько родных были убиты нацистами и их пособниками на территории временно оккупированной Советской Украины. «Есть страницы биографии Ивана

О нашей революции и её хулителях

при жизни Владимира Ильича не был подвергнут никаким преследованиям и продолжал работать в различных советских органах и учреждениях. В.И. Ленин, как неоднократно напоминала «Правда», великодушно уму отличать участников политических дискуссий, даже не выражавших особых симпатий к Советской власти, от прямых её врагов и требовал такого же от ближайших соратников.

И такой подход полностью проявился в вопросе о, с позволения сказать, пассажирах так называемого философского парохода. Это замечание является не просто данью уважения к историческим фактам, но имеет прямое отношение к дням сегодняшним, когда не только на государственном телевидении, но и на государственном уровне развернулась кампания по возлечиванию отдельных деятелей — философов и тех, кого впоследствии стали называть «социологами», высланных в конце сентября 1922 года из РСФСР за свою антисоветскую деятельность. Именно за деятельность — за публичные выступления, призывы в печати (в том числе зарубежной) против Советской власти. В этом — подчёркнём ещё раз — принципиальное отличие этой публички от того же Суханова.

Среди высланных в тот момент за границу кремлёвские пропагандисты — и не только пропагандисты! — особенно выделяют и пытаются поднять на щит безывестного Ивана Ильина. И это происходит не где-нибудь, а в прямом эфире главного государственного телеканала «Россия-1» на программном «Вечер с В. Соловьёвым».

После «отличий» в этом плане известный адвокат Павел Астахов, несколько лет назад уволенный с поста уполномоченного по правам ребёнка при президенте РФ, а сегодня — сторонник самых «ястребиных»

циал-демократии и который состоит в том, что мы не догнали до социализма» (выделено мной. — О.Ч.). На это Ленин отвечает: «Если для создания социализма требуется определённый уровень культуры (хотя никто не может сказать, какой именно этот определённый «уровень культуры», ибо он различен в каждом из западноевропейских государств), то почему нам нельзя начать сначала с завоевания революционным путем предпосылок для этого определённого уровня» (выделено мной. — О.Ч.). И далее: «А потому же, на основе рабочей-крестьянской власти и советского строя, двинуться догонять другие народы».

И В.И. Ленин задаёт вопрос в лоб: «В каких книжках прочитали вы, что подобыные видоизменения порядка недостатков или невозможны?» (выделено мной. — О.Ч.). И действительно, ни у К. Маркса, ни у Ф. Энгельса ничего подобного не прочтёшь — именно потому, что такого рода попытка «загнуть» исторический процесс в этакое политическое «прокрустово ложе», без учёта конкретных складывающихся обстоятельств в конкретной же стране полностью противоречит самой сути марксизма, его диалектико-материалистическому методу анализа.

Что же касается вопроса об «уровне культуры», то здесь самое время обратиться к ленинским словам из другой, написанной буквально за две недели до рассматриваемой нами работы, именно, из статьи «Странники из дневника». «Нигде народные массы, — пишет Ленин, — не заинтересованы так настоящей культурой, как у нас; нигде вопросы этой культуры не ставятся так глубоко и так последовательно, как у нас; нигде, ни в одной стране, государственная власть не находится в руках рабочего класса, который в

которые у меня вызывают большие сомнения».

Что же это за страницы? Иван Ильин — один из идеологов белогвардейского Русского общевосточного союза (РОВС). В статье под названием «О русском фашизме», вышедшей в 1928 году, он открыто указал, что нашёл в этом явлении много полезного, но в то же время пришёл к выводу, что «белое движение в целом — гораздо шире фашизма и по существу своему гораздо глубже фашизма». Позже Ильин открыто восторгался приходом к власти немецких нацистов в статье «Национал-социализм. Новый дух»: «Что сделал Гитлер? Он остановил процесс большевизации в Германии и оказал этим величайшую услугу всей Европе».

Обращая к этой теме Ильин и после Второй мировой войны в статье «О фашизме», опубликованной в 1948 году: «Фашизм возник как реакция на большевизм, как концентрация государствено-охранительных сил направо. Во время наступления левого хаоса и этого было явление здоровым, необходимым и неизбежным. Такая концентрация будет осуществляться и впредь, даже в самых демократических государствах...».

Вот почему о недопустимости «тащить в авторитет» носителя «белогвардейского патриотизма» в качестве составной части государственной политики прямо говорил в своём докладе на недавнем — июньском пленуме ЦК КПРФ лидер партии Геннадий Зюганов. «Превосносимый ныне Иван Ильин, — особо отметил Председатель ЦК КПРФ, — слал оды во славу германского фашизма». Тем более нелепым подобное восхождение в разгаре вооружённой борьбы с неонацизмом — на этот раз в виде бандеровщины.

Олег ЧЕРКОВЕЦ.

ГРАНИ РАЗРУХИ

«Вторая беда» России

Дорога в ямах

Жители города Прокопьевска Кемеровской области пожаловались в социальных сетях на состояние дороги, оказавшейся в глубоких ямах.

Как отметили местные жители, ямы заполнили дорожное покрытие на улице Парковая у остановки «Ходырева баня».

По словам автора публикации, глубина самой маленькой ямы составляет 14 сантиметров. При этом обехать проблемный участок возможности нет, уточнили автомобилисты.

Кроме того, обращение было опубликовано и на портале «Кузбасс Онлайн». Его затронула администрация сервиса и сообщила, что жалоба принята в работу и направлена специалистам. Ответ пообещали дать в течение 14 рабочих дней. Будет ли по итогу нормализована ситуация на дороге, сказать сложно.

vse42.ru

Препятствие перед кладбищем

В Солигальском сельском поселении Костромской области разбитая дорога (на снимке) на пути от де-

ревни Кузнецкого до Сретенья уже долгие годы является головной болью местных жителей. Кладбище Сретенье — единственное действующее место захоронения для всей округи. Маштаб проблемы для жителей существует, с учётом того, что от движения лесовозов дорога стала ещё хуже.

Вот что рассказала специалист администрации Солигальского сельского поселения Н.В. Живцова:

— Протяжённость дороги — полтора километра. Самый разбитый участок — с километр. Пройти или проехать очень непросто. Но это ещё, как говорится, полбеды. На пути образовалась глубокая яма, которая день ото дня увеличивается в размерах. В прошлом году обращались за помощью к депутатам. Те обещали предусмотреть деньги на ремонт дороги в бюджете, но прошёл год, а ничего не изменилось. Здесь похоронены больше трёхсот человек. Жители держатся за родные могилы, приезжают из городов, чтобы ухаживать за ними, навещать. А добираться на кладбище всё сложнее и сложнее.

Люди идут со слезами хоронить родных и от боли, и от обиды, что приходится месить грязь буквально по колено.

Вот так разбитая дорога с каждым годом становится всё более серьёзным препятствием на пути к местному кладбищу.

soligalich.smii44.ru

До конечной не поедем

Жители города Сызрань Самарской области жалуются на то, что не могут доехать до конечной остановки на одном из городских маршрутов. Водители общественного транспорта отказываются туда ехать, разворачиваются раньше и двигаются в направлении города.

Очередной пост возмущения опубликовала одна из жительниц в социальной сети «ВКонтакте».

«24-й и 9-й маршруты совсем обнаглели. Категорически отказываются ехать до конечной остановки на нефтебазе! Разворачиваются — и назад в город», — говорится в сообщении.

О проблеме жители Сызрань заявляют не в первый раз. Весной они выкладывали в сеть объявление, распечатанное на 9-м маршруте, в котором говорилось, что автобус на нефтебазу ездить не будет.

Главная причина — разбитая дорога, проехав по которой водители автобусов вынуждены ставить их на



ремонт. Городские власти о проблеме знают, но решать её не торопятся. При этом начальник отдела транспорта комитета ЖКХ сызранской администрации Александр Лобанов в интервью местному изданию сообщил: по его данным, несмотря на «убитое» дорожное покрытие, водители доезжают до конечной остановки и пассажиров не бросают.

«Пешком пассажиры не ходят», — подчёркнул чиновник.

Горожане тем временем ждуть: когда же власти всё-таки примутся за ремонт дороги и они смогут без проблем добираться до нужной остановки.

transport-news.ru
Подготовил
Илья СИБИРСКИЙ.

ХРОНИКА ГРАБЕЖА

Прокуратура Сахалинской области сообщила, что утвердила обвинительное заключение против экс-главы ООО «Карьер «Южный-Соколовский», который с октября по декабрь 2020 года не платил подчинённым заработную плату. После массовых жалоб сотрудников о полном прекращении положенных выплат следователи организовали проверку и установили, что за три указанных месяца общая задолженность по оплате труда перед работниками составила 1 млн 400 тысяч рублей.

Несмотря на огромный долг, экс-директор тратил деньги, поступающие от контрагентов, минуя счета компании, которые в тот период арестовывались. После вручения копии обвинительного заключения уголовное дело направят в суд для рассмотрения по существу.

Также в надзорном ведомстве добавили, что в ходе расследования задолженность по заработной плате перед работниками обвиняемый всё же погасил.

По информации: sakhalin.kp.ru

В Екатеринбурге прокуратура устроила проверку по коллективному обращению трёх работников ООО «РЕДИИ», которые являются инвалидами, о нарушении их трудовых прав.

По словам заявителей, они занимали должности менеджеров по работе с клиентами. Их уволили за прогулы, при том что работники выполняли часть трудовых функций дистанционно по согласованию с руководством, а в дни, вменённые в качестве прогулов, без уважительных причин на работе не отсутствовали, исполняли свои обязанности.

Установлено, что дни, когда заявители работали дистанционно, отмечены как прогулы. Эти дни им не оплатили.

Прокурор обратился в суд с иском к компании, требуя восстановить двух сотрудников на работе в прежних должностях, а также взыскать задолженность по заработной плате, компенсацию в пользу этих сотрудников и оплату времени вынужденного прогула на сумму свыше 142 тысяч рублей, 104 тысяч рублей и 111 тысяч рублей соответственно. Суд удовлетворил требования.

По информации: urai-news.ru

Подготовил
Владислав ГОНЧАРОВ.

В БРАТСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Во имя правды

Билборды с разрушенными польскими властями памятниками советским воинам-освободителям установлены в крупнейшем на белорусско-польской границе пункте пропуска «Брест».

Информационные щиты, размещённые по инициативе городской ветеранской организации, вызывают повышенное внимание у проезжающих через погранпереход иностранцев. Люди интересуются, подпадают, смотрят, читают: «Глумление над историей — европейская норма?», «Мы чтим, а они?», «Кто не помнит свое-



го прошлого, обречён пережить его снова», «Предатели отцов и дедов. Предадут и потомков»... На билбордах с надписями на русском, английском и польском языках — памятники, которые до недавнего времени ещё стояли в разных городах Польши, например в Бжеге Опольского воеводства. Установленный там 50 лет назад монумент увековечивал память о польских и советских солдатах. Есть на стендах также памятник Красной Армии в Мальборке Поморского воеводства и скульптура с образами воинов-освободителей в Гарндарско Нижне-Силезского воеводства, открытые в по- бедном 1945-м. Почти 70 лет простоял памятник Советской Армии в Кошалине Западно-Поморского воеводства.

В годы Великой Отечественной войны при освобождении Польши от немецко-фашистских захватчиков погибли свыше 600 тысяч советских солдат, в честь которых в стране были установлены многочисленные памятники. Пять лет назад польские власти приступили к их варварскому уничтожению. В итоге из более чем 500 мемориальных мест сегодня уцелели менее 100. Однако и им, скорее всего, осталось недолго напомнить о том, кому поляки обязаны мирным небом над головой.



«Политика польских властей вызывает огромную боль, непонимание и возмущение», — отмечает председатель Брестского городского совета ветеранов А. Онишук. — Для нас, потомков победителей, это не просто камни и плиты, а человеческие судьбы, образы наших бойцов и командиров, погибших при освобождении Польши. Как такое можно забыть и уничтожить? Очевидно, что руководство соседнего государства подло и неблагодарно сражается с памятью, под надуманными предлогами переписывает общую историю и пакостливо мстит за Великую Победу. Страна развивается тогда, когда люди чтут прошлое, а не воюют с

памятниками. Радует, что это хорошо понимают простые поляки». Ветераны уверены, что акция с билбордами принесёт эффект: ежедневно через международный пограничный пункт пропуска проезжают тысячи людей, в том числе и молодёжь. Судя по наблюдениям, увиденное на билбордах находит отклик в их сердцах и душах, хотя некоторые, случается, то ли стыдливо, то ли демонстративно отворачиваются. Но в целом к инициативе относятся с пониманием.

Сергей ГРИШКЕВИЧ, соб. корр. «Правды». Фото БЕЛТА.

ПРИБАЛТИЙСКИЙ БЛЕФ

Месть за победу

В Риге на берегу озера Кишэзерс и в Румбуле — микрорайоне города, находящемся в Латгальском предместье, демонтированы советские памятники. Об этом информирует интернет-сайт Press.lv.

Возле озера Кишэзерс в Межапарке снесли обелиск 374-й стрелковой дивизии, а на Яунциема гатве демонтировали памятный знак о месте наступления Красной Армии. В Румбуле убрали монумент, находившийся на улице Локомотивес, 163.

Эти памятники, отметили в самоуправлении столицы Латвии, были включены в утверждённый кабинетом министров список объектов, подлежащих демонтажу до 15 ноября нынешнего года. Местные власти, само собой, взяли под козырёк, и снос осуществило Рижское агентство памятников.

Следует отметить, что в начале октября Комитет ООН по правам человека потребовал от латвийского МИД «остановить снос памятников воинам-антифашистам в Риге у озера Кишэзерс и в Румбуле». Но нынешние власти республики не могут простить красноармейцам их победу над фашизмом.

Илга ВЕТРОВА. Фото с сайта Lsm.lv



В ФОКУСЕ — ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЗИЯ

«Плотина дружбы» провоцирует раздор

Государственные рубежи Киргизии остаются источником напряжения. Вслед за пограничным конфликтом с Таджикистаном обострилась ситуация вокруг спорных участков на границе с Узбекистаном. Жители Киргизии обвивают власть в тайном сговоре с Ташкентом и грозят массовыми протестами.

Разрушение СССР и отказ от строительства социализма и спустя тридцать лет остаётся главным фактором, определяющим развитие постсоветского пространства. Содержание этого фактора исключительно негативное. Он несёт с собой нищету, глубочайшее расхождение, кровавые конфликты. Одним из ярких примеров является Центральная Азия, народы которой сильнее всего страдают от бедности, межнациональных столкновений, нерешённых споров между правящими классами.

Много лет Киргизия и Узбекистан имели натянутые отношения. Разногласия из-за линии границы и использования водных ресурсов несколько раз приводили республику на грань вооружённого конфликта. После прихода к власти в Ташкенте Шавката Мирзиёева накал противостояния снизился. Пять лет назад стороны согласовали почти 85 процентов границы, общая протяжённость которой составляет почти 1400 километров. А весной прошлого года власти Киргизии сделали громкое заявление о том, что процесс делимитации и демаркации в плотную подошёл к завершению.

Преждевременность такого оптимизма стала понятна очень быстро. В приграничных районах Киргизии начались акции протеста (на снимке), участники которых возмущались недопустимыми, по их мнению, уступками Ташкенту. Речь, прежде всего, касалась Кемпир-Абадского (в Узбекистане его называют Андиджанским) водохранилища. «Плотина дружбы», как называли в советское время этот проект, была построена преимущественно для орошения узбекских сельскохозяйственных земель, однако большая часть довольно крупного водоема — площадь его превышает 4 тысячи гектаров — занимает территорию Киргизии. Взамен затопленных земель республика получила ряд участков для хозяйственного использования. При этом линия границы проходила посередине плотины.

В результате прошлых переговоров переданных в советские годы земли решено было закрепить за Киргизией, однако плотина полностью переходила Узбекистану. По мнению вышедших на митинги жителей, это полностью лишило Бишкек контроля над водохранилищем. Столкнувшись с массовым недовольством, чиновники заверили граждан, что без учёта их мнения окончательного решения не примут. «Мы не с неба свалились. Требование народа — это высшее требование для нас. Вы сказали не отдавать Кемпир-Абад, значит, не будем отдавать», — заявил тогда глава Госкомитета национальной безопасности Камчыбек Ташаев.

Вторых, непростой остаётся ситуация на киргизско-таджикской границе. После кровопролитных столкновений, унёсших жизни более ста человек с обеих сторон, наблюдаются противоположные тенденции. Для предотвращения новых инцидентов Бишкек и Душанбе договорились законсервировать по четыре погранзаставы. Продолжаются, хотя и без особого успеха, переговоры о делимитации границы. Вместе с тем республика продолжает обмениваться обвинениями в агрессии. Заочная перепалка, например, произошла на Ганассамбле ООН, где выступили Садыр Жапаров и глава МИД Таджикистана Сироджиддин Муриддин.

Конфликт между тем вышел за пределы двух стран. Власти Киргизии объявили об отмене военных учений Организации Договора о коллективной безопасности на «Неурушимое братство — 2022», которые должны были пройти в республике в октябре. Как объяснили в правительстве, это связано с нежеланием пускать в страну воинские подразделения из Таджикистана. Кроме того, в Киргизии крайне болезненно восприняли награждение президента соседней республики Эмомалли Рахмона российским орденом «За заслуги перед Отечеством». Соответствующий указ Владимира Путина подписал 4 октября, отметив вклад коллегии в обеспечение региональной стабильности и безопасности. «В то время как на киргизской земле до сих пор не остыла кровь невинных жертв, матери до сих пор оплакивают своих детей, мирные жители возвращаются в свои разрушенные дома, это награждение вызывает обоснованное недоумение», — заявил пресс-секретарь МИД Киргизии Чынгыз Кустебаев.

Соединение проблем внутри- и внешнеполитического характера может усугубить кризис в Киргизии. Как обычно, расхлёбывать его последствия предстоит прежде всего простым жителям.

Сергей КОЖЕМЯКИН, соб. корр. «Правды».

г. Бишкек.

Необходимо спасти страну

В центре Кишинёва прошёл очередной массовый протест

Манифестанты пятую неделю подряд требуют досрочных выборов и отставку всех — от президента до членов кабинета министров. О своём официальном присоединении к участию в протестных акциях с этой недели объявила ещё и партия «Строим Европу дома» (РАСЕ), которую возглавляет находящийся в розыске в Молдавии оппозиционный политик Георгий Кавкалюк.

До нынешнего воскресенья властные СМИ организаторами митингов называли политиков из Партии коммунистов Республики Молдова и оппозиционной партии «Шор». Хотя если бы на акции в центре столицы приходили исключительно сторонники этих партий, то невозможно было бы собрать такое огромное число протестующих людей под окнами правительственных зданий. Здесь рядом и сторонники Шора, и коммунисты, и социалисты, и разочаровавшиеся в своих избранниках сторонники либерально-демократических и иных течений. Но больше всего — простых беспартийных тружеников, возмущённых бездарной, грабительской, антинародной политикой правящей клики Майи Санду. Причём о партийной принадлежности в рядах демонстрантов друг друга никто не спрашивает и какие-либо партийные знамёна над протестующей массой поднимаются крайне редко.



Рядом с государственным знаменем можно изредка увидеть лишь красное полотнище как символ непримиримой борьбы с правящим режимом и грядущей победы над ним.

Но на последнем митинге произошло одно событие, которое напомнило о партийной принадлежности лиде-

ров и организаторов народных протестов. По инициативе Иланы Шора, руководящей своей партией и регулярной принимающей участие в протестах по скайпу в онлайн-режиме, на митинге был учреждён Комитет национального спасения.

«Предлагаю сегодня учредить ко-

митет, который будет наделён властью и полномочиями народа для совершения разных действий. В том числе, в случае необходимости, для выполнения функций правительства в период после отставки нынешнего кабинета министров и до проведения досрочных выборов. Комитет национального спасения будет действовать во имя интересов народа Республики Молдова. Двери нашего комитета, как и нашего с вами протеста, открыты абсолютно для всех партий, для всех людей», — обратился к демонстрантам Илан Шор в онлайн-режиме.

Протестующие проголосовали за резолюцию о создании Комитета национального спасения. В него вошли сам Илан Шор, находящийся в настоящее время за границей, его коллега по партии Марина Таубер, пребывающая под домашним арестом, депутат-коммунист Константин Старый, выступивший перед протестовавшими, председатель Оргеевского района Дину Цуркану, лидер партии РАСЕ Георгий Кавкалюк, мэр коммуны Пятра Раду Бушули и руководитель партии «Возрождение» Сергей Мишин.

«Призываем все оппозиционные партии делегировать представителей в Комитет национального спасения», — зачитал декларацию один из неформальных лидеров протестных акций Дину Цуркану. 50 тысяч присутствовавших на митинге человек его единогласно поддержали.

Леонид АНДРЕЕВ.

г. Кишинёв.

ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

Польские фармацевты бьют тревогу

В стране не хватает лекарств, пишет в польской интернет-газете Interia Юстина Качмарчик.

Врачи говорят о всё новых и новых пациентах, которые возвращаются к ним в клиники с просьбой назначить другое лечение, потому что приобрести прописанные лекарства не получается. Министрство здравоохранения уверяет: проблемы касаются только отдельных препаратов конкретных производителей.

Однако председатель Окружного совета аптек в Варшаве Мариан Витковский придерживается другого мнения и перечисляет множество названий медикаментов, которые крайне необходимы людям, но сегодня отсутствуют, и добавляет: «Сейчас наиболее остро ощущается недостаток антибиотиков в суспензии, то есть в той форме, которая

используется в основном у детей. Для взрослых мы можем найти препарат другого производителя с таким же активным компонентом, но что касается суспензий, этих заменителей у многих компаний просто нет», — добавляет он.

Как рассказал доктор Павел Дочекальский, и его пациенты всё чаще сталкиваются с недоступностью лекарств, а за примерами далеко ходить не надо. «На последнем дежурстве ко мне вернулась пациентка с просьбой назначить другое лечение, потому что прописанный ранее антибиотик она не смогла найти во всей Варшаве», — говорит он.

Представитель Главной аптекарской палаты Конрад Мадейчик сообщил, что налицо также дефицит ле-

карств для диабетиков и препаратов, используемых для лечения психических расстройств и заболеваний. В этом на собственном горьком опыте убедилась пани Агата. Она принимает лекарства, получение которого теперь граничит в Кракове с чудом. И заказать препарат практически невозможно, потому что он отсутствует на оптовых складах. Фармацевты разводят руками...

Почему не хватает польских лекарств? По мнению вышеназванного Мариана Витковского, одной из причин является глобализация. Большинство фармкомпаний производили активные вещества, так называемые API, в странах Азии — Китае, Индии и т.д. Текущий период — это постковидный «эффект бабочки», то есть

ощущается влияние введённых в этих странах во время пандемии локдаунов. Такие меры привели к сокращению или даже к остановке производства, в результате чего цепочка поставок была прервана и на мировых рынках возник дефицит активных фармацевтических субстанций.

«Так что проблема с доступностью лекарств касается не только Польши», — подчёркивает пан Витковский. — На отсутствие лекарств влияет также война на Украине. С одной стороны, она дополнительно нарушает маршрут доставки. С другой — играет роль фактор прибывающих в Польшу беженцев, которые также нуждаются в лекарственном обеспечении. Эти объёмы производители не планировали».

По словам Мариана Витковского, необходимо учитывать и экономический

ИноСМИ.ру

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

БРЮССЕЛЬ — БЕЛГРАД. Коллективный Запад усилил давление на Сербию с целью добиться присоединения балканской республики к антироссийским санкциям, подчеркнул, что среди кандидатов на интеграцию в Евросоюз только Белград отказался поддержать политику экономического давления на Россию. «Прогресс в переговорах о вступлении Сербии в ЕС возможен лишь в случае, если страна поддержит ограничительные меры еврообщества против РФ», — говорится в официальном обращении комитета Европарламента по иностранным делам. Западный натиск усилился после публикации отчёта Еврокомиссии о переговорах с Белградом в 2022 году, зафиксировавшего серьёзное отклонение сербской внешней политики от курса ЕС. В свою очередь президент республики Александар Вучич отменил: Сербия будет придерживаться текущей позиции до тех пор, пока это не вредит национальным интересам. Если же ущерб «станет значительно больше», властям придётся сделать выбор в пользу своей страны.

СТОКГОЛЬМ. Парламент Швеции утвердил лидера Умеренной коалиционной партии (УКП) Ульфа Кристерссона на посту премьер-министра страны. УКП входит в правую коалицию, одержавшую победу на сентябрьских парламентских выборах и набравшую 49,5% голосов. Сама УКП заняла третье место, получив 68 мандатов. Первой стала Социал-демократическая рабочая партия (107 мест), входящая в левый блок. Вторыми финишировали крайние правые «Шведские демократы» (73 места).

КАНБЕРРА. С сайта правительства Австралии удалены слова о признании Иерусалима столицей Израиля, фактически тайно отменив решение бывшего премьера страны Скотта Моррисона. В исчезнувшем фрагменте говорилось, что Австралия признаёт Западный Иерусалим, где находится здание кнесета и других учреждений еврейского государства. С сайта также удалены также заявление: «Австралия с нетерпением ждёт возможности переместить своё посольство в Западный Иерусалим, когда это будет целесообразно, после окончательного определения статуса решения о создании двух государств».

По сообщениям информантов подготовила Елена МОРОЗОВА.

Инфляция для наживы

В минувшую субботу в Португалии тысячи людей вышли на улицы Лиссабона и второго города страны Порту, последовав призыву профсоюза «Всеобщая конфедерация трудящихся» (CGTP). Демонстрация прошла под лозунгом «Против роста стоимости жизни и наступления на права». Среди требований профсоюза, близкого к Компартии республики, — среднесрочное повышение зарплаты на 10 процентов и установление минимального размера оплаты труда на уровне 800 евро вместо нынешних 705 евро.

Руководители социального движения обвиняют правительство социалистов в бездействии, что позволяет крупным экономическим игрокам «наживаться на инфляции». В настоящее время в CGTP отвергли предложение кабинета увеличить минимальную зарплату до 760 евро без вычета и национальной забастовке, объявленной «Общим фронтом профсоюзов государственной службы», которая намечена на 18 ноября.

Александр КАЗАКЕВИЧ. Кадр видео AP Photo.



ЛОНДОН. Новый глава минфина Великобритании Джереми Хант объявил об отказе от большей части пунктов скандальной налоговой реформы премьера Лиз Трасс, вызвавшей серьёзные споры. Министр также заявил, что ограничения по тарифам в энергетике будут действовать только до апреля, после чего правительство обратится к иным способам поддержки уязвимых слоёв населения. Масштабная реформа, предложенная кабинетом Трасс в конце сентября, привела к хаосу на финансовых

СОВЕТСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ

И жизнь, и слёзы, и любовь

О фильме Николая Губенко и Жанны Болотовой

Бывает так: увидишь художественное произведение и скажешь себе: «Ну какое же оно замечательное! За душу берёт». А по прошествии многих лет встречаешься с ним, и тебе прошибает мысль: да оно не просто замечательное, а выдающееся. Из тех, в коих заключены вечные истины. Так и произошло со мною, когда дважды посмотрел я фильм двух больших и светлых талантов. Первый раз в 1983 году, а второй — спустя почти 40 лет, в 2022-м. Режиссёр-постановщик — Николай Губенко (он же автор сценария), исполнительница главной роли — Жанна Болотова. Речь пойдёт о кинофильме «И жизнь, и слёзы, и любовь».

Барвара Дмитриевна и другие

Сюжет этой художественной кинокартины банально прост: в ней представлена жизнь дома престарелых. Она течёт своим чередом: подъём, завтрак, обед, ужин и весьма часто беспокойная ночь, когда вспоминается прошлое. Ничего этого не показано, но догадаться об этом нетрудно. Ничего нет у обитателей их последнего жилища, что взволновало бы их души, что вызвало бы у них жажду жизни.

Всё происходящее в фильме дано на фоне воспоминаний и размышлений большого Павла Андреевича. Он болеет молча: чего там — не жизнь это уже, а доживание. Всё так и есть, пока в дом престарелых не приезжает новый главный врач Варвара Дмитриевна.

Роль Павла Андреевича играет герой фильмов немого кино двадцатых годов Фёдор Никитин. Ему восемьдесят, а может, уже и того больше. Но когда по выздоровлению он встаёт и облачается в строгий костюм, то он строен, как в молодости, и лицо его благородно. Глаза у него спокойной и мудрой красоты. Глаза великого актёра.

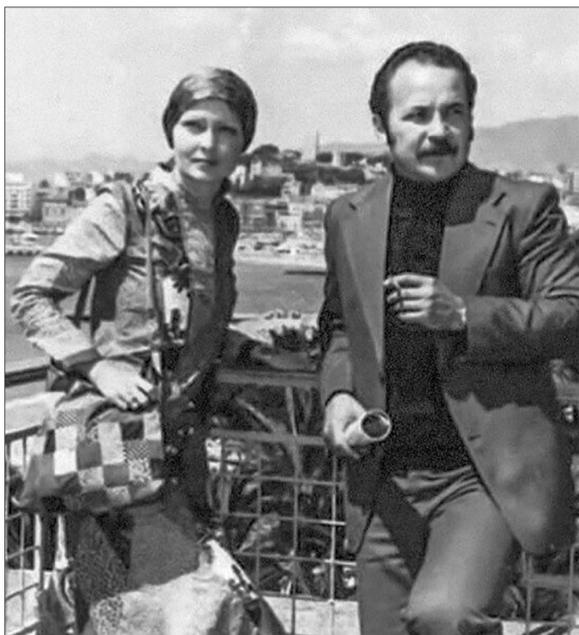
Роль Варвары Дмитриевны — красивого и душевного врача — исполняет Жанна Болотова. Павлу Андреевичу она говорит: «Вы должны мне помочь». И, как бы обращаясь к окружающим её медсёстрам, ласковым, но убедительным тоном произносит: «Когда Павел Андреевич поправится, он лично посадит несколько яблонов». И далее: «Если мы пройдемся по нашему саду, значит, и у меня всё сбудется».

Поначалу Павел Андреевич молчит. Но через некоторое время голосом за кадром признаёт: «С её приходом её кабинет стал похож на исповедальню. Приходили, чтобы облегчить душу». Голос за кадром — задумчивый голос Николая Губенко.

Мне кажется, что роль Варвары Дмитриевны — одна из лучших из более чем тридцати ролей, сыгранных в кино Жанной Болотовой. Как только она появляется на экране, непроизвольно обращаешь внимание на неё как на одухотворённую молодую красивую женщину. И сам собой приходит на память монолог её юной героини из классического кинофильма «Дом, в котором я живу», из драмы А. Островского «Гроза»: «Отчего люди не летают...» Но образ красивой женщины как-то понемногу растворяется и появляется образ доброй, душевно обаятельной женщины-врача, образ молодой мамы своих престарелых детей.

Жанна Болотова ведёт свою роль с доброй надеждой на духовное и, соответственно, на физическое возрождение своих пациентов. Но она готова и к драматичной бескомпромиссной схватке со всеми, кто тому препятствует, — с директором дома престарелых, с его приближёнными. Для директора обитатели этого дома не люди, а контингент. «Внимание контингента», — говорит он по громкоговорителю, — трудотерапия — залог здоровья». Главная для директора, роль которого блестяще играет Пётр Шербаков: контингент должен вовремя поесть, попить и поспать. С контингентом он держится всегда на внушительной дистанции. Слова грубого не скажет, но и доброго не промовлит. Короче: он начальник, они — подчинённые.

Что касается приближённых директoра, то их олицетворением является постоянно весёлая, сытно поедающая молодая женщина. Такая, что в народе называют разбитной бабёнкой. С директором она на короткой ноге — словом, в весьма близких отношениях. Она не то заведующая столовой, не то



Рабочий момент съёмки.

главный повар. К жителям дома престарелых относится с полным безразличием. Они для неё что есть, что нет. Преисполненная мещанской радостью, она позволяет себе хамство мимоходом. Её роль, казалось бы, легко и беззаботно исполняет талантливейшая Наталья Гундарева.

Что касается обслуживающего персонала, то он представлен в фильме в лице Степана Степановича. Он и слесарь, и конюх, и истопник, а если понадобится, то и токарь, и электромонтёр. И всё это — за одну зарплату. На таких, как он, земля держится. Всем хорош этот на все руки мастер. Но есть у него одна слабость — любит выпить. Правда, даже когда выпьет, работу справляет аккуратно. По возрасту он из фронтовиков. Кто-то из окружения начальства пустил в обиход уничижительное для него прозвище Стаканыч. Образ этого неутомимого труженика гениально представил нам Евгений Евстигнев.

Повторяюсь: жизнь в доме престарелых шла, как говорится, своим чередом. Директор держал контингент в надлежащем порядке. Порядка этого ничто бы не нарушило, если бы не появление нового главного врача — Варвары Дмитриевны.

Дело не только и не столько в том, что люди шли к ней, чтобы облегчить душу. Главное заключалось в другом,

более важно: они поверили ей, не сразу, но поверили, что старость — это не только способность думать, помнить, но и чувствовать счастье жить. Пациенты Варвары Дмитриевны стали высказывать мысли, которых до её появления не было слышно в доме престарелых: «И старость забывает я, и жизни шло благословение», «Я буду жить в любви», «Для счастья не существует старости, пока есть чувство долга...»

Варвара Дмитриевна, по её словам, стремилась одомашнить быт своих пациентов, дорогих ей людей. Появились аквариум, птички, цветы. И всё это для них, коих она врачевала. Она стала не только их заступницей, но и воительницей по отношению ко всем, кто считал её подопечных теми, кто лишь доживает свой век. Она требовала от ди-

лём XIX века. На питание и бытовые устройства никто в фильме не жалует. Ну нет у них души, так что поделять — это не вина их, а беда. Да наши-то души в затухающем состоянии: жизнь идёт к концу.

Такой вот стиль сурового, чеховского, реализма Николая Губенко. Его суровый реализм — он же и реализм жизнеутверждающий. С появлением в фильме главной его героини — Варвары Дмитриевны — старость у людей не исчезает, но она наполняется жаждой жизни, счастья и любви. Да, любви! Всё это оттого, что пробуждается в них чувство достоинства, чести.

Павел Андреевич узнаёт в Софье Петровне, обитательнице дома, в котором и он живёт, женщину любви своей дальней молодости. Из его разговора с самим собой: «С трепетом я услышал это имя. Вспомнил, как на эстраду, сколоченную из досок, вышла Богиня. Она пела. Её много выхваляли. Это был четырнадцатый год. Прежде чувство любви вдруг проснулось в Павле Андреевиче. Ничего уже было не могло. Но светлые воспоминания очищали душу и возвышали её над обыденностью жизни. Жизнь вновь становилась прекрасной!..»

Возрождение души делало людей смелыми, как в молодости — в Гражданскую и Великую Отечественную войны. Они видели, как Варвара Дмитриевна независимо, гордо и жёстко требовательно держала себя в разговоре с директором, и так же старались держать себя с начальством, когда оно давало понять, что оно вышестоящее по отношению к ним.

Директор видел неприятные для него изменения: контингент превращался в коллектив, где каждый становился защищённым от попыток унижения его достоинства. Процесс этот был нелёгким, но он шёл неуклонно. Старики переставали быть просто стариками. Они становились товарищами с чувством чести, совести и долга.

«Вы мне портите контингент. Его надо держать на дистанции», — говорил директор Варваре Дмитриевне. Но она не вникала его словам. Противостояние шло к конфликтному взрыву. И он случился, когда один из старых товарищей на жёсткий разговор с ним директора ответил ему не менее жёстко. «Какое вы имеете право разговаривать со мной в таком тоне!» — взорвался директор. Его собеседник повернулся к нему спиной. Ушёл, но тут же вернулся, держа в руках небольшой мешочек. Он раскрыл его, и на стол, что стоял между ним и директором, посыпались орден и медали: «Вот мои права... Разрешите идти помирать, ваше высокородие». Директор молчал в оцепенении.

Николай Губенко вложил в уста фронтовика Гражданской и Великой Отечественной войн такие слова, что не требуют комментариев. В этом его особенность как режиссёра великого художественного дара: лиричность и публицистичность.

Собеседник директора — мужчина деревенского типа с большой бородой и рубленой речью: «Я большевик, как только взял в руки винтовку. Был большевиком и есть большевик». Одним словом, мужик, плечистый и с жесткими размахистыми, резкими. А недалеко от него интеллигент из бывших в виртуозном исполнении Сергея Мартинсона. Эксцентричный, эпатажный. И что мне, что вот-вот и я услышу его голос за кадром: «Без женщин жить нельзя на свете, нет...» С ехидством он спрашивает: «Вы какое лучшее средство от перхоти знаете?» И отвечает: «Гильотина».

Губенко свёл в одно общество людей, казалось бы, абсолютно не могущих жить вместе. Но наша трагичная и героическая история свела их в одно общество — советское. Одни из них закладывали его основы с оружием в руках, ценою собственной жи-

знь. Другие защищали его, наше Советское Отечество, трудом своим на пределе возможного. «А всё-таки мы хорошо жили», — заявляет пожилая женщина, по виду работница фабрики или завода. Третьи назывались попутчиками в первые годы Советской власти. Среди них были и работники эстрады, театра, кино, такие как герой Мартинсона. Не все попутчики становились сознательными участниками социалистического созидания, но большинство ими стали. О врагах Советской власти речи не ведём.

Николай Губенко в доме престарелых представил, по моему убеждению, поколение, пережившее трагедию Первой мировой, Гражданской и Великой Отечественной войн, нелёгкий период послевоенного возрождения страны. Поколение, познавшее счастье Победы 1945 года. Фильм Губенко говорит нам: хотите понять наше прошлое, цену Великой Победы, будьте предельно внимательны к жизни людей старшего поколения. Это не просто фильм о необходимости доброго отношения к старикам. Он, ко всему сказанному, о трагедии одиночества в старости. Если предаётся забвению в обществе вечная истина: когда одиночество в старости становится массовым явлением, то общество ожидает страшная трагедия расчеловечивания, та его атомизация, что случается от торжества мещанского индивидуализма. Что и происходит с нами в настоящее время.

Но Губенко не был бы Губенко, если бы он в финале своего художественного произведения не представил зрителю светлого простора, праздника человеческого счастья. Сделал он это по-чеховски удивительно просто. Варвара Дмитриевна организует работу совета для подготовки празднования восьмидесятилетия Софьи Петровны. Все готовятся к её юбилейному дню как к личному важному событию. Ещё бы, такое происходит впервые в их доме! Павел Андреевич публикует в местной газете статью о творческой судьбе Софьи Петровны. Даже склочница Птицына (её играет Капитолина Ильенко) винится перед нею за неострые свои слова о ней и поздравляет, поздравляет...!

Вершиной праздника не только для юбиляриши, но и для всех стало появление в их общем доме знаменитого тенора Козловского. Для Софьи Петровны он исполняет романс на слова Фёдора Тютчева «Я встретил вас — и всё было...». Затем Козловский приглашает Софью Петровну на турвальса. Молодость вернулась к старикам. Пусть в воспоминаниях, но вернулась. Я встретил вас — и всё было...!

Фильм завершается музыкой Верди из его гениальной «Травиаты». В ней слышны звуки трагедии и мощная ода Любви, без которой нет Жизни и невозможно Счастье.

Своим фильмом «И жизнь, и слёзы, и любовь» Николай Губенко и Жанна Болотова (он всегда подчёркивал, что она — соавтор всех его работ) напомнили нам ещё одну вечную истину: сопротивление добра злу, будь то невежество, жестокость торжествующей пошлости, возможно только через создание нового, светлого и доброго. Это непреложно во всей социальной жизни, но прежде всего в политике.

Фильм Николая Губенко и Жанны Болотовой быстро приобрёл международное признание. В 1984 году на международном кинофестивале в Рио-де-Жанейро он получил приз «Серебряный туكان» за лучшую режиссуру. В 1985 году за режиссуру был удостоен приза на международном кинофестивале в Варне. И в том же году получил такой же приз на Всесоюзном кинофестивале.

Фильм «И жизнь, и слёзы, и любовь» давно, уже почти сорок лет как вошёл в классику советского кино. Но почему его так редко, считанные разы, выводят на телеэкраны? Не потому ли, что таких фильмов сегодня никто снять не может? Думаю, что в этом причина его весьма редкого показа по телевидению. Но не только в этом.

Каждый большой художник несравним с другим. Он неповторим. Талантливые кинорежиссеры в советское время было немало. Великих — намного меньше. Николай Губенко, в чём не только я убеждён, находится в ряду последних. Случилось бы это, если бы не соединила Николая и Жанну светлая любовь? Нет, не случилось бы.

Юрий БЕЛОВ.

ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

Новый суперконтинент?

Международная команда исследователей спрогнозировала появление нового суперконтинента на Земле. По их мнению, гигантский материк возникнет на месте исчезнувшего Тихого океана, пишет в американском молодёжном журнале «Вэйкс» Бекки Феррейра.

вает на «закрытие» самого старого из них — Тихого. «Считается, что известные суперконтиненты Земли формировались разными способами, но двумя конечными формами были интросерия и экстрасерия», — утверждают Ч. Хуан с коллегами. — Первая связана с закрытием внутренних океанов, образовавшихся во время распада предыдущего суперконтинента, а вторая — с «закрытием» предыдущего внешнего суперокеана. «С помощью моделирования



С каждым годом Тихий океан уменьшается на два-три сантиметра по мере сдвига на запад тектонических плит, на которых расположена Америка. Благодаря современной суперкомпьютерной технике учёные выяснили, что этот процесс приведёт к формированию нового «суперконтинента» — Амасии.

Нынешняя карта мира с узнаваемым рисунком континентов и океанов — это лишь один «портрет» нашей планеты в определённый момент времени. За 4,5 миллиарда лет Земля примерила всевозможные виды континентальных конфигураций, включая те периоды, когда почти вся суша соединялась в один гигантский суперконтинент.

В настоящее время мы живём на разрушенных остатках праматерика Пангея, который образовался 355 миллионов лет назад и распался в эру господства динозавров. Существование ещё более древних суперконтинентов Родиния и Колумбия (Нуна) говорит о некоем «суперконтинентальном цикле», в ходе которого формирование и разрушение этих огромных массивов суши происходит приблизительно каждые 600 миллионов лет. Учёные задались вопросом, какой новый суперконтинент может возникнуть через миллионы лет, и стали выбирать ему название из нескольких вариантов: Новапангея, Аурика или Амасия.

Чтобы разобраться с этой задачей, группа учёных во главе с Чван Хуаном, геофизиком из Университета Нью-Кертин в Австралии, смоделировали будущую модель Земли с помощью суперкомпьютера. Результаты их исследования, опубликованные в National Science Review, говорят о том, что новый суперконтинент Амасия сформируется примерно через 200 миллионов лет, когда Тихий океан полностью исчезнет, в результате чего Северная Америка столкнётся с Азией.

Вот уже более десяти лет учёные обсуждают появление Амасии, но не могут выбрать одну из двух вероятных моделей её формирования: с помощью интросерии или экстрасерии. Первый вариант предполагает исчезновение наиболее молодых океанов (Индийский и Атлантический), а второй указы-

мы предположили, что скорее всего следующий суперконтинент образуется в результате «закрытия» либо Тихого океана (экстрасерия), либо Индо-Атлантического (интросерия), — заявили в команде.

Смоделировав ситуацию на суперкомпьютере, Хуан с коллегами отметили неоднородную переменную в виде прочности литосферы, жёсткого верхнего слоя Земли, к которому относятся её кора и поверхность. В результате медленного охлаждения Земли океаническая литосфера со временем ослабевает, давая основания полагать, что Амасия возникнет именно путём экстрасерии, то есть «закрытия» Тихого океана. «Наши результаты показывают, что предел текучести океанической литосферы играет решающую роль в определении способа формирования суперконтинента», — говорят учёные. — Мы обнаружили, что высокая прочность океанической литосферы приводит к интросерии, а более низкая — к экстрасерии. То есть следующий суперконтинент может сформироваться только посредством «закрытия» Тихого океана.

Благодаря исследованию мы можем предвидеть, как наша планета будет выглядеть примерно через 200–300 миллионов лет, когда огромная часть суши накроет то место, где долгое время находился Тихий океан. Это напоминает нам о том, сколько геологически мимолётно существование человечества и что облик нашей планеты в далёком будущем будет совершенно не похож на то, что она представляла из себя в глубоком прошлом.

«Земля, какой мы её знаем, кардинально изменится, когда сформируется Амасия, — заявил соавтор исследования профессор Чжэн-Сян Ли. — Мы считаем, что уровень моря опустится и обширный внутренний район суперконтинента грозит засухой из-за преобладания высокой суточной температуры».

«В настоящее время Земля состоит из семи континентов с абсолютно разными экосистемами и человеческими культурами, поэтому нам было интересно представить мир через 200–300 миллионов лет», — заключил он.

ИноСМИ.ру

ГРАНИ СОТРУДНИЧЕСТВА

После ухода Голливуда из России вакуум заполнил Болливуд, пишет автор статьи в газете «Таймс оф Индия» Ахели Банерджи. Эксперты отмечают большой потенциал для сотрудничества Москвы и Нью-Дели в сфере кинематографа, но признают, что на выпуск фильма в России может уйти больше года.

Болливуд заполняет киновакуум

рассказала российским СМИ, что кинотеатры продолжают показ в основном благодаря стабильному спросу на болливудские фильмы.

Издание «Таймс оф Индия» попыталось связаться с Зиняковой, но она была недоступна для комментариев. Карен Мирзоян — директор компании Indian Film, сотрудничающей с Московским международным кинофестивалем, — заявил, что спустя более 20 лет индийские фильмы вновь набирают популярность в России и заполняют вакуум после ухода Голливуда. «В России всегда был интерес к индийскому кинематографу. Это Индия проявляла меньше интереса к российскому рынку, потому что сосредоточилась на США и Великобритании, где проживают большие индийские диаспоры», — объяснил он.

По словам Мирзояна, с начала 2000-х показов индийского кино в

российских кинотеатрах становилось всё меньше, но потом ситуация резко поменялась.

Кинотеатры показывают теперь не только коммерческие блокбастеры, но и возвращаются к старой доб-



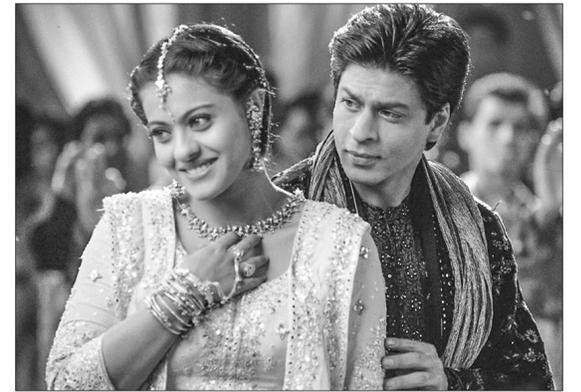
рой индийской классике с расчётом на ностальгию. Проживающая в Москве журналистка и переводчица Лебасмита Мулик заявила газете, что ретроспективу Сатьяджита Рай показывали в известных московских

кинотеатрах каждое лето с 1990-х до 2003 года.

В этом году на открытии Московского международного кинофестиваля в начале сентября состоялся показ «Чарулаты». «Мне очень понравилось», — заявила после просмотра преподаватель университета и журналист Анна Морева.

Зрители фестиваля хорошо приняли индийские фильмы, поэтому российские киномены нацелены на более тесное сотрудничество в кинопроизводстве. «Несмотря на большую популярность индийских фильмов в РФ, двустороннее сотрудничество с Индией в кинематографе пока не до конца реализовано, есть огромный потенциал. Я надеюсь, что перед нашими странами откроются новые возможности в различных областях кинопроизводства», — заявил генеральный консул России в Калькутте Алексей Идамкин.

Основатель Российско-индийского центра культурного обмена Биман Бхаттачарджи отметил, что выпуск индийских фильмов на территории России — сложный процесс. «Всем заинтересованным сторонам выпуск болливудских и региональных индийских фильмов в России представляется быстрым процессом, но на деле вся процедура — получение



лицензий и субтитров, дублирования и релиз — может занять больше года, и это только один фильм», — пояснил он. В свою очередь Мирзоян добавил, что большинство индийских фильмов выпускается в России с субтитрами, и лишь малая часть дублируется.

ИноСМИ.ру

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации

Главный редактор **Б. О. КОМОЦКИЙ**
Редакционная коллегия: **Т. Б. АБЕРЧЕНКО, В. С. КОЖЕМАКО, М. С. КОСТРИКОВ** (заместитель главного редактора), **Н. М. МУСИЕНКО, А. И. ОФИЦЕРОВ, Т. Ю. ОФИЦЕРОВА, Т. Н. СМЕРНОВА** (заместитель главного редактора — ответственный секретарь).
Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия **ПИ № ФС77-18563 от 25 октября 2004 г.** (Презжий рег. № 1064 от 29 августа 1991 г., ПИ № 77-9115 от 18 мая 2001 г. и ПИ № 77-16382 от 13 октября 2003 г.)
www.gazeta-pravda.ru, www.kprf.ru
Электронный адрес: pravda@cnt.ru, gazeta-pravda.ru@yandex.ru



АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: Москва, улица «Правда», дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редакция газеты «Правда».

ТЕЛЕФАКС: 8-499-257-11-08.

ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 8-499-257-47-39, 257-52-13. Служба распространения — 8-499-257-47-72. Отдел рекламы — 8-499-257-44-56.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре АНО «Редакция газеты «Правда». Отпечатано в АО «Московская газетная типография», 123995, г. Москва, ул. 1905 года, дом 7, стр. 1. Газета печатается в Москве, Санкт-Петербурге, Воронеже, Иркутске, Минеральных Водах, Новосибирске, Челябинске. Тираж 2597. Подписные индексы 50102, ПН329. Общий тираж 100 300. Подписано в печать 17.10.2022. 1 2 3 4 5 6 7 8. По графику: в 17.00. Фактически: в 17.00.